

TV

RADIOCORTILE

MERCOLEDÌ

28
FEBBRAIO



Gabriella Carlucci

SANREMO
I VINCITORI
DEL

FESTIVAL
SECONDA PUNTATA

SABATO

10

EUROPA
EUROPA

MARZO PARTE
DA BERLINO

Fabrizio Frizzi
Elisabetta Gardini



Lino Banfi



TUTTA
LA VERITÀ
SU
BANFI

il calore della tradizione italiana



VECCHIA ROMAGNA ETICHETTA NERA E LUCIANO PAVAROTTI.
In una sola splendida confezione l'inconfondibile bottiglia di
Vecchia Romagna Etichetta Nera e la musicassetta n. 2 che raccoglie
oltre 12 celebri canzoni italiane interpretate da Luciano Pavarotti.
Vecchia Romagna Etichetta Nera, il calore della tradizione italiana.



ELEMENTI INSUFFICIENTI E AMORE



Ornella Muti, Pesci, è nata il 9 marzo 1956 a Roma

★ Sono nata sotto il segno dell'Acquario, ascendente Leone e da pochi mesi ho un legame con un ragazzo del Capricorno che abita lontano. La nostra storia potrà continuare? (Acquario '69).

Lei mi fornisce soltanto il suo segno di nascita (senza data, anno, mese di nascita), il suo ascendente ed il segno del suo ragazzo. Si tratta di elementi davvero scarsi per darle una vera risposta, che abbia una base astrologica. Al più posso dirle che fra Acquario e Capricorno ci sono delle notevoli differenze caratteriali, che rendono la coppia piuttosto incompatibile. Basterebbe dire che il Capricorno è conservatore e prudente, quasi sempre, mentre l'Acquario è anticonformista ed alquanto bizzarro. Qualità e difetti dei due segni difficilmente si contemperano.

★ Sono nata in un piccolo paese ai confini con la Toscana il 22 marzo... alle 6,10. Solo da tre anni posso dire di avere un'occupazione in sintonia con i miei studi e con il continuo approfondimento della mia preparazione professionale. Nell'amore non riesco ad avere un po' di felicità... L'ultimo tentativo è stato con un uomo nato sotto il segno dell'Ariete nel 1945... C'è qualche possibilità che ritorni? E nel lavoro, c'è ancora qualche possibilità di miglioramento? (Lucia di 44 anni).

Lei è una donna dotata di un'intelligenza scintillante e di una profonda sensibilità, ma troppo affettiva. Spesso e volentieri lascia che i sentimenti divengano i padroni della sua vita ed in loro nome commette degli errori madornali di comportamento. Infatti, quando si innamora diviene troppo disponibile, e conseguentemente perde ogni attrattiva agli occhi del partner. È un atteggiamento che dovrebbe modificare per non essere più felice. La persona dell'Ariete che è stata il suo ultimo amore difficilmente tornerà sui propri passi e riallaccia il vostro legame. Ma per lei ci sarà un'altra opportunità, od entro l'anno in corso, oppure nel 1992. Si accorda molto bene con persone native del segno del Toro, del Cancro, dell'Acquario o della Vergine. Nel campo professionale andrà piuttosto bene e farà buoni progressi.

★ Sono nato il 25 giugno del 1951, a San Cataldo, e da sette anni vivo una vita di solitudine affettiva. Posso sperare in una compagna di vita? Ed il campo finanziario, come andrà? (Lorenzo - Torino).

Nell'anno in corso la sua solitudine sentimentale finirà ed ancor meglio andrà il 1991. Le stelle le promettono cose positive anche nel campo finanziario, con un imprevisto di lavoro.

Monica Salerno

Settimana dal 4 al 10 marzo 1990

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: lettera in arrivo che porta chiarimenti, e comunicazione piacevole per rinverdire l'amore.
Lavoro: periodo movimentato con viaggi, spostamenti e firme su documenti molto importanti.
Salute: un diffuso malcontento può alterare l'equilibrio nervoso. Giorni favorevoli: 4, 5, 6.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: reprimerete il vostro amor proprio, ma quest'atto di umiltà non sarà fatto inutilmente.
Lavoro: sarete facilitati nelle iniziative il cui scopo sia il recupero di denaro e nuovi incarichi.
Salute: occorre maggiore prudenza nell'affrontare gli esercizi sportivi. Giorni buoni: 7, 8, 9.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: probabile fine di un rapporto. Nuovi incontri colmeranno il vuoto lasciato dall'infedeltà.
Lavoro: ci sarà un positivo passo avanti nella carriera. Stima e appoggi garantiscono la sicurezza.
Salute: spreco di energie da eliminare per non arrivare al collasso. Giorni favorevoli: 8, 9, 10.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: sotto ottimi auspici inviti e sviluppi seducenti. Un regalo significherà una dichiarazione.
Lavoro: siate pronti ad afferrare le occasioni, perché difficilmente vi verrà ripetuta un'offerta.
Salute: controllate i cibi per evitare una leggera ma molesta intossicazione. Giorni buoni: 4, 6, 8.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: sorgeranno dubbi per delle parole mormorate a fior di labbra. Mantenete il controllo.
Lavoro: snellirete la situazione dell'attività, ma dovrete camminare senza mai voltarvi indietro.
Salute: affronterete la settimana con rigogliose e rinnovate energie. Giorni ottimi: 5, 7, 9.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: consoliderete di più il vostro ascendente su chi vi ama, ma dovrete eliminare i musci.
Lavoro: le vostre richieste otterranno le promesse per un rinnovamento e potenziamento del lavoro.
Salute: buona forma psicofisica, ad eccezione di un disturbo alla vista. Giorni fausti: 6, 8, 10.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: gli scatti d'ira non sono sempre opportuni e giustificati. Occorre maggiore autocontrollo.
Lavoro: potrete vederci chiaro sul piano delle collaborazioni e appianare le situazioni scabrose.
Salute: usate cautela nel maneggiare le cose che possono danneggiare le mani. Giorni buoni: 4, 9, 10.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: breve viaggio sollecitato da inviti cordiali. Trascorrerete momenti di intenso entusiasmo.
Lavoro: le economie devono essere oggetto di uno speciale controllo. Difendetevi dai concorrenti.
Salute: ottimo periodo per disintossicare l'organismo, specie le vie biliari e renali. Giorni fausti: 4, 5, 6.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: solitudine provocata da una partenza. Frenate il desiderio di un'effimera consolazione.
Lavoro: sceglieranno voi per sbrogliare una situazione che blocca la produttività e l'economia.
Salute: disturbi dovuti agli sbalzi di temperatura e all'eccessivo affaticamento. Giorni buoni: 8, 9, 10.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: mistero finalmente svelato. Tuttavia non sarete soddisfatti e cercherete ancora la verità.
Lavoro: fate una saggia cernita dei collaboratori e poi allontanate chi non è limpido e schietto.
Salute: evitate l'uso indiscriminato di sigarette, alcool e tranquillanti. Giorni ottimi: 5, 6, 7.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: date una prova di fermezza assoluta, onde porre fine ad una situazione di incertezza.
Lavoro: con la volontà riuscirete ad uscire fuori da una situazione inizialmente fallimentare.
Salute: una buona forma vi darà la gioia di vivere e vi sosterrà nel lavoro. Giorni buoni: 4, 6, 10.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: convegni e incontri metteranno in risalto le doti magnetiche che la natura vi ha donato.
Lavoro: spogliatevi dalla diffidenza che chiude l'orizzonte dell'ispirazione e delle buone occasioni.
Salute: è necessaria l'autodisciplina per dare all'organismo maggiore potenza. Giorni fausti: 4, 8, 9.

19 MARZO FESTA DEL PAPA'

REGALA STOCK 84 GRAN RISERVA 6 ANNI FAI VINCERE ORO AL TUO PAPA'

GRANDE



CONCORSO

STOCK IN GOL

in palio una cascata di
PALLONI D'ORO
del valore di
750 MILIONI*

Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso: "Stock In Gol". Per 31 settimane 2 estrazioni settimanali faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milioni. E se la squadra del tuo cuore ha vinto raddoppi il premio. In totale sono in palio 126 palloni d'oro! Puoi vincere sia con la cartolina che ti verrà data al bar per ogni consumazione di Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia acquistata. Brinda e vinci con "Stock In Gol" una cascata di palloni d'oro del valore di 750 milioni*.

* Iva inclusa

STOCK
PREZIOSO COME L'ORO



CINQUE SETTIMANE DI SUCCESSO CON ASPETTANDO SANREMO
E ORA RENZO ARBORE CI DICE TUTTO SU BANFI

LINO VORREI...

di LUCILLA CASUCCI / foto CLAUDIO PORCARELLI



Cinque settimane di convivenza, ora ce lo può dire, com'è Lino Banfi?

«Com'è Banfi visto da Arbore? Intanto bisogna vedere se visto di profilo o di faccia. Io preferisco vederlo di profilo, anzi tracciare un profilo di Banfi. Banfi è stato sorprendente anche per me, perché alla fine di questa

esperienza, che ci ha visti uniti come coppia, io mi sono arricchito di un amico certamente, ma in più anche di alcuni trucchi e sapienze del mestiere che non conoscevo, che Banfi mi ha insegnato, e che sono il frutto della lunga gavetta che ha fatto nell'avanspettacolo, nei cabaret, nel cinema: è un umorista a tutto tondo. Il gioco di parole,

Lino Banfi, 52 anni, e, al centro, Renzo Arbore, 51, hanno inciso per la Fonit Cetra un disco, Sanremix.

OBIETTIVO SICUREZZA: LA NUOVA POLIZZA DELLE GENERALI

28.000 morti per infortunio ogni anno in Italia: è un tragico bilancio che deve far riflettere. Inoltre, ogni cento persone ve ne sono sedici — nel nostro Paese — che sono colpite da infortuni di varia entità in casa, al lavoro o durante il tempo libero. L'integrità fisica, bene primario dell'uomo, è costantemente ed ovunque inasidita e con essa viene compromessa pure la capacità di produrre reddito da parte del soggetto colpito: gli infortuni dunque rappresentano un grave problema sociale che va affrontato. Su queste aemplici constatazioni le GENERALI, la più grande compagnia di assicurazioni italiana, ai anno imposte l'OBIETTIVO SICUREZZA per far fronte al rischio degli infortuni al quale tutti — indistintamente — siamo sempre ed ovunque esposti, al fine di limitarne le conseguenze economiche. OBIETTIVO SICUREZZA è la nuova polizza infortuni ideata per le esigenze del singolo e della famiglia al fine di consentire il mantenimento del benessere ed un conseguimento degli obiettivi prefissati, malgrado le avversità. Le GENERALI, oggi, nell'OBIETTIVO SICUREZZA, offrono le migliori soluzioni per la sicurezza del singolo e della famiglia mediante una capillare rete agenziale, diffusa su tutto il territorio nazionale, fondata su Agenti professionisti. Con la polizza OBIETTIVO SICUREZZA vengono consegnati all'assicurato sia una guida di consigli pratici in caao di infortunio che un poster informativo sulla prevenzione degli infortuni domestici (un milione all'anno di una certa entità di cui 5.000 con esiti mortali).

MINARDI UGUALE A «PIUMA DI QUALITÀ»

Gli anni Novanta saranno anni leggeri o pesanti? Comodi o scomodi? Caldi o freddi? Per la Minardi, che proprio nel gennaio '90 ha tenuto a battesimo il nuovo marchio **Minardi pluma di qualità**, gli anni '90 dovrebbero essere gli anni d'oro della piuma d'oca e, di conseguenza, gli anni d'oro della leggerezza, della comodità e del calore che della piuma d'oca sono caratteristiche esclusive. Forte della sua grande tradizione industriale, l'Azienda Minardi si avvia così a diventare nell'arco dei prossimi anni il punto di riferimento ideale per chi cerca prodotti di piuma con i sacri crismi della qualità. L'operazione parte appunto dalla creazione di questo marchio di garanzia accompagnato da un nuovo almbolo grafico Minardi, particolarmente distintivo, e applicato su tutti gli imbottiti contenenti piume Minardi, e si avviluppa parallelamente attraverso una campagna pubblicitaria, istituzionale, su una ampia gamma di periodici d'informazione e apécializzati. Tema dominante della campagna è il concetto che la piuma d'oca è il prodotto naturale, tradizionale e quindi, per estensione, prodotto sano per eccellenza, ma richiede anche un grosso contributo tecnologico che ne garantisca la qualità della selezione, la qualità della lavorazione e, infine, la qualità del confezionamento. Tutto quello, insomma, che può garantire solo l'Azienda Minardi fra i più grandi e i più avanzati produttori europei di piuma.

**Lino Banfi glirerà
prossimamente,
sempre per Raiuno,
la nuova serie
de Il vigile urbano**



● LINO VORREI...

l'ammicco, la risata, il gioco di situazioni, la gag surreale di giocare a tennis con un vecchio scarpone... ecco, in tutte queste situazioni, lui sa sempre i meccanismi della risata e in più ha il grande talento di sfoderarli con dei riflessi prontissimi che mi hanno veramente sbalordito».

Ma com'è il comico Lino Banfi?

«Io lo definirei un cavallo di razza, un bel cavallo di quelli pugliesi da monta, con tutto il rispetto, quei bei cavalloni che tirano l'aratro, grandi lavoratori».

Ecco, lo definirei un comico di razza, dalla comicità innata».

E Banfi cantante?

«Sapevo che sapeva cantare, che aveva questa bella voce alla crooner, da cantante confidenziale, che amava le ballads... però anche qui sono stato sorpreso... al punto che abbiamo fatto un disco insieme per la Fonit Cetra con le sigle e altre canzoni di *Aspettando Sanremo* con il gruppo di Stefano Palatresi, i campagnoli belli, che uscirà tra poco...».

Andrete, sempre insieme, anche al Festival di Sanremo?

«Siamo stati invitati non come ospiti, ma dietro le quinte. Andremo soprattutto a salutare personalmente i vincitori del grandioso e più fallimentare concorso della storia della televisione italiana, il Concorso *Prima fila* ovvero *Grazie dei fiori*, che grazie proprio a Massimo Catalano ha avuto un numero bassissimo di vincitori. Però, siccome ci sono pur sempre venti vincitori noi li andremo a ringraziare, lì a Sanremo».

Che avete in comune, lei e Banfi?

«La pugliesità, l'amore per la buona cucina».

Io, ahimè, oltre alla cucina regionale, italiana, eccetera ho delle deviazioni preoccupanti da single come il surgelato, il precotto, la scatoletta... lui, invece, ama la cucina fresca, genuina...

Però, spesso, ci facciamo delle belle scorpacciate insieme e, anche se leggo nei suoi occhi il rammarico per il fatto che io mangio e non ingrasso e lui in-

grassa sempre, ci divertiamo molto lo stesso».

Che cosa gli invidia?

«Una bella, sana, tradizionale famiglia italiana. Una moglie che ama da venticinque anni, una figlia, Rosanna, alla quale lasciare una eredità artistica, un figlio, Walter, molto bravo, insomma, una famiglia con la quale sta bene insieme, con la quale comunicare sempre».

Io gli invidio il fatto che lui con la sua famiglia sta bene e non sente l'esigenza come me di contornarmi di amici che pure sono la mia gratificazione...».

E professionalmente che cosa gli invidia?

«Quella gavetta come l'avanspettacolo che io non ho fatto. La mia gavetta è stato il night che io ho fatto in maniera molto umile».

Il night negli anni Sessanta era un po' avvilente, non tutti sanno che nella gerarchia del locale notturno l'orchestra veniva dopo lo sgattero e poteva essere cacciato via anche dal cameriere, ero considerato alla stregua di un posteggiatore... Però, poi, a parte questa esperienza, io sono entrato subito alla radio... ho fatto altri percorsi artistici. Io credo che la grande bravura di Banfi è la sua umanità che gli viene fuori da questi momenti di difficoltà».

Ha qualche cosa da dire anche sul suo abbigliamento?

«È molto casuale perché non trova molte cose della sua misura. Cambia molto spesso le scarpe perché quelle le trova facilmente e porta sempre due orologi perché anche quelli sono facili da trovare... i polsi e i piedi non ingrassano...».

Che altro dire del collega Banfi?

«La generosità. Tra i comici io credo che Lino Banfi sia il più generoso, quello che dispensa più sorrisi alla gente e credo che questo sia molto bello, è facile dosare le proprie apparizioni e venderle magari al cinema o altre situazioni molto meno pericolose... in questo mi onoro di somigliare al mio amico Lino Banfi».

Lucilla Casucci



**"Incredibile. Perfino
la mia dentiera
inferiore tiene
saldamente
tutto il giorno."**

"Mai più creme o polveri sulla mia dentiera" dice Luigi Cavalli di Binasco (Mi)



"ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno.

Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare."

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

Garanzia incondizionata.



ALGASIV

DISTRIBUITO IN FARMACIA DA
Marco Viti

OCCHIO AL TV RADIOCORRIERE TOT LA DOMENICA ALLE

Toro, Gemelli, Capricorno o Ariete con lo zodiaco in tanti vincete.

Avete osservato la cartolina allegata al TV Radiocorriere o reperibile nei punti vendita NIDO QUATTRO. Riproduce uno dei 12 segni dello zodiaco insieme alle previsioni delle stelle per il 1990. Grazie a questa cartolina potete divertirvi a gettare uno sguardo sul futuro e, soprattutto, potete vincere premi ricchissimi. Basterà spedirla dopo averla completata con i dati richiesti e con una prova d'acquisto di uno dei tanti prodotti NIDO QUATTRO per la pulizia della casa e per l'igiene della persona.

Bilancia, Vergine, Acquario o Leone occhio al segno in televisione.

Ogni domenica, nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14) la Ruota della Fortuna designerà il segno zodiacale vincente della settimana. Se la cartolina da voi spedita riporta il segno scelto dalla fortuna, parteciperà all'estrazione di 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO". E se non vincete subito... pazienza; le cartoline spedite rimangono in gioco fino alla fine del nostro concorso che dura ben 14 settimane. Avete perciò molte possibilità per tentare la fortuna, anche telefonando a TOTO TV (0769/73966) per cercare di "orientare" le stelle a vostro favore e aggiungerci così altri ricchissimi premi.

Pesci, Cancro, Sagittario, Scorpione tutti partecipano all'estrazione.

Sì, al termine del concorso, tutte le cartoline inviate parteciperanno all'estrazione finale. In palio UN'AUTOVETTURA SEAT IBIZA e tutti i premi settimanali eventualmente non assegnati.



**E VI
MIGLIAIA**

*** 1 AUTOVETTURA SEAT IBIZA - 33 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS - 1400 ABBONAMENTI**



SEGNNO CON O TV

ORE 14,00 SU RAI UNO



AUT. MIN. RIC.

EXDOUBLE



NGI
I PREMI*

TI AL TV RADIOCORRIERE - 2100 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO"

REGOLAMENTO

Compilare la cartolina con i dati richiesti, completarla con una prova d'acquisto NIDO QUATTRO ed il bollino TV Radiocorriere, affrancare e spedire. Si possono inviare più cartoline a settimana.

Ogni domenica (per 14 settimane consecutive ad iniziare da domenica 4 marzo), nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14), verrà estratto a sorte un segno zodiacale, che sarà il segno vincente di quella settimana. Tra tutte le cartoline riportanti il segno vincente ed inviate prima di ogni estrazione domenicale (nei casi dubbi farà fede il timbro postale) verranno estratti a sorte ogni settimana 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO" (i premi saranno assegnati seguendo l'ordine di estrazione). Una cartolina può vincere soltanto un premio. Tutte le cartoline non estratte parteciperanno alle estrazioni delle settimane successive fino alla fine del gioco. Al termine del concorso, tutte le cartoline inviate (escluse quelle già prelate) parteciperanno all'estrazione di un'autovettura SEAT IBIZA e di tutti i premi eventualmente non assegnati.

Inoltre i telespettatori potranno telefonare nell'ambito della trasmissione dichiarando il proprio segno zodiacale. Se tale segno corrisponderà a quello estratto il telespettatore avrà vinto UN VIDEOREGISTRATORE, altrimenti UN ABBONAMENTO PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE.

BOLLINO DI CONTROLLO
TV RADIOCORRIERE





**ANNO LXVII - N. 9/1990
DAL 4 AL 10 MARZO 1990**

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director

Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori

Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Viccapiredattori

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio

Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (*Torino*),
Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta,
Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli,
Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacatterina,
Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

Grafici impaginatori

Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia,
Enrico Zaccheo (*Torino*)

(*Studio Hérisson*) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro,

Alessandra Raffaelli

Segreteria di direzione

Rosalba Coletti

Segreteria di redazione

Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Cactani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico

Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione

Fulvio Roccatano

Collaboratori

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino,
Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

Rubriche

Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli,

Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi,

Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali

Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda,

Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)

Roma - Stella Catà (*budget*)

Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento

Luciano Pinelli

Direttore commerciale

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione

Giuseppe Mussano

Editore

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente

Guido Ruggiero

Vice Presidente

Gianni Statara

Amministratore Delegato

Diego De Donato

Direttore Generale

Alberto Luna

Direzione e Redazione

Via Romagnoli, 1/B. 00196 Roma - Tel. (06) 3219794

Redazione torinese

Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione

Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 -
Arr. L. 3200. Abb.: Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. enn. est. L. 240.000 -
Sem. L. 120.000. Ccp 268106 Tv Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione

Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 -
Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) -
Tel. (02) 90722027. Printed in Italy

Stampa

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70
Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



galleria

**«JINGLE BALL»
FAI CANTARE UN BAMBINO**

Un'idea di pace e fratellanza prima ancora che un'idea commerciale». Così Corrado Tabellini definisce il suo *Jingle Ball*, il nuovo prodotto della Malbo realizzato in collaborazione con la Texas Instruments leader mondiale nella tecnologia dei semiconduttori. *Jingle Ball* è un «magico» pallone-mappamondo vanopinto e musicale ricco di ventiquattro standardi e inni delle altrettante nazioni che partecipano nel giugno prossimo, in Italia, alla fase conclusiva della Coppa del Mondo di calcio. *Jingle Ball* è un pallone di sette centimetri di diametro, suddiviso in spicchi pentagonali, come i palloni di calcio. Ogni pentagono rappresenta una nazione con i colori della propria bandiera e ha la funzione di tasto. Premendo ciascuno dei pentagoni-bandiera, *Jingle Ball* suona per la durata di venticinque secondi l'inno della nazione prescelta.

È un'invenzione di Corrado Tabellini, 45 anni, di Bologna, imprenditore di idee-prodotto che crea e presenta sul mercato. Per *Jingle Ball* Corrado Tabellini ha dato vita alla Malbo S.p.A., costituita insieme a Elisabetta Maletti e il Gruppo Finanziario Kinesis di Milano. È attraverso la Malbo che Tabellini ha concretizzato il brevetto *Jingle Ball* e ha siglato accordi con Texas



Instruments. Grazie, infatti, a un microprocessore della multinazionale americana è stato possibile realizzare *Jingle Ball* a costi contenuti e a resa musicale quasi perfetta. Una parte degli introiti derivanti dalla commercializzazione di *Jingle Ball* verrà devoluta, tramite l'UNICEF, a un progetto di vaccinazione di massa dei bambini dell'Honduras e della Somalia. Alle ventiquattro bandiere e inni nazionali sarà aggiunta una venticinquesima bandiera e inno relativi a quello dell'UNICEF che riceverà i fondi di *Jingle Ball*.



**L'AMMIRAGLIA DELLA FIAT
IN ABITO DA SERA**

La Fiat Croma indossa l'abito elegante. L'ammiraglia della Casa di Corso Marconi, è ora disponibile anche in allestimento «SX», la sigla che contraddistingue le vetture della più grande azienda automobilistica europea per la ricca dotazione di serie e la elevata qualità degli elementi estetici. Tre le versioni: due a benzina con motore di cilin-

drata di 1995 cm³, rispettivamente con potenza di 100 e 120 cavalli (quest'ultima a iniezione elettronica), e una con motore turbodiesel intercooler di 2499 cm³ e 118 cavalli. Tra le «attenzioni» della Croma SX, da segnalare l'appoggio lombare del sedile del guidatore.

a cura della
Direzione Commerciale

ANNO LXVII
N. 9 - 1990
DAL 4 AL 10
MARZO

In copertina:
**Gabriella
Carlucci**, In alto;
**Elisabetta
Gardini**
e **Fabrizio Frizzi**,
al centro;
Lino Banfi,
in basso

foto di
Roberto Rocchi /
Marcello Mencarini /
Claudio Porcarelli



3 **OROSCOPO**
di Rosa Palamidessi
e Monica Salerno

13 **DIALOGHI**
risponde Aldo Falivena

14 **PERSONE E FATTI**
di Carlo Scaringi

16 **PALCOSCENICO**
di Dante Guardamagna

18 **FANTASMI D'ITALIA**
di Osvaldo Bevilacqua

20 **LINEA VERDE**
di Federico Fazzuoli

22 **FIORI & FIORI**
di Luca Sardella

46 **TOP PARADE**

48 **MUSICA** di Salvatore
G. Biamonte; P. Cavallina;
F. De Vitis; Mario Gamba;
Dario Salvatori; Nicola Sisto

114 **PINK PARADE**
di Dario Salvatori

5

Il caso Sanremo -
Lino vorrei...
di Lucilia Casucci

26

Europa Europa
di Maria C. Zanda



30

Pronto Soccorso
di Stefania Barile



34

Festival di Sanremo -
I vincitori

NEL PROSSIMO NUMERO
DI

Campioni



Sul prossimo numero di *Campioni*, in
edicola con il n. 10 del TV
Radiocorriere, quaranta pagine di guida
alla stagione di Formula 1, con tutti i
protagonisti. Nella foto, il campione del
mondo Alain Prost, francese, e il suo
compagno di squadra Nigel Mansell,
inglese, con la nuova Ferrari 641

La copertina
del programmi,
Ferruccio e
Claudio
Amendola,
Barbara
De Rossi e il
piccolo Alberto
Mogliani in
Pronto Soccorso
In onda su
Raiuno, da
domenica
4 marzo,
alle 20,30



foto
Reporters Associati

DA
PAGINA

53

FILM IN TV
VIDEO
TUTTI I PROGRAMMI
DELLA SETTIMANA
DI RAIUNO - RAIDUE
RAITRE

CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
ODEON - TELEMONTICARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

Parfums Bic.

Piccolissimi peccati
sempre
a portata di mano.



**Quattro grandi profumi francesi.
Quattro piccolissimi peccati.**

Bic Jour (rosso), femminile e fiorito.
Bic Nuit (blu), intenso e seducente.
Bic Homme (nero), deciso e maschile.
E infine Bic Sport (verde), fresco e personale, adatto ad ogni ora della giornata, sia per lui che per lei.
Quattro splendidi, autentici profumi con le caratteristiche note delle grandi essenze, che vi accompagneranno "intensamente" per tutto il giorno...o per tutta la notte...
E allora, perchè resistere?

Parfums 
le nouveau chic

E SANREMO VA...



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Dal 28 febbraio siamo in Festival. Compie quarant'anni. Il che vuol dire che è quasi inevitabile officiare i miti della sua tradizione popolare. Ora è. L'abbiamo in casa però questo significa anche che — data alle stampe la nostra imminente edizione speciale — lo avremo consegnato di nuovo al passato. Intanto non si sfugge: pro o contro, subirlo o seguirlo. In ogni caso non si sta nell'oro del silenzio perché Sanremo va... e si porta in tutto il mondo entro televisivo con il risultato che il sindaco Leo Pippione, gli amministratori della città «musica e fiori», pur tra ansie e vicissitudini, anche quest'anno, saranno sullo spartito del successo. Parlarne. Come? Questo è il problema, anche perché sono mesi che Canale 5, Raiuno ci hanno intrattenuto aspettando Sanremo con personaggi alla Mike Bongiorno, Renzo Arbore e con un attore ritrovato... Lino Banfi.

Non sono mancate schermaglie tra discografici e organizzatori, ma l'Adriano Aragozzini è come canna che oscilla e risvetta.

Ci sono stati arrivi e partenze. Al Festival l'imprevisto è di scena sebbene non alteri il copione. Non abbiamo Patty Pravo, in compenso il biondo ha il nome di Anna Oxa.

A qualcuno il Festival piacerebbe meno caldo. Orchestra dal vivo con 53 elementi, risistemazione del nuovissimo Palafiori, scenografia da kolossal e... Oscar del risparmio. Purché si scelga prima qual è il genere di Festival. Anticipiamo — senza brividi da scoop — i vincitori di questa edizione. Sono Sanremo e la Roi. Scommetto che lo sapevate anche voi.

SI ERANO TANTO AMATI

Su Retequattro, tutte le sere, alle ore 19,00, C'eravamo tanto amati dove vanno a bisticciare tante coppie di coniugi con i rispettivi testimoni. Queste coppie, a quel che si sente, non vanno tanto d'accordo. Sono addirittura vere liti che spesso si svolgono in modo violento e, addirittura la sera del 31/1/90, un amico testimone della moglie si è alzato per andare a picchiare il marito di questa ma è stato fermato dal presentatore. Secondo me una televisione seria non mette in onda questi spettacoli e perciò si dovrebbero vergognare loro e le coppie che ci vanno. A quell'ora poi ci sono a casa i bambini e queste cose non gli fanno bene. Perché la magistratura non interviene?

(Fulvio Giovani, Grosseto)

Signor Fulvio, cosa dice mai... La magistratura? I bambini? Se vuole dica pure che questa trasmissione non le va e fermiamoci qui. Un «pacato» saluto e scusi il disturbo.

MUSICA SENZA CONCERTO

Egregio direttore, scusi se nel giro di poco più di un mese torno nuovamente a disturbarla.

Purtroppo è ancora della Rai-tv che mi lamento. Per le 9,40 di oggi era annunciato su Raitre il concerto della rubrica *Musica, musica* con un programma che era già stato annunciato tre sabati o sono e sostituito (allora), senza alcun cenno sul motivo del cambiamento, con altro brano. Invece, niente

concerto e (sempre senza alcuna spiegazione) apertura dei programmi alle 9,40 con *Videosport* che, come da voi pubblicato, doveva seguire alle 10,55. Forse che un'ora alla settimana per gli appassionati di musica classica è troppo?

E già che sono in argomento, eccone un'altra. Sabato scorso su Raiuno alle 14,45 doveva esserci l'incontro di pugilato Duran-Manfredini per il titolo italiano di categoria (così annunciava il *TV Radiocorriere*): è stato trasmesso un altro incontro senza informarci del cambiamento.

D'accordo che difficoltà improvvise, e impreviste, possono costringere i responsabili delle trasmissioni a modifiche all'ultimo momento; ma, dico io, una parola per chiarirne il motivo è il minimo che la buona educazione e la cortesia suggeriscono.

(William Lamperini, Reggio Emilia)

Sì, ha ragione. Una parola costa tanto. E l'educazione?

CINEMA GIOVANE PERCHÉ

Caro direttore, vorrei sapere se le proposte di «cinema giovane» e altre (da *Blu elettrico* a *Maicol*, a *Un bambino in fuga*, ecc.) non siano invece «cinema infantile»: questa dei bambini è diventata un'epidemia!

Ma la cosa più grave è, a mio parere, che questi minuscoli attori sono di una tristezza incredibile, sono incapsulati in «storie» grigie, deprimenti, in ambienti bui e desolati, in tematiche plumbee. È possibile che, secondo il «cinema giovane», il bambino non rida mai? È possibile che il cinema d'arte debba identificarsi con immagini tanto buie da vietare ogni sforzo visivo? È possibile che una caratteristica di questi film sia l'exasperante lunghezza dei tempi, l'insistenza su effetti in margine — ma certamente adorati dai «creatori»? È possibile dover vedere queste opere con una sveglia che suoni ogni quarto d'ora?

Sia ben chiaro: chi scrive fa teatro — e cinema — da oltre quarant'anni. Non si tratta di un utente che protesta e non vale il discorso del cambia canale. Se c'è da cambiare, non sarà mai un telecomando o un pulsante a fare miracoli! E non si tratta neanche di miracoli! Si tratta di usare cervello, cuore e sensibilità! E di dare al bambino ciò che è del bambino e non farne piccoli Amleti senza Shakespeare. Altrimenti cosa saranno da «grandi»?

(Ettore Gaipa)

DESTINI

Su Raitre c'era il serial *Destini* che è stato sospeso senza nessuna spiegazione; almeno si potrà sapere il perché?

(Rosanna Martano, Torino)

La fine prematura di Destini è stata segnata dagli indici di ascolto. Gli affezionati come lei superavano di poco i centomila. E un bel vedere se centomila persone si riuniscono in una piazza.

Ma in tutta Italia...

ESPORTIAMO IL TURISMO



CARLO TOGNOLI

In Parlamento sono stati presentati i disegni di legge su cinema, teatro e musica: a che punto sono, onorevole Tognoli?

«Il disegno di legge per la musica è in esame al Senato, gli altri alla Camera. L'inizio della discussione avverrà compatibilmente all'esame dei numerosi provvedimenti che si trovano già in Parlamento. Si tratta di tre disegni di legge, ampiamente confrontati con gli addetti ai lavori, che hanno riscontrato critiche e consensi. La discussione parlamentare ne potrà tenere conto. Il mio compito sarà quello di sollecitarne il rapido iter nel quadro della filosofia riformatrice che li ha ispirati».

Carlo Tognoli, 52 anni, milanese, per dieci anni (dal 1976 al 1986) sindaco di Milano, parlamentare europeo, dal 1987 deputato al Parlamento, vicesegretario del PSI, ministro per le Aree Urbane nei governi guidati da Giovanni Goria e Ciriaco De Mita, sposato, due figli (Anna e Filippo, in onore di Anna Kuliscioff e Filippo Turati), sportivo (quando può va in bicicletta) e tifoso («tiene» per l'Inter), è ora ministro del Turismo e dello Spettacolo. Occupa la poltrona lasciata da Franco Carraro, adesso sindaco di Roma.

Il turismo è forse l'unica, grande «materia prima» di cui dispone l'Italia. Da qualche tempo però gli operatori del settore segnalano delle battute d'arresto. È vero?

«È vero. Negli ultimi anni la nostra quota del mercato internazionale delle vacanze, nonché il saldo attivo della nostra bilancia turistica, si sono assottigliati, pur restando assai elevati come valori assoluti. E inoltre, accanto alla concorrenza straniera, bisogna considerare una realtà nuova: gli italiani viaggiano molto di più rispetto al passato. Da Paese importatore di turismo siamo diventati anche esportatori, e questo si riflette sulla nostra bilancia valutaria. I problemi sono tanti, ma la questione di fondo rimane quella degli investimenti e del credito agevolato a favore del turismo. Lo dimostra la recente positiva esperienza della legge 556 che ha consentito di ripartire 450 miliardi per l'ammodernamento e il potenziamento dell'offerta ricettiva, realizzando, attraverso il co-finanziamento dei privati, investimenti per circa 1100 miliardi nel

settore. Il ministro del Turismo sta predisponendo, in collaborazione con le Regioni e le categorie, un disegno di legge di riforma della legge-quadro per il turismo, per affrontare le problematiche del settore».

Gli stranieri in Italia non cercano solo il sole, ma anche le opere d'arte, i musei, i capolavori del passato...

«Il richiamo turistico-culturale esercita la maggiore attrazione per i turisti che arrivano nel nostro Paese (oltre il 40 per cento dell'intero patrimonio culturale del mondo è concentrato in Italia), ma è una risorsa che utilizziamo in modo insufficiente. Gli orari dei musei, per esempio, sono del tutto inadeguati, come le strutture, che dovrebbero essere più confortevoli e dotate di servizi, come accade quasi sempre all'estero. Quale potrebbe essere la soluzione? Penso che in materia di controllo e conservazione le competenze debbano restare di natura strettamente pubblica, mentre per gli aspetti gestionali si possa — con un po' di fantasia — trovare un modello più moderno e funzionale. Intendiamo, non parlo affatto di privatizzazione. Penso invece a un'azienda di Stato o delle Partecipazioni Statali, una soluzione che dovrebbe consentire una gestione più snella ed efficiente, e di attingere alle cospicue risorse finanziarie delle sponsorizzazioni».

Il turismo si può sviluppare anche migliorando la difesa dell'ambiente. È d'accordo?

«Turismo e tutela ambientale possono coesistere, ma bisogna tener conto del fatto che esistono regole precise da rispettare, da parte di tutti. L'Amministrazione pubblica, centrale e periferica, deve garantire un quadro giuridico di riferimento più snello e fornire risposte rapide a chi desidera investire nel settore; spesso in passato l'abusivismo è stato favorito proprio dalle lungaggini burocratiche e dalla mancanza di risposte. E tra gli imprenditori deve diffondersi, più ancora che in passato, la consapevolezza che

l'ambiente rappresenta non solo un patrimonio della collettività, ma anche una specifica risorsa economica. Un banco di prova per questo più maturo e moderno rapporto potrebbe essere il Mezzogiorno, per il cui rilancio socio-economico il turismo può svolgere un ruolo insostituibile».

Carlo Scaringi

L'EFFETTO ITALIA '90

I prossimi Campionati mondiali di calcio, secondo Tognoli, potrebbero costituire un importante esame per le intere strutture turistiche italiane. «Con il Mondiale», dice il ministro, «avremo certamente un'ottima stagione turistica, con un aumento del quaranta per cento delle presenze in giugno e luglio. Ma quello che conta davvero è fare bella figura nei confronti dei turisti e dei mass-media stranieri. Se così sarà, gli effetti positivi del Mondiale per il nostro turismo — e non solo — si prolungheranno per almeno tre o quattro anni. Malgrado i molti problemi, in via di soluzione, sono ottimista, e non mi resta che fare i migliori auguri alla squadra guidata da Azeglio Vicini».

Gli Italiani viaggiano molto di più rispetto al passato e, quindi, non siamo più solo un Paese importatore di turismo



Lucky Star

FEBAL. IL TUO GIOCO, I TUOI MILIONI.

C'è un "cuore d'argento" che batte per te in ogni rivenditore Febal: è un piccolo dono per invitarti a giocare tutte

Con Febal, è il cuore che vince. Febal. Il tuo

le settimane, in TV e con i rivenditori Febal.

cuore, la tua casa. I cuori d'argento sono

Ogni giovedì, alle

19.00 su

RAI UNO, non

perdere l'appuntamento con Febal e "Lascia o

Raddoppia?". Insieme a Febal potrai giocare

GIOCA CON FEBAL A

"LASCIA O RADDOPPIA?"

Tutti i giovedì ore 19.00

MILIONI IN GETTONI D'ORO

care, divertirti e vincere tanti milioni in gettoni d'oro. E poi dai rivenditori Febal potrai continuare a vincere: ritira la cartolina per partecipare all'estrazione del premio finale di cento milioni in gettoni d'oro, riceverai in omaggio un piccolo cuore d'argento.

PREMIO FINALE CENTO MILIONI

disponibili presso i rivenditori Febal

fino ad esaurimento.

Ritira la cartolina nei punti vendita Febal. Parteciperanno all'estrazione le cartoline pervenute entro l'11-5-1990.

tecipiranno all'estrazione le

cartoline pervenute entro l'11-5-1990.

Aut Min Ric



Trombetta S.p.A.

febal

IL TUO CUORE, LA TUA CASA.

SOTTO QUELLA DOLCE ALA

DANTE
GUARDAMAGNA

Dei drammi di Tennessee Williams (*Colombus*, *Mississippi*, 1914 - *Manhattan*, 1983) sono famosi gli allestimenti italiani al Teatro Eliseo di Roma: *Zoo di vetro* con Rina Morelli, Paolo Stoppa, Tatiana Pavlova e Giorgio De Lullo, regia di Luchino Visconti, del 1946; *Un tram che si chiama desiderio* (che a Broadway nel '47 aveva rivelato Marlon Brando) con Rina Morelli, Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni e Vivi Gioi nel '49; con Morelli, Mastroianni, Rossella Falk e De Lullo nel '51: sempre diretti da Visconti. Memorabile anche *Estate e Fumo* al Piccolo Teatro di Milano nel suo primo anno di vita (1947), regia di Giorgio Strehler, con Lilla Brignone e Gianni Santuccio. Al Festival di Spoleto, nel '62 e nel '63, erano in cartellone *Il treno del latte non ferma più qui* e *Auto-da-fè*. Molti *Blues* sono stati rappresentati da gruppi sperimentali.

Anche in America, nonostante i successi (teatrali e cinematografici: *La rosa tatuata*, *La gatta sul tetto che scotta*, *Improvvisamente l'estate scorsa*, ecc.), Williams, in crisi depressiva dopo aver tentato una commedia a lieto fine che continuò a rielaborare, e dopo essere tornato non senza inquietudini ai suoi temi parossistici con *La notte dell'Iguana*, dagli anni '70 non scrisse più per Broadway ma per l'Off-Broadway, oltre a estenuate pagine di memorie.

Dolce ala della giovinezza (*Sweet Bird of Youth*) è un testo del '59 e fu rappresentato al Martin Beck Theatre di New York da Geraldine Page e Paul Newman (anche protagonisti del film).

Testo tipico: il sesso e la violenza rivelano una realtà in crisi, non molto diversa dal delirio. Prima del debutto, Williams scrisse che non intendeva denunciare la violenza della società americana in particolare, ma l'aveva fatto perché non conosceva altrettanto bene la società di altri Paesi; e aggiunse: «Quando attacco la razza umana includo ovviamente anche me: ho esposto parecchie debolezze e brutalità, ma io non ne sono immune, e non penso nemmeno di essere più consapevole delle mie di quanto chiunque di voi può esserlo delle sue. La colpa è universale. Se c'è del vero nell'idea aristotelica che la violenza è purificata dalla rappresentazione poetica forse ho una giustificazio-

ne morale. Sento sempre una liberazione dal senso di insignificanza e di morte quando, in un'opera d'intenzione tragica, mi sembra di raggiungere quell'intenzione anche approssimativamente».

Dell'edizione prodotta dal Teatro Eliseo, con la regia di Giuseppe Patroni Griffi (scene e costumi di Aldo Terlizzi, traduzione di Masolino D'Amico), sono eccellenti protagonisti Rossella Falk e Lino Capolicchio, che si affrontano in un corpo a corpo senza esclusione di colpi nel primo tempo, e poi sono accerchiati come personaggi (e assecondati come interpreti) da Isabella Guidotti e Mascia Musy, con Luigi Bagnato, Michele Lattanzio, Alfonso Liguori, Lucilla Lupaioli, Sonia Miranda, Ugo Francica Nava, Roberto Rizzoni, Marco Vallarino e Roberto Quattrini che commenta lo spasimo dei personaggi con le note del suo sax.

Spettacolo coerentissimo: la suggestione del profondo Sud appare fra palme spettrali e scorci che si chiudono come diaframmi di pupille feline.

Tutto si svolge in un giorno: la Diva che fugge, pentita di essere tornata a Hollywood quando la giovinezza era ormai perduta, ha incontrato un Ragazzo (che comincia a perdere i capelli): si aiutano? Poco. Lui la sfrutta e la ricatta per poter tornare alla grande nella sua città, dove hanno giurato di «castrarlo come un negro» per quel che ha fatto o lasciato fare alla sua ragazza che è la figlia di un Boss razzista. Fra ragazzo illuso (dall'utopia d'una giovinezza già inasprita) e diva delusa, c'è un attimo quasi tenero. Poi, rinnegato dal suo ideale (Mascia Musy, in una scena durissima), lui umilia la Diva in pubblico lasciandola in balia della pietà d'una entrai-neuse che è stata una sua fan (bella prova di Isabella Guidotti). Ma il film della Diva ha un inatteso successo. E lei parte, commiserando l'orgoglio infranto del vero sconfitto, che ormai — accerchiato dagli esecutori del sadico intervento — si anestetizza impasticcandosi a morte.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A...
MARINA CONFALONE

Di solito, nelle commedie di Santanelli, le donne sono fondamentali: chi è Marina Confalone in *Vita natural durante?*

«Sono Priscilla, una zitella non del tutto innocente, legata fin troppo al fratello Antonino, che è Sergio Fantoni — anche regista — in una vicenda complessa di amori, controamori e follie che lievita nel dialogo: non riassumibile».

Chi non vi ha ancora visto, dove vi trova?

«Fino all'11 marzo al Teatro Vittoria di Roma; poi, dal 13, al Teatro San Babila di Milano».

(d.g.)



Tommaso Le Pera (2)

Rossella Falk
protagonista con
Lino Capolicchio di
Dolce ala della
giovinezza di
Tennessee Williams,
regia di Giuseppe
Patroni Griffi. A
destra, Marina
Confalone, 36 anni





La famiglia Rossi
ha qualcosa in più
della famiglia Bianchi.



 **FACENTI**

Una famiglia di calze e fantasia.



OSVALDO
BEVILACQUA

A CORTE CON LEONARDO

Giungo sulla piazzetta di Vinci con un fuoristrada. Leonardo, in cima a una scalinata, sta rimproverando alcuni bambini troppo chiassosi. Un garzone gli annuncia il mio arrivo e mi raggiunge.

«Carissimo Bevilacqua, mi era preso uno spavento; credevo che fosse un cliente, che so... che gli avevo promesso un quadro oppure una scultura».

Magari. Con quello che valgono le sue opere! Certo lei è un grande artista, apprezzato nel mondo intero ma è celebre anche la sua mancanza di puntualità nella consegna delle sue opere: sempre mille cose iniziate e mai finite; clienti che la cercano; anticipi versati; opere a metà.

«A me non basta una vita, amico mio, con tutto quello che ho in mente... mica sono un Michelangelo qualunque».

Beh, non esageriamo; mi sembra che la Cappella Sistina e la Pietà...

«Non discuto; buone idee, anche ben realizzate, comunque poche. Eppoi Messer Bevilacqua, io amo viaggiare. Sono giramondo, sono curioso. È un caso se lei mi trova qui a Vinci. La mia amatissima Vinci, che non cambierei con nulla al mondo. Con i suoi paesaggi che hanno sempre ispirato la mia pittura, la profondità, i colori, le curve dolci e morbide dell'Arno con i suoi riflessi d'oro e d'argento. I volti della gente, i profili, i lineamenti».

Ma mi ci vede lei qui tutto il giorno a rinunciare a Milano e Parigi. Eppoi io non sono schiavo di nessuno; tanto meno del Papa; glielo vada a dire a Michelangelo».

Sì, ma lei a Milano da Ludovico il Moro è andato a fare, diciamo, l'idraulico.

«Quello è stato solo un passatempo. Del resto Messer Ludovico gli serviva l'acqua fredda e l'acqua calda per le sue stanze da bagno...».

Ma non mi dica che sono passato alla storia come idraulico?!

No, era solo una battuta.

«Ah, volevo ben dire; dimenticarsi che uno ha fatto tante cose».

Beh, in effetti! Il carro armato, la mitragliera, il sommergibile: tutte macchine da guerra costruite non solo per il Moro ma anche per Cesare Borgia, un tipo non proprio pacifista. Insomma, ingegnere, in un certo momento della sua vita lei era pronto a combattere una guerra mondiale: bombe a orologeria, a gas, granade a mano, maschere antigas.

«Tutti progetti che ho distrutto anche se la politica della mia era me li richiedeva. Non dimentichiamoci del Machiavelli».

Sono consapevole, Bevilacqua, e in seguito ho preferito occuparmi di medicina, di anatomia, di pittura. Tutte cose in favore dell'uomo e del suo progredire. Io sono nato ad Anchiano, ad un passo da Vinci, da una giovane contadina, che per altro non ho mai conosciuto e da Messer Pietro, notaio».

Effettivamente per un inventore, essere figlio di un notaio, con tutti quei brevetti da depositare...

«Non c'era bisogno di brevetti. Non solo da giovane ero bello come il sole, mi chiamavano Hermes alla bottega del Verrocchio, ma ero anche tanto forte da piegare un ferro di cavallo con una sola mano. Ci dovevano provare a rubarmi un progetto. Allora si va?...».

Intanto entriamo in macchina e Leonardo è molto incuriosito dai vari comandi. Poi mi chiede di fermarmi sostenendo che il differenziale è difettoso.

«Allora vogliamo dare uno sguardo a codesto differenziale. Come si apre qui?».

Ma no lasci stare, andando verso Roma troverò un meccanico, non si disturbi.

Ma lui imperterrito continua a togliere pezzi di motore lanciandoli via.

«Questo non serve, codesti fili sono superflui, questo ingombra...».

Ingegnere non si incomodi... la prego!

«E non continui a disturbarmi altrimenti non mi ci raccapezzo più!».

Sì, ma la macchina mi occorre; se lei va avanti così la demolisce del tutto!

«Ma possibile che quelli che vengono da Roma sono tutti uguali? Stia zitto, no?! E mi lasci sperimentare!».

UN GENIO DA VINCI

Nel 1476, quando Leonardo era discepolo di Andrea del Verrocchio, fu accusato di sodomia. Poi fu proscioltto! Ma questo episodio non influenzò più di tanto l'avvenire dell'artista. Tutti conosciamo la passione con cui Leonardo si dedicava agli studi sull'idraulica, le fortificazioni, i porti, il volo degli uccelli, il corpo umano. Persino quando fu colpito da paralisi alla mano destra continuò nei suoi studi di anatomia e architettura. Ma il «genio» fu anche musicista alla corte di Ludovico il Moro, a Milano, ideatore di feste e scenografo.



ULIVETO

Digerire secondo natura



L'acqua dal sapore attivo
perché ricca di sali minerali.
ULIVETO

RETI GRANDI PESCI PICCOLI



FEDERICO
FAZZUOLI

Il Mar Mediterraneo è un mare che sopporta da secoli la pressione di molti pescatori e con il progresso e l'evoluzione della tecnologia sono diventati più abili nel loro lavoro e il pesce scarseggia. Quindi si è reso necessario interrompere ogni tanto la pesca e lasciare riposare il mare e i pesci, applicando così il fermo biologico. Il fermo biologico, che permette al pesce di riprodursi e di crescere, viene applicato in maniera diversa per quanto riguarda l'Adriatico e il resto del mare che circonda la nostra Penisola. La scelta del periodo ottimale non è facile per il Mediterraneo, contrariamente all'Atlantico, perché devono essere prese in considerazione tante specie di pesci di fondo, quindi prende spunto da quelle più importanti. Prendiamo ad esempio il fermo biologico stabilito l'anno scorso e guardiamo la cartina: l'Adriatico ha il fermo dal 15 agosto al 30 settembre e per gli altri compartimenti marittimi dal 15 settembre al 30 ottobre. Consideriamo anche che il fenomeno delle alghe ha anticipato il fermo di pesca di due settimane rispetto a questa regola, tranne la Sicilia, che ha una legislazione a parte.

I pescatori di Sanremo, che abbiamo incon-

trato nell'ultima puntata di *Linea verde*, mi hanno fatto notare che la scelta di questi periodi è sbagliata e assurda. Secondo loro, infatti bisognerebbe vietare la pesca in primavera, nel periodo in cui i pesci depositano le uova. «Se apriamo un pesce pescato in questo periodo troviamo che è pieno di uova». Interrompere la pesca d'estate significa far pescare pesci più grandi, quando si arriva ad ottobre. «Ma con questo sistema di pesci ce ne sono sempre di meno», insistono i pescatori. Si difendono al Ministero della Marina Mercantile dicendo che oltretutto c'è anche il problema di controllo, perché occorre fare un blocco contemporaneo di tutte le barche, che usano sistemi diversi di pesca. «Anche se», dice il dottor Arata, «per alcuni aspetti i pescatori di Sanremo hanno ragione».

Tra le tecniche di pesca ci sono: la pesca a strascico e quella a traino. La prima di queste usa una rete che ara il fondo marino (trainata da un peschereccio) provocando la distruzione delle uova. Poi ci sono le reti pelagiche, che vengono utilizzate per la cattura di pesci spada e di tonni. In queste ultime si impigliano anche tutti i cetacei: dai delfini ai balenotteri. E ogni anno è una nuova strage. Questo sistema di pesca usa reti spadare profonde quaranta metri, e lunghe venticinque chilometri. Basta mettere trenta, quaranta pescherecci con queste reti, che viene bloccato tutto il Mare Tirreno fino alla Corsica, e tutto quello che passa si arresta.

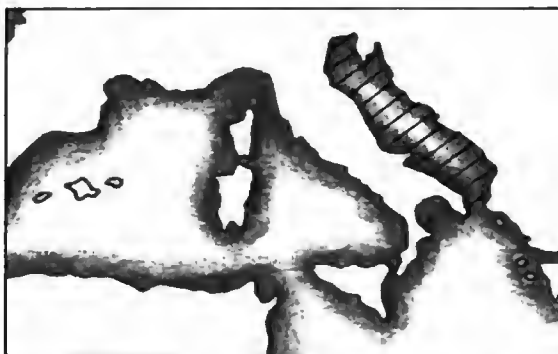
La pesca con le spadare è bloccata fino al 31 marzo, ma dicono i pescatori: «In questo periodo nessuno andrebbe a pescare anche se fosse permesso. La nostra richiesta è di vietare la pesca con la spadara, anche nei mesi successivi, come si fa già in Spagna e di tornare a sistemi di pesca più selettivi».

«Ho visto scene orribili», mi ha detto un pescatore siciliano, che ha lavorato sulle spadare, «alle tartarughe vengono tagliate le gambe, ai delfini la coda perché cadano giù in fondo al mare, per non prendere le multe».

Dalla prossima settimana risponderò attraverso alcuni esperti alle numerose domande che mi sono arrivate dopo i nostri interventi per il controllo del colesterolo.

Federico Fazzuoli

Il periodo di fermo biologico è diverso nell'Adriatico e negli altri mari, ma anche se così si permette al pesce di crescere non vengono difese le uova e la riproduzione



LE PROTEINE NEI LEGUMI

Molta gente mi ha chiesto: «Quali sono i legumi che hanno proteine?». Tutti hanno proteine e sono molto nutrienti:

I ceci (con vitamina B e acido fosforico, fa bene al sistema nervoso). I fagioli (ricchi di proteine, fosforo, ferro, potassio, vitamina B e C, sono energetici e ricostituenti). Le fave (un perfetto concentrato di proteine). Le lenticchie (ideali per chi compie lavori pesanti). I piselli (molto calorici). La soja (considerato il legume più completo; ricco di vitamine, proteine, sali minerali, enzimi, grassi insaturi; è consigliata per i nervosi). Quindi a tutti gli effetti i legumi possono sostituire il secondo piatto di un pranzo o di una cena.

SENZA SODA CAUSTICA



NUOVO FORNET BLU PULISCE IL FORNO SENZA FATICA E SENZA FASTIDI.

Nuovo Fernet Blu non contiene soda caustica e quindi non emana odori fastidiosi durante l'uso e non provoca bruciori ad occhi e gola se usato correttamente.

Nuovo Fernet Blu garantisce sempre un'insuperabile efficacia per la pulizia di forni e fornelli.

Fernet non danneggia l'ozono.



AMORE E FELICITÀ IN GIALLO



LUCA SARDELLA

Questo periodo coincide con la festa della donna e simbolo di questa ricorrenza è diventata la mimosa. Questa pianta molto decorativa dai fiori a bottoncini sferici e filamentosì, dai colori che vanno dal giallo-chiaro al giallo-intenso, in realtà è un'acacia della famiglia delle mimosacee (da cui, probabilmente, nasce l'errore di chiamare un'acacia, Mimosa). La vera mimosa, appartenente alla grande famiglia delle mimosacee, è ben diversa poiché ha, innanzitutto, foglie bipennate, composte da tantissime foglioline ovali di colore verde-chiaro, caratterizzate, inoltre, dalla grande capacità di muoversi e rinchiudersi del tutto, grazie a dei piccoli cuscinetti situati alla base delle stesse. I fiori della mimosa hanno la forma di tanti piccoli fiocchi di colore rosa o porpora.

Nel linguaggio dei fiori, l'acacia simboleggia l'amore e la felicità e, proprio per questo motivo, in molte parti del mondo gli innamorati usano donarla nel giorno di S. Valentino. In marzo, la maggior parte delle acacie sono oramai sfiorite e i ramoscelli ancora in fiore sono il risultato della bravura di molti floricoltori liguri, i quali riescono a conservarli a lungo con speciali sistemi da frigo-conservazione. Le acacie provengono da ogni parte del mondo dove il clima è particolarmente mite: coste dell'Asia, Sudafrica, Australia tropicale, America centrale ed Europa meridionale. Piantare un'acacia è piuttosto facile: basta, infatti, metterla a dimora in marzo, esponendola in pieno sole e intervenendo con frequenti annaffiature nei primi tre-quattro mesi.

I fiori gialli di quella che chiamiamo mimosa e che in realtà è un'acacia della famiglia delle mimosacee

Almeno una volta al mese è utile aggiungere all'acqua delle annaffiature, venti gocce per pianta di Rigenal L + Granverde energetico. In autunno, a scopo preventivo, potete trattare l'intera pianta vaporizzando Fenix nella dose di un tappo-misurino in un litro e mezzo di



acqua. Se non avete un giardino la «mimosa» è facile da coltivare anche in contenitori di coccio; importante è drenare bene il fondo del vaso con ghiaia e/o argilla espansa e usare un terriccio morbido, fresco e neutro, possibilmente composto da terra di faggio o di bosco, torba e sabbia. In alternativa alla suddetta miscela, si può usare un ottimo terriccio già pronto. Se il terreno che ospiterà un'acacia è di natura calcarea, dovrete necessariamente scegliere la varietà Longifolia o la Retinodes; se, invece, sul vostro terreno calcareo desiderate coltivare un'altra varietà come, ad esempio, la bellissima Farnesiana, occorre che quest'ultima venga innestata sulla varietà Retinodes, adatta, appunto, ai terreni calcarei. L'Acacia Farnesiana fu chiamata così perché fiori per la prima volta nel 1611 nei giardini di Palazzo Farnese a Roma.

UN FIORE DA CONSERVARE

I fiori dell'acacia, una volta raccolti, sono destinati a perdere la spumeggiante bellezza... Un segreto carpito all'agronomo, dottor Enrico Barcella (dell'Az. Agrilazio di Latina), servirà a tenere in vita più a lungo questi profumatissimi fiori: prima di sistemare i rami nei contenitori con l'acqua, accorciateli e passatene l'estremità appena tagliata su una fiamma, per favorirne lo svuotamento del lattice di cui sono imbevuti i tessuti e permettere, quindi, all'acqua di salire.

POSTA VERDE

«Gentile Luca, alla fine dell'estate, il mio bellissimo albero di noci ha cominciato a perdere le foglie. Scavando attorno alla base del tronco (30 cm. circa), ho potuto notare la corteccia dello stesso alterata (come nella foto che allego). Di che malattia si tratta? Come devo intervenire, se è ancora possibile? Un perito agrario, da me consultato, non ha saputo darmi indicazioni utili...».

(Remo Camerani, Coccovia - Ravenna).

Anzitutto pubblico la foto come esempio per coloro i quali avessero

lo stesso problema. A vista posso constatare che si tratta di una malattia che colpisce i vasi linfatici esterni del tronco, ostruendoli (tracheomicosi corticale). Ci sono, però, altre malattie che presentano più o meno la stessa sintomatologia (cancro della corteccia, Armillaria Mellea, ecc.). In ogni caso, disinfetti la buca e la parte ammalata (dopo averla liberata dello strato esterno più rovinato) con un anticrittogamico o citotropico, più CU-ZETA, più S-2 Radicale a base di ferro (si attenga alle dosi).



Se avete un argomento verde che vi sta a cuore e se volete saperne di più su una pianta particolare o se avete problemi con il vostro giardino, chiedetelo alla rubrica di Luca Sardella in Mattina 2, Raidue, sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui a fianco, incollatelo su una cartolina postale e spedite a Mattina 2, Giardino d'Inverno, Circonvallazione Clodia 165, 00195 Roma

FOTO, AMORE E FANTASIA

RACCOGLI
E COMMENTA
LE FOTO DEL
TUO GATTO SU
GATTORITRATTO
IL FOTOALBUM
FRISKIES.



Per averlo ritaglia 10
tagliandi di controllo
dalle confezioni di
FRISKIES crocchette,
unisci il tuo nome,
cognome e indirizzo e
spedisci a FRISKIES -
Casella Postale 3632 -
20185 Segrate (MI)



CAMBIA MARCIA **SCEGLI** **SEAT**

Cambia marcia e scegli la tua Seat. Hai visto i prezzi? Anche nel pagamento nessuno ti offre di più. Se scegli Marbella puoi averla con rate a partire da L. 173.000 al mese. Ibiza con un finanziamento fino a 8 milioni in 12 mesi senza interessi, o se scegli Malaga, con un finanziamento fino a 10 milioni in 12 mesi senza interessi o in 36 mesi a interessi ridotti*. Chiedi i dettagli al tuo Concessionario Seat: scoprirai che anche lui ha una marcia in più.

FINO A 10 MILIONI DI FINAN

* OFFERTE NON CUMULABILI. VALIDO SULLE VETTURE IN RETE. SALVO APPROVAZIONE DELLA B.K.F.



IBIZA DA L. 9.995.000 CHIAVI
IN MANO

ZIAMENTO SENZA INTERESSI.

SEAT. UNA MARCIA IN PIÙ.

SEAT
Gruppo Volkswagen



A BERLINO
CON ELISABETTA GARDINI
E FABRIZIO FRIZZI PER

EUROPA EUROPA



Berlino Est - Dal lungo Viale dei Tigli che dalla Alexander Platz va alla Porta di Brandeburgo comincia il viaggio di Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi con *Europa Europa*, il programma di Raiuno del sabato sera

giunto al terzo anno di età.

Ventiquattro ore nelle città per vivere da vicino quella che Gardini e Frizzi chiamano «la sfida europea, o meglio il simbolo di un'Europa più grande e più libera».

Elisabetta Gardini, 33 anni, e Fabrizio Frizzi, 32, a Berlino Ovest davanti al muro. Europa Europa va in onda da sabato 10 marzo, su Raiuno, alle 20,30

di MARIA C. ZANDA / foto MARCELLO MENCARINI

DA BERLINO A MOSCA

Da sabato 10 marzo, alle 20,30, su Raiuno, la prima delle dieci trasmissioni della terza edizione di *Europa Europa*, condotte da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi.

Nella prima puntata saranno di scena i Paesi dell'Est europeo. Dal collegamento con Berlino Est, dove Milva canterà, davanti alla Porta di Brandeburgo, la canzone di Battiato *Alexander Platz*, a quello con Mosca, dove con Giorgio Calabrese potremo ammirare gli inediti e suggestivi interni del palazzo del Cremlino. Tra gli ospiti della pri-

ma trasmissione Mia Martini (che accompagnerà *Europa Europa* per quattro settimane), Gianni Morandi e Miss Mondo, la polacca Aneta Kreglicka.

Intanto, dal Teatro delle Vittorie a Roma, con Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi, ci saranno i comici del gruppo Trioremo, Raffaele Paganini, étoile delle serate, che, ogni sabato, presenterà un balletto in compagnia di un partner internazionale, con le coreografie di André de La Roche.

Il programma, ideato da Michele Guardì, ha la regia di Luigi Bonori.



Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi davanti al muro a Berlino Ovest. In alto a destra, sul Viale del Tigli e, sullo sfondo, la Porta di Brandeburgo, a Berlino Est. Il muro di Berlino, costruito il 13 agosto 1961, è stato abbattuto il 9 novembre 1989



● EUROPA EUROPA

Alla Porta di Brandeburgo: in una giornata piovosa, fredda, grigia, appena schiarita dalla poca neve caduta durante la notte, in tanti, i berlinesi dell'Est, si dirigono verso la Porta per passare dall'altra parte. C'è un po' di curiosità per il ragazzo e la ragazza (Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi) che si fanno fotografare e riprendere dalle telecamere mentre fanno il cenno della vittoria con l'indice e il medio della loro mano alzata, ma non tanta. Dal 9 novembre dello scorso anno, quando tutti hanno festeggiato la prima breccia che si apriva tra le due parti della stessa città, fotografi, giornalisti, turisti hanno un po' cambiato il volto di Berlino Est, e i berlinesi non fanno più tanto caso ai flash e alle telecamere. Ci sono famiglie intere, gruppi di ragazzi, scolaresche, quasi tutti portano una piccola borsa di



tela di colore scuro, rettangolare. Sul marciapiede, una lunghissima fila di persone, in ordine, silenziose... Stanno aspettando il loro turno per entrare al Centro culturale francese. «Sono arrivati nuovi libri», dicono.

Nella vecchia città di Berlino Est la cultura si respira insieme all'aria, ai musei... all'architettura severa... Un piccolo gruppo di ragazze ci vengono incontro, tra loro una è italiana, ma non si distingue né per modi, né per abbigliamento, dalle sue coetanee tedesche.

«Studio a Berlino Ovest», dice, «faccio l'università, non torno in Italia».

Perché? «Non mi perdo questo momento, questo pezzo di storia». Cosa pensate, si uniranno le due Germanie? «Certamente, non possono più tornare indietro...». Ci sono tanti problemi. «Sì, ma il processo è cominciato, loro... [e indicano l'ovest, al di là della porta] fanno i cugini ricchi, ma il più è fatto! Il muro è rotto».

Il muro. Un tratto di muro lontano dai varchi di passaggio, ad ovest, segna come il confine di un grande parco. I graffiti, quei disegni colorati che ne sono stati per tanti anni la caratteristica, non ci sono più: è rimasto qualcosa in alto, ma poco, e lì, arrampicati su scale, vediamo degli uomini che, sotto la pioggia, con in mano un grosso martello e nell'altra uno scalpello, battono per recuperare gli ultimi ricordi colorati. Ai piedi della scala c'è una cassetta di legno dove vengono posati i pezzi migliori. Nel silenzio appena appena spezzato da un traffico lontano si sente soltanto il rumore dei martelli che picchiano sullo scalpello. Un bambino (ha otto anni e si chiama Andreas), ancora con lo zaino dei libri di scuola legato sulle spalle, picchia anche lui il muro, ricavando soltanto frammenti di cemento irrimediabilmente grigi: ce ne porge uno, il prezzo è un marco, cinque volte meno di quei

pezzi più grandi, colorati, che gli adulti vendono dall'alto delle loro scale.

Vicino ai punti di passaggio per gli stranieri (sono solo due lungo tutto il muro) l'organizzazione della vendita del muro a pezzi come souvenir è migliore. Ci sono banchetti e, volendo (così però il prezzo arriva a dieci marchi), ci si può portare a casa anche un certificato di garanzia, «Zertifikat» c'è scritto sotto il disegno della Porta di Brandeburgo, e poi «Berliner Mauer, 13-8-1961 † 9-11-1989» e il numero. Il pezzo comprato da Elisabetta Gardini è il 1615°.

Si avvicinano soldati dell'una e dell'altra parte, vogliono farsi fotografare insieme con Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi, e... sono accontentati.

È notte. A Berlino Ovest si accendono le luci: caffè, teatri, vetrine illuminate e, sotto la pioggia, tanti ragazzi, tutti dell'Ovest.

Maria C. Zanda





reporters Associati (3)

PRONTO SOCCORSO

di STEFANIA
BARILE

Il dottor Aiace ha cinquanta anni, è arrivato a Roma dalla provincia per studiare, ma appena laureatosi ha dovuto rinunciare alla specializzazione per mantenere i suoi genitori, così è entrato al Pronto Soccorso e lì è rimasto.

L'ha inventato Francesco Massaro insieme con Ennio De Concini e Patrizia Carrano. Ora arriva nello sceneggiato di Raiuno, in quattro puntate, a partire dal 4 marzo.

«*Pronto Soccorso* non vuole sfruttare televisivamente il dolore, creare emozioni, ansie, puntando sul dramma del malato», dice il regista Massaro, «bensì abbiamo voluto creare una storia semplice, quotidiana come *Little Roma*. Offrire uno spaccato di vita di tutti i giorni».

Il dottor Aiace, impersonato da Ferruccio Amendola, è un buon uomo che diventa medico senza dimenticare

le sue radici popolari: «È il solito dottore di buona volontà che si rimbocca le maniche non una, ma due volte», aggiunge Massaro.

Nella trincea del Pronto Soccorso il volenteroso e umanissimo dottor Aiace affronta ogni giorno lavoro ed emozioni: un bambino in coma dopo esser stato investito da un'auto; una giovane in dialisi che ha deciso di morire pur di non subire i frequenti turni di dialisi; un finanziere colpito da infarto che in rianimazione trova un operaio della sua fabbrica con lo stesso male; un giovane ausiliario che in seguito a un incidente in motocicletta rischia di perdere l'uso delle gambe; e tanti altri. Molti casi urgenti sono stati inventati dalla fantasia degli autori. «Ma molti li abbiamo tratti dalla cronaca. Ad esempio, il caso del finanziere rispecchia quello capitato a Gianni Agnelli... comunque quello che ci interessa-

Ferruccio Amendola, 58 anni, è il protagonista di Pronto Soccorso, in onda su Raiuno, domenica, alle 20,30. Nella pagina accanto, Barbara De Rossi, 30 anni, con Claudio Amendola, 27

Paola Pitagora, 45 anni, con Ferruccio Amendola e Alberto Gimignani, 30. Nel cast di Pronto Soccorso anche Franco Interlenghi, William Berger, Carole André



AMENDOLA PADRE E FIGLIO

«Finalmente dopo esser stato calzolaio e barbiere sono diventato un professionista». Così dice Ferruccio Amendola, il dottor Aiace per *Pronto Soccorso*. «Mi sono sperimentato... in verità non avevo dubbi: un attore si deve calare sempre in ruoli diversi... per essere un vero dottore sono stato ospite per qualche notte in un vero Pronto Soccorso per capire l'impatto con il malato».

Con *Pronto Soccorso* Amendola torna in televisione dopo un lungo periodo di silenzio. «Tutti mi dicono: perché non fai uno sceneggiato all'anno. Ma fare un buon lavoro richiede tempo... io non sono uno che fa una cosa tanto per farla. Tutto deve essere al posto giusto perché diventi interessante... certo non sono giovanissimo: sarebbe più giusto abbreviare i tempi».

È soddisfatto?

«Credo che questo sia il mio ruolo migliore... Mi sono ritrovato con Maria Fiore. M'ha fatto piacere. Conosciamo bene i nostri "tempi" di recitazione. Siamo un appoggio tranquillo l'uno per l'altra».

E suo figlio Claudio?

«Questa volta l'ho trovato più attore. Non si sapeva cosa dovesse diventare: invece è maturato. Prima era solo istinto».

Claudio è il personaggio che ruba l'amore al dottor Aiace.

«Sì, mi vedono sempre così. Al pubblico non dispiace... è il mio cruccio... che mi trovino una sistemazione... per fortuna che nella vita privata è diverso... per carità non un Don Giovanni... se no, mia moglie mi ammazza».

«Mi fa ridere questo fatto», dice il figlio Claudio, «chissà che succederà quando lo vedrà la gente... mi diranno: ma come proprio a tu' padre jé fai così». Claudio è Augusto, il giovane ausiliario con un passato in riformatorio, che ruba Barbara De Rossi al dottor Aiace.

IL RITORNO DI BARBARA

Per Barbara De Rossi è un doppio ritorno. «Con il pubblico televisivo che ho lasciato l'anno scorso con *Due madri* e *L'eterna giovinezza*. E con gli Amendola padre e figlio dopo *Storia d'amore e d'amicizia*. Questo è il ritorno più felice».

Barbara è Giovanna, la ragazza madre con un figlio in coma che si salverà grazie al dottor Aiace. Lui s'innamorerà di lei, lei invece di un giovane ausiliario. «Ferruccio s'innamora sempre di donne sbagliate... comunque nulla di strappalacrime: lo è di più la prima parte, quando arrivo nel Pronto Soccorso. Poi, quando m'innamoro di Claudio, diventa divertente: un amore tenero, buffo, triste... diventa quasi un amore clandestino: ci dobbiamo nascondere da Ferruccio... insomma tutto da ridere».

Lei è «condannata» a ruoli drammatici. Invece...

«Questa storia fa tanto piangere: chiamate la De Rossi... è sempre così. Io vorrei fare parti brillanti. Vorrei provarci per lo meno. Solo in Francia m'è riuscito. Ho girato ora un film diretto da Jacques Rouffio. Con lui sono diventata una specie di folletto che gira attorno a Claude Brasseur».

In Italia continuerà a far piangere?

«Certo, anche con Giovanna. Una donna coraggiosa che ha voluto il figlio che ha concepito con un uomo sposato... ha le spalle grandi come me... le ho regalato anche un'altra cosa mia: la timidezza, quel suo mettersi a disagio in continuazione, i suoi imbarazzi, quei sensi di colpa nei confronti di Aiace».

Un personaggio che ama?

«Senza dubbio. Come amo tutti i miei compagni di lavoro. Claudio è come un fratello, Ferruccio poi... e soprattutto Massaro, il regista. Dopo ventisei film è il regista con cui ho lavorato meglio».





Luciano Rasetto

Alberto Gimignani e Maria Fiore. Al centro, Ferruccio Amendola, Barbara De Rossi e Claudio Amendola. In basso, ancora Ferruccio Amendola e Barbara De Rossi. Nelle quattro puntate di Pronto Soccorso anche Gabriele Ferzetti, Carlo Giffuni



va di più era mostrare i sentimenti».

In quanto a sentimenti è ancora il dottor Aiace, medico di buon cuore, il primo a farne le spese. «Lui è sempre arrabbiato nei confronti di tutti quei medici che pensano più alla carriera che non ai malati», continua Massaro, «prende a cuore oltre ogni limite i casi dei pazienti. E soprattutto soffre pene d'amore». Infatti il nostro dottore s'innamora. A colpirlo è Giovanna, la giovane ragazza-madre che si precipita al Pronto Soccorso con il figlio in coma. Ma gli affari di cuore non sono adatti ad Aiace. Giovanna s'innamora di Augusto, il giovane ausiliario che rischia la sedia a rotelle. E Aiace ritorna alla solita routine. «Meglio così», dice Massaro, «a una certa età si va per sublimazioni».

Ma fra malati, pene d'amore il *Pronto Soccorso* è tutto una lacrima? «Macché! Non è ansiogeno... si riderà come si ride dei piccoli casi della vita quotidiana».

Lo promettono il regista e la piccola compagnia di *Pronto Soccorso*: dal dottor Aiace, impersonato da Ferruccio Amendola, a Maria Fiore, nei panni della sua infermiera di sempre; da Claudio Amendola, Augusto l'ausiliario, ad Alberto Gimignani, giovane medico che sta per avere un figlio e ha tanta voglia di guadagnare, a Barbara De Rossi, la giovane ragazza madre che spezza il cuore di Aiace.

Girato in un Pronto Soccorso ricostruito in duemila metri quadrati di un teatro di posa, il lungo racconto ha avuto come consulente un medico, Giuseppe Virgili. «Tutti abbiamo anche passato un periodo in un vero Pronto Soccorso per capire come si deve operare... ma c'è capitato un fatto curioso: dovevamo girare una scena in cui si doveva mettere un punto su una ferita alla mano. Il nostro consulente è rimasto nel traffico. Abbiamo chiamato un altro medico... s'è talmente emozionato che quel punto non s'è mai messo: è svenuto».

Stefania Barile

TV VINCITORI

ANNO PER ANNO
INTERPRETI,
MUSICA E CURIOSITÀ
AL FESTIVAL

SERGIO ENDRIGO 1968


Nel 1968, con *Canzone per te*, proposta in coppia con Roberto Carlos, Sergio Endrigo vince il Festival. È finalmente la vittoria dei cantautori, una sorta di riscatto che arriva ad un anno esatto dal suicidio di Luigi Ten-co. Beffardamente, dodici mesi prima, il cantautore di Pola aveva cantato un brano che sembrava scritto apposta per smontare ogni speranza di affermazione per i nuovi poeti della musica italiana: *Dove credi di andare*. E non meno aveva fatto Dalla con la sua *Bisogna saper perdere*. La lunga frequentazione del Festival da parte di Endrigo (nove volte di cui le prime sei consecutive, dal 1966 al 1971) inizia appunto nel '66 con *Adesso sì*, canzone che fa parte del suo vasto repertorio di evergreen inaugurato nel 1962 con *Io che amo solo te* e seguito da altre «perle» quali *Se le cose stanno così*, *Teresa*, *Era d'estate*, ecc. Va riconosciuto ad Endrigo il merito di aver portato al Festival, almeno fino al 1970, canzoni all'altezza di una produzione mai rivelatasi deludente, e che hanno saputo vivere ben oltre il clamore istantaneo della manifestazione. È senza dubbio il caso di *Lontano dagli occhi* (seconda classificata), presentata nel 1969 in coppia con Mary Hopkin, inglesina nota per la sua *Those Were The Days* e per il breve flirt avuto con Paul McCartney.

ROBERTO CARLOS 1968

Vittoria alla prima partecipazione. Avviene nel 1968 con *Canzone per te*. Carlos, brasiliano di Cachoeiro do Itapemerin, affascina per quel suo modo disincantato e «rallentato» di presentarsi. Si parla molto in quell'anno di Roberto Carlos, delle sue donne, del suo accento e della sua ben celata gam-



Olympia

A black and white photograph of a female singer performing on stage. She is wearing a white, sleeveless, button-down dress and is holding a microphone in her right hand, singing with her mouth open. Her left arm is extended outwards. The background is dark with some vertical lines.

**A cura di LINA AGOSTINI
FRANCESCO DE VITIS
MARIO GAMBA
DARIO SALVATORI
NICOLA SISTO
WOLFANGO TEDESCHI**

*Il quarantesimo Festival della
canzone comincia il 28 febbraio nel
nuovissimo Palaffori, alle porte di
Sanremo. Nella foto, Fausto Leali e
Anna Oxa, vincitori lo scorso anno
con Ti lascerò*

ba d'acciaio. In Brasile è già da anni una star di prima grandezza, con milioni di dischi venduti e addirittura un mega-show televisivo. Torna nel 1972 con *Un gatto blu* ma non viene nemmeno ammesso in finale. Continua comunque a curare il mercato italiano, con regolari visite e incisioni, senza tuttavia raccogliere quel successo che aveva caratterizzato il periodo immediatamente successivo alla vittoria sanremese.

ADRIANO CELENTANO 1970

Come sarebbe stato meglio se avesse vinto nel 1961 con la rivitalizzante *24 mila baci* invece che nel 1970 con l'inno della «maggioranza silenziosa» *Chi non lavora non fa l'amore*! Funambolico, rifacitore del primo rock per la platea del Bar Sport, anticipatore in Italia del nonsense e della demenzialità nello spettacolo «leggero», il molleggiato, come lo chiamarono per un bel po' (oggi non più), è stato sempre di difficile catalogazione sul piano politico-ideologico. Non è un caso che col suo *Fantastico*, provenendo da varie battaglie oscurantiste contro il divorzio e l'aborto, sia stato acclamato dal *Manifesto* e insultato dai fogli conservatori. Inutile prendere alla lettera i contenuti delle canzoni o dei comizi televisivi. È stato dirompente alla sua prima apparizione a Sanremo, così come a *Fantastico*, così come, tanti anni prima, quando cantava *Non esiste l'amor*. Ma solo per il suo stile, per l'originalità del suo timbro e della sua pronuncia nel canto.

CLAUDIA MORI 1970

Il suo vero cognome, Moroni, viene abbreviato nel 1958, quando lei ha quattordici anni. Deve girare come protagonista il film *Cerasella*. Comincia una carriera di attrice cinematografica e soubrette. Una carriera in prima persona. Fino a quando, sul set di *Uno strano tipo*, non incontra Adriano Celentano e, nel 1964, lo sposa. Ecco che la sua carriera diventa quella di una «moglie di». Si proclama donna di casa e mamma all'antica, manda giù, prima con brontolii, poi con ostentata rassegnazione, le scappatelle del marito (che, nel frattempo, tuona contro l'adulterio, il divorzio, l'aborto e in genere l'immoralità). Va a Sanremo nel 1970 portata da Celentano, esibita da Celentano come discepola e donna-ombra di Celentano, vince con la



Claudia Mori vinse nel 1970 in coppia con Adriano Celentano cantando Chi non lavora non fa l'amore. Nada, sotto, porta il cuore è uno zingaro al primo posto nel '71 insieme a Nicola Di Bari. Accanto, Gianni Morandi, Umberto Tozzi, Enrico Ruggeri (da sinistra), primi nell'87 con Si può dare di più





Olympia

canzone anti-autunno caldo, di Celen-tano, *Chi non lavora non fa l'amore*. Probabile che non la conti giusta: sotto l'involucro della casalinga e mamma sacrificale c'è una volitiva manager. Da parecchi anni, infatti, è produttrice cinematografica e agente dei suoi tre figli, Rosita, Giacomo e Rosalinda. Come cantante è senza infamia e senza lode, però non sgradevole. Il suo ritorno in tv è recentissimo: con Pino Caruso presenta il varietà domenicale *Dudu Dudù*.

NICOLA DI BARI 1971, 1972

Si chiama Michele Sconnamegna, è nato a Zapponeta, Foggia. Grandi occhiali e grande simpatia, arriva a Sanremo nel '65 con *Amici miei*, cantata in coppia con Gene Pitney. Nel 1970 si piazza al secondo posto cantando *La prima cosa bella*, ma il successo arriva l'anno dopo quando vince il Festival con *Il cuore è uno zingaro*. Fa il bis nel 1972 con *I giorni dell'arcobaleno*, poi comincia anche per lui il declino. In tempi di revival (1989) lo abbiamo rivisto a *C'era una volta Sanremo*.

NADA 1971

Nasce come Nada Malanima. Nel 1969 arriva a Sanremo con *Ma che freddo fa* e stupisce tutti con quella sua voce da «maschiaccio». «Non ricordo nulla di quel Festival», dice oggi, «come se fosse successo ad un'altra persona». Nel 1971 è prima sul palcoscenico dell'Ariston con *Il cuore è uno zingaro*, ci riprova l'anno dopo con *Il re di denari*. Abbandonata la routine della musica facile, incide un disco con Piero Ciampi, poi diventa attrice. Recita in tv ne *La vita di Puccini*, in teatro è Anna Frank, poi partecipa al *Pigmaliione* con Giulio Bosetti e all'*Opera dello sghignazzo* con Dario Fo. Torna alla musica come cantautrice nel 1986 con *Smalto e Bacirossi* e l'anno dopo ritorna a Sanremo con *Bolero*. Nada vive da oltre dieci anni con Gerry Manzoli, chitarrista dei Camaleonti.

PEPPINO DI CAPRI 1973, 1976

All'anagrafe è Giuseppe Faiella. Debutta negli anni Cinquanta con grandi successi come *Nun è peccato* e *Luna caprese*. Nel '63 compone *Roberta*, dedicata alla moglie Roberta Stoppa, dalla quale divorzierà anni dopo. Vince il Festival di Sanremo nel 1973 con *Un grande amore e niente più* e fa il bis nel 1976 con *Non lo faccio più*. Si ripresenta negli anni successivi fino alla penultima edizione del Festival, quando canta *Il mio pianoforte*. Il suo brano di Sanremo '90 si intitola *Evviva Maria*.

GILDA 1975

Si presenta al Festival di Sanremo nel 1975, vince con *Ragazza del Sud* e sparisce per sempre. Si chiama in realtà Rosangela Scalabrino, è nata in provincia di Vercelli, abita a Torino, studia medicina a Modena. Non è chiaro perché si identifichi con una ragazza del Sud. La memoria con lei si esercita invano dal punto di vista dell'analisi estetica. Si ricorda una ragazza piuttosto procace, attraente, disponibile a lasciar credere, che sia vero o no, di aver vinto grazie ai favori sessuali concessi all'assessore al turismo del Comune di Sanremo. Il quale Comune quell'anno e mai più organizza il Festival da solo.

HOMO SAPIENS 1977

Marzio Mazzanti, Maurizio Pellegrini, Claudio Lumetta e Maurizio Nuti, ovvero gli Homo Sapiens, il primo gruppo a vincere il Festival. Succede nel 1977 con *Bella da morire*. Il loro biglietto da visita è stato, nel 1975, *Tornerai, tornerò* (un buon successo anche all'estero), a cui fanno seguito *Lei, lei, lei*, *Pecos Bill* e *Io e te stasera*. Ma è grazie a Sanremo che si impone il loro genere, un pop all'italiana che non lascia molti segni. Erano stati lanciati da Herbert Pagani, che li aveva «utilizzati» nei suoi programmi a Radio Montecarlo. Purtroppo la loro vittoria coincide con il periodo più buio della manifestazione.

MATIA BAZAR 1978

La notizia del loro scioglimento e dell'inizio della carriera solista di Antonella Ruggiero «Matia», una delle più belle voci del pop italiano, è di appena tre mesi fa. Non fa di certo piacere assistere alla sconfitta di un gruppo straordinario, capitolato per stanchezza di fronte a un pubblico che negli ultimi anni aveva riservato solo tiepide accoglienze a una musica che nel suo processo evolutivo era ormai giunta a vette altissime. Nati nel 1975 a Genova (questo l'organico originale: Antonella Ruggiero, Piero Cassano — sostituito nel 1982 da Sergio Cossu — Aldo Stellita, Carlo Marrale, Giancarlo Golzi), «esplodono» già al primo singolo, *Stasera... che sera*, seguito da una serie di «hit» da classifica come *Cavallo bianco* e *Solo tu* del 1978. Nello stesso anno, la consacrazione: con *E dirsi ciao* vincono il Festival cancellando l'opaca prova offerta nel Sanremo

Dopo diciannove anni di assenza, nel 1988 Massimo Ranieri torna a Sanremo e vince con Perdere l'amore

*I Ricchi e
Poveri, sotto
primi nel 1985
con Se
m'innamoro
Da sinistra,
Franco Gatti,
Angela
Brambati,
Angelo Solgiu*



*Ci sarà
cantano
Romina e Al
Bano, sotto, al
Festival del
1984. E il loro
secondo
tentativo:
l'anno prima
avevano
cantato
Felicità ed
erano arrivati
secondi.
Stavolta
vincono*



FERRARI FORMULA, PRESENTA: LA PELLETERIA «MONZA»



La nuova collezione «MONZA», che ha ben presente le esigenze dell'uomo moderno che lavora, viaggia, ha creato una serie completa di accessori per le più varie necessità.

Tra questi vi è l'agenda componibile, riprodotta nella foto, realizzata in tela impermeabilizzata grigia con rifiniture in pelle nera e una placca in acciaio con la scritta FERRARI sulla chiusura. Per i gusti raffinati, quindi, un'agenda d'élite.

KEYCARD: PROTEZIONE ANTIFURTO DELLA BLAUPUNKT

Il marchio Bosch è noto in tutto il mondo per la sua ampia e diversificata produzione: dalle attrezzature industriali alle telecomunicazioni, dalle apparecchiature elettromedicali all'elettronica per il tempo libero, dagli elettrodomestici all'equipaggiamento elettrico ed elettronico per auto, ecc. Dalla sede centrale presso Stoccarda la Bosch si è diffusa in molti altri Paesi con un fatturato, nel 1988, di 27,7 miliardi di marchi. Del gruppo Bosch fanno parte i marchi Blaupunkt, ANT, Bauer, Junkers, Telenorma e, naturalmente, Bosch. Al recente Motor Show di Bologna la Blaupunkt ha presentato un nuovo esempio di protezione antifurto: la Keycard, la chiave per il funzionamento dell'autoradio.

Piccola come una tesserina, Keycard è una variante originale e sicura dell'antifurto in auto. Ha un codice che è inconfondibilmente assegnato ad una determinata autoradio. L'apparecchio entra in funzione solo se la tesserina con l'esatto codice viene inserita nella relativa fessura. Se un ladro con un tesserino sbagliato tenta di far funzionare l'apparecchio sul display compaiono quattro linee, per tre tentativi, poi l'autoradio si blocca per un'ora prima che si possano nuovamente tentare altri inserimenti.

Se il ladro prosegue nei tentativi l'autoradio rimane definitivamente bloccata e, per farla funzionare di nuovo, bisogna andare in un centro di assistenza Blaupunkt autorizzato con la fattura originale e il pass dell'apparecchio. In definitiva un «antifurto» che promette di rendere la vita dura ai ladri e che evita di doversi portare dietro l'autoradio ogni volta che si lascia la macchina in un parcheggio.



I VINCITORI

'77 con *Ma perché!* Cinque anni dopo, nel '83, è ancora un trionfo con *Vacanze romane*, canzone che non può vincere Sanremo — troppo gusto, troppo fascino, troppa raffinatezza — ma che si piazza saldamente al numero uno della classifica di vendita. Stessa sorte ha *Souvenir* presentata nell'edizione '85. La loro ultima apparizione festivaliera risale a due anni fa (1988) con *La prima stella della sera*: il loro ruolo di squisiti outsider è di nuovo confermato.

MINO VERGNAGHI 1979

«Il caso di questa settimana di *Chi l'ha visto?* è quello relativo alla scomparsa di Mino Vergnaghi, un giovane di Trivero in provincia di Vercelli, di professione panettiere e cantante. Di lui si è persa qualsiasi traccia dalle ore 2,00 di domenica 14 gennaio 1979. Il Vergnaghi, dopo aver festeggiato in un ristorante di Sanremo con i suoi discografici la vittoria del ventinovesimo Festival della Canzone Italiana con la canzone *Amare*, salutava per rientrare in albergo, ma nessuno è mai stato in grado di dire se abbia raggiunto o meno la sua stanza. All'epoca della scomparsa, Vergnaghi aveva solo 23 anni». Scherzi a parte, così potrebbe davvero suonare la locandina del popolare programma di Raitre. Sono anni bui per il Festival, la rinascita avverrà solo l'anno dopo. Mino Vergnaghi, pupillo di Iva Zanicchi, arriva alla vittoria tra lo stupore generale con questa scialba canzone firmata dal cantautore Piero Finà. Nell'80 Ravera gli propone spiritosamente di sottoporsi a un test che si trasforma in un gustoso sketch televisivo. Vergnaghi, in veste di intervistatore, dovrà domandare al pubblico che confluisce al Teatro Ariston se ricorda il nome del vincitore dell'anno prima. Naturalmente nessuno lo ricorda e nessuno lo riconosce. Mino è un ragazzo dotato del senso dell'umorismo, si diverte anche lui ma da allora sparisce, e questa volta sul serio. Per eventuali segnalazioni il telefono è 0769/7399.

TOTO CUTUGNO 1980

Cantante e autore tra i più prolifici del panorama nazionale, ha venduto oltre trenta milioni di dischi in tutto il mondo. Li difende con le unghie e con i denti, addestrandosi nello sport della polemica risentita (in cui eccelle), contro una critica a dir poco perplessa. Arriva a Sanremo nel 1976 con gli Albatros: *Volo AZ 504*. Ci ritorna l'anno dopo, ma deve aspettare fino all'80 per vincere con la canzone *Solo noi*. Nel 1983 è ancora al Festival con *L'italiano* che vince il referendum del Totip. È

una delle canzoni più ruffiane della storia del filone nazional-popolare spruzzato di rock. Nell'84 inaugura una serie di piazze d'onore con *Serenata*. Nell'86 partecipa con *Azzurra malinconia*. Guadagna il titolo di Grande secondo con *Figli* ('87), *Emozioni* ('88) e *Le mamme* ('89). Dal 1987 è anche conduttore televisivo, prima a *Domenica in*, ora, in trio con Simona Marchini e Piero Badaloni, nella trasmissione *Piacere, Raimo*.

ALICE 1981

Nasce come Carla Bissi a Forlì. Nel 1971 debutta a Castrocaro e l'anno successivo, come vincitrice della Gondola d'argento con *La festa mia*, si presenta al Festival di Sanremo dove canta *Il mio cuore se ne va*. In quel momento se ne va... anche Carla Bissi. Di lei si sa ben poco fino all'80, quando ricompare nel mondo canoro come Alice Visconti. Ha cambiato look, ha incontrato Franco Battiato e, da lui ispirata, ha realizzato l'album *Il vento caldo dell'estate*. Nell'81, ormai soltanto Alice, vince un Festival importante cantando *Per Elisa*. La maestrina di provincia è ormai solo un ricordo: la sua voce profonda e dura racconta di acquisizioni culturali raffinate. Niente più Sanremo. Lavora ancora con Battiato e poi ancora con Francesco Mesina. Ha un cattivo carattere proverbiale, più scorbutico, rigido, che aggressivo. Ma negli ultimi tempi, aumentando la percentuale di raffinatezza, diventa più rilassata: infatti canta in concerto Erik Satie, l'autore amabile per eccellenza. L'ultimo album «leggero» di Alice è *Il sole nella pioggia*.

RICCARDO FOGLI 1982

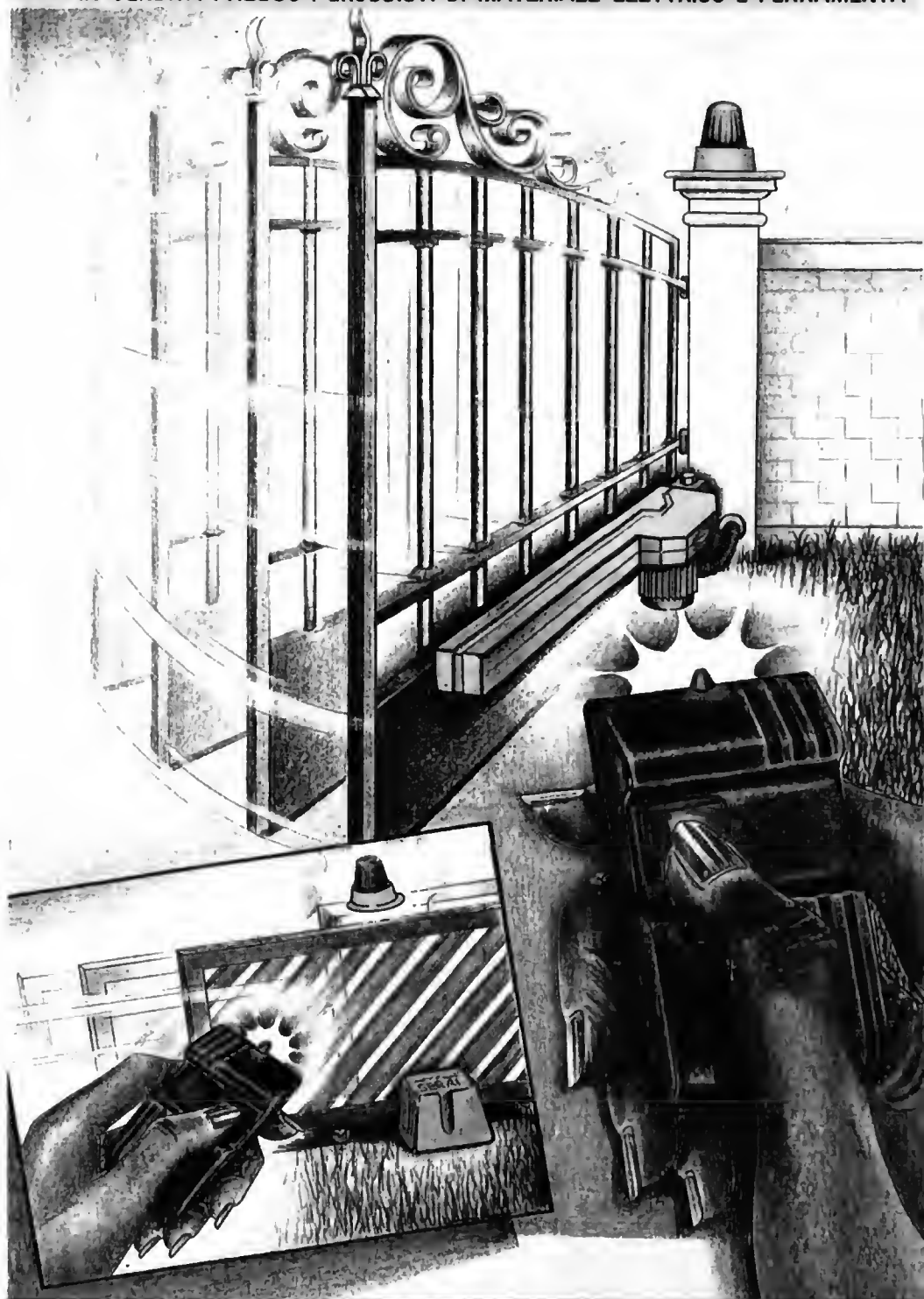
L'esordio lo fa nel complesso dei Pooh: è il «bello» del gruppo, la voce che fa sognare le ragazzine. Quando è già sposato con Viola Valentino, incontra Patty Pravo ed è subito amore. Intanto il sodalizio con i Pooh è finito e nel 1982 Fogli arriva a Sanremo come voce solista. Vince con *Storie di tutti i giorni*. Ritorna a Sanremo nell'85 con *Sulla buona strada*. Nella passata edizione del Festival si piazza quarto con *Non finisce così*.

TIZIANA RIVALE 1983

Nata a Formia, in provincia di Latina, si chiama in realtà Letizia Oliva. A dieci anni si trasferisce con la famiglia negli Stati Uniti e quando torna in Italia fa la gavetta in gruppi rock come i Rockcollection e i Bon-Bons. Suona il pianoforte e la chitarra e con il nome d'arte di Tiziana Ciao incide *Beatles addio*, in memoria di John Lennon.

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE CANCELLI AUTOMATICI TROVERE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI



SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 35020 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA
TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELETELE 43 01 24

**sfogliando
sfogliando
leggendo
leggendo**



I VINCITORI

Nel 1982 vince il concorso di Castrocaro e l'anno dopo si presenta a Sanremo come Tiziana Rivale. Nessuno punta sulla sua vittoria, ma stupisce tutti piazzando al primo posto la sua canzone *Sarà quel che sarà*. Viene subito definita «la ragazza della porta accanto», ma il successo l'abbandona presto. Dichiara: «È sbagliato puntare tutta la carriera su una sola canzone». Chi può darle torto?

AL BANO E ROMINA 1984

Lui si chiama Albano Carrisi, è nato in Puglia, a Cellino San Marco, dove nel tempo ha fatto sorgere un vero e proprio feudo. Lei è Romina Power, nata a Los Angeles da Linda Christian e Tyrone Power. Quando si conoscono, nel '67, lui è già un cantante di successo, lei è una promessa del cinema italiano. Insieme girano otto film che hanno titoli di canzoni famose. Nel 1970 si sposano. Nasceranno quattro figli: Ylenia, Yari, Cristel e Romina. Tra un figlio e l'altro nasce un duo, Al Bano e Romina. Arrivano secondi a Sanremo nel 1982 con *Felicità* e due anni dopo vincono con *Ci sarà*. Ostentano felicità, amore, sorrisi in ogni minuto del giorno, con scarso entusiasmo della stampa, esclusa una parte di quella «rosa». Nell'87 a Sanremo sono terzi con *Nostalgia canaglia*. Riappaiono nell'89 con una canzone ecologica *Cara terra mia*, che suscita polemiche e risolini. Non risulta che Wwf e Verdi si commuovano.

RICCHI E POVERI 1985

Quando cominciano a cantare, nel 1967, sono in quattro, tutti liguri: Angela Brambati, Marina Occhiena, Angelo Sotgiu e Franco Gatti. Debutteranno l'anno dopo al Cantagiro. Al Sanremo 1970 arrivano secondi con *La prima cosa bella*. Stesso piazzamento nel 1971 con *Che sarà*, in coppia con Feliciano, ma il futuro riserverà loro altre otto partecipazioni alla manifestazione sanremese. Nel 1980 diventano un trio: la bionda Marina Occhiena si sgancia dal gruppo per «incompatibilità» con Angela Brambati (le aveva rubato il fidanzato) e la separazione è definitiva. Nel 1980, sempre in tre, ritornano al Festival con *Sarà perché ti amo*: arrivano secondi, ma il disco vende sei milioni di copie in Europa ed è il vincitore morale di quell'anno. Il 1985 li vede finalmente primi sul palcoscenico dell'Ariston con *Se m'innamoro*, ma è un traguardo irripetibile. La loro *Chi voglio sei tu*, presentata nell'89, non riscuote molto successo e il trio si dichiara scontento: «Che noia il Festival e questo è stato il più pesante. Il tempo



IERI 1990
Calendario ragionato
dei personaggi
e degli avvenimenti
di 10, 20, 50,
100... anni fa.



**ATLANTE
DELLA RADIO
E DELLA
TELEVISIONE
1989**
I protagonisti,
le classifiche
e i record
dell'ultima
annata
televisiva.



**CAPRI
di CESARE
DE SETA**
L'isola più bella
del mondo
nelle pagine
emozionanti
di un celebre
urbanista.



**DOTTORE
BUONASERA
di LUCIANO
STERPELLONE**
Tante risposte
per star bene.
Un utile colloquio
di prevenzione
e aggiornamento.



**CITTADINI
D'EUROPA
di GIOACCHINO
MOLININI**
ORAZIO PARISOTTO
Come inserirsi
nella dimensione
europea in vista
dell'apertura
del mercato unico.



**L'ALTRO
GARIBALDI
di CARMELO
SANTALCO**
Un Garibaldi
diverso,
segreto, intimo,
un altro
Garibaldi.

delle marcette è finito». Invece tornano alla carica nel '90 con *Buona giornata*.

EROS RAMAZZOTTI 1986

È nato a Roma, in borgata, come tiene a far sapere, ma vive ormai da anni a Milano. È «figlio d'arte»: suo padre ha partecipato ad un lontano Cantagiro. Nel 1984, quando si presenta al Festival di Sanremo, proveniente da Castrocaro, dichiara di non sperare tanto in una vittoria, quanto in un «posto fisso» per il fratello disoccupato. Ottiene molto di più: il primo posto nel girone dei debuttanti con *Una terra promessa*. Viene subito ribattezzato il «James Dean della canzone italiana», il «Bruce Springsteen delle borgate». Nel 1985 è sesto a Sanremo nella sezione big con *Una storia importante*, l'anno dopo vince con *Adesso tu*. Il suo ultimo tour nelle capitali europee è stato un vero trionfo, così come il suo album più recente, ... *Musica è*.

GIANNI MORANDI 1987

Le occasioni di incontro tra Gianni Morandi e il Festival di Sanremo non sono state moltissime nella lunga storia di entrambi. Ad esempio non vi partecipa mai negli anni '60, ovvero nel momento in cui monopolizza la scena della canzone italiana nelle vesti di «golden boy»: la sua trilogia d'amore, in verità un po' perdente — *In ginocchio da te*, *Non son degno di te*, *Se perdo anche te* —, appassiona «motu proprio» come una *Dynasty* dei nostri giorni, e non ha bisogno delle platee sanremesi per essere vissuta, partecipata e piantata. A Sanremo ci arriva solo nel 1972, e lo vince quasi, con la canzone *Vado a lavorare*. Ma già i cantautori sono in agguato, e per Gianni sono gli ultimi fuochi della prima fase della sua carriera. Ci torna poi nell'81 con *Mariù* e ancora nel 1983 con *La mia nemica amatissima*, testo di Mogol sull'onda delle «donne per amico» di battistaiana memoria. Non fa grande scalpore, ma è il segnale di un Morandi in risalita, di un interprete che ha capito che il solo modo di riciclarsi è quello di mettere la propria voce al servizio della canzone d'autore. Diventa «interprete d'autore», secondo una felice definizione della stampa, e incide ottimi album come *Immagine italiana*, *Uno su mille*, *Morandi in teatro*. Nel 1987, con Enrico Ruggeri, chansonnier del 2000, e Umberto Tozzi, barba rossa di tre giorni e voce astuta, è già aria di vittoria a un mese dalla manifestazione. *Si può dare di più*, nata quasi come scherzo nell'ambito della Nazionale Cantanti, rispetta in pieno il pronostico. Per Gianni una vittoria anche «morale».

confetto
FALQUI
LASSATIVO-PURGATIVO

BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA

AUTORIZZAZIONE N. 7888 CODICE N. 004514093 MIN. SAN.
È UN MEDICINALE USARE CON CAUTELA. LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE

giorgio

CARMELO SANTALCO

L'ALTRO GARIBALDI



Un Garibaldi diverso, segreto,
intimo, un altro Garibaldi.

Nuova **ERI**

MEDICINA PER L'UOMO

Far luce sui percorsi della scienza medica
per affrontare
coscientemente i problemi
della nostra salute.

**SONNO E SOGNI - L'INVECCHIAMENTO - DIABETE
MEDICO E PAZIENTE - EPILESSIA
EPATITE - MEMORIA - ULCERA
ALCOLISMO - INFLUENZA - BRAIN POWER
ANSIA - ARTRITE - DEPRESSIONE**

IN ONDA TUTTI I GIOVEDI' MATTINA
SUL CIRCUITO SPER-RADIO ITALIA



fidia

La ricerca come cultura

I VINCITORI

ENRICO RUGGERI 1987

Enrico Ruggeri debutta al Festival del 1980 cantando, con i Decibel, un brano ironico che ha lo stesso titolo di una canzone di lotta già lontana, *Contessa*. Ci torna quattro anni dopo con l'accattivante *Nuovo swing*, brano di chiara atmosfera, seguito nel 1986 da *Rien ne va plus*, grazie al quale conquista il suo primo premio della critica (il secondo arriverà come autore di *Quello che le donne non dicono*, interpretato da Fiorella Mannoia). La vittoria del 1987 sottolinea il suo buon momento e la passione per il calcio che lo ha portato nella cabina di regia della Nazionale Cantanti. Autore originale e molto prolifico, Ruggeri ha collaborato con vari artisti, da Mimmo Locasciulli a Loredana Berté, per la quale ha scritto *Il mare d'inverno*, il suo brano di maggiore successo.

UMBERTO TOZZI 1987

Una sola partecipazione a Sanremo per Umberto Tozzi, nel 1987, e la vittoria per celebrare il ritorno sulle scene dopo tre anni di assenza. È lui comunque a scrivere *Si può dare di più*, a conferma di una vena che ha già espresso successi come l'ossessiva *Ti amo* e la martellante *Gloria*, portata in cima alle classifiche mondiali da Laura Branigan. Ed è sempre lui a rappresentare il trio vincitore all'Eurofestival, sia pure in coppia con Raf, che figura tra gli autori del brano vincitore a Sanremo. La loro *Gente di mare* però non entusiasma le giurie europee.

MASSIMO RANIERI 1988

Perdere l'amore ma non la voce: la vittoria di Massimo Ranieri al Festival del 1988 si concretizza nel segno della tradizione, grazie ad una canzone che esalta le sue qualità di interprete e gli gonfia le vene del collo. Sono passati diciannove anni dalla vittoria al Cantagiro che lo lanciò definitivamente con *Rose rosse per te*, dopo un beneaugurante successo nel settore giovani nel 1967. Nel '70 *Vent'anni* gli consente di vincere *Canzonissima*, programma abbinato alla Lotteria Italia, lontana progenitrice di quel *Fantastico 10* che Ranieri ha presentato fino allo scorso 6 gennaio. Eppure, in quei primi anni all'insegna del successo, l'allora scugnizzo napoletano non ha fortuna a Sanremo: nel '68 canta *Da bambino*, con i Giganti, nel '69 *Quando l'amore diventa poesia*, con Orietta Berti, ma senza mai lasciare il

segno. In seguito il mondo della canzone comincia a stare stretto al suo poliedrico talento e arrivano importanti impegni cinematografici con *Metello* e teatrali, come *Barnum* e *Rinaldo in campo*.

FAUSTO LEALI 1989

Per Fausto Leali il Festival di Sanremo rappresenta almeno tre cose: la conferma del '68, un anno dopo *A chi*, il suo primo successo, con *Deborah*, un brano dell'allora sconosciuto Paolo Conte, cantato in coppia con Wilson Pickett; il ritorno, dopo un lunghissimo silenzio, nel 1987, con *Io amo*, una canzone firmata anche da Toto Cutugno, che segna l'inizio di un nuovo periodo felice; la vittoria con *Ti lascerò* nel 1989, in coppia con Anna Oxa, madrina di Francesco, il figlio che Fausto ha avuto dalla sua compagna Claudia. Soprannominato il «negro bianco» per l'ispirazione soul del suo stile di canto, Fausto Leali, bresciano di Nuvoletto, ha il merito di aver creduto ancora in se stesso dopo uno sfortunato periodo a cavallo tra gli anni Settanta e gli Ottanta, contrassegnato da grandi problemi personali, come l'abuso di alcool, e da piccoli successi come la bella versione di *Malafemmina* che lo trasforma in un «nero napoletano».

ANNA OXA 1989

Il Festival di Sanremo tiene a battesimo Anna Oxa quando è ancora una ragazzina che ostenta un look a metà strada tra il punk e il casereccio. È il 1978 e la cantante barese si fa notare anche per l'ottima canzone che propone, *Un'emozione da poco*, con la firma d'autore di Ivano Fossati. Negli anni Ottanta colleziona sei presenze, arrivando alla vittoria nel 1989 con *Ti lascerò*, in coppia con Fausto Leali. Per lei sempre numerose le critiche. Non tanto per le sue canzoni, alcune ancora d'autore come *A lei* di Roberto Vecchioni, altre interpretate «fino all'ultimo respiro» come *Non scendo*. Nel mirino finiscono i suoi vestiti, ora attillati sul filo dell'hard-core, ora con l'ombelico in bella evidenza (ma ci aveva già pensato Raffaella Carrà), ora rigorosamente in viola, a prova di sconiuri nel mondo dello spettacolo. Anna Oxa ha partecipato alle ultime due edizioni di *Fantastico*, mettendo in luce doti di show-girl, ma il suo campo d'azione prediletto resta la canzone, come dimostra il successo del tour della scorsa estate con i New Trolls, la band del suo nuovo compagno Gianni Bellenò.

A cura di Lina Agostini, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Dario Salvatori, Nicola Sisto, Wolfgang Tedeschi
(Fine)

FLASH/ARREDAMENTO

MOBILI
dondi

il numero uno in Italia nei salotti in vero cuoio

La fine degli anni 80 ha definitivamente decretato il successo dei salotti in vero cuoio.

Il marchio «Dondi» è stato indubbiamente determinante a questo fine.

«Dondi» infatti è stato il primo a cogliere le richieste del pubblico più esigente e competente che chiedeva insieme ad un design raffinato e di firma, anche e soprattutto praticità d'uso e durata nel tempo.

Nasce così dal centro ricerche «Dondi» l'ormai famoso cuoio «KARIBÙ» marchio depositato ed in esclusiva nazionale.

La caratteristica che più ha contribuito al successo è senz'altro la morbidezza in rapporto allo spessore.

Morbido, confortevole, avvolgente, il cuoio «KARIBÙ» può raggiungere lo spessore di 3 volte un cuoio normale, e non va dimenticato che questo cuoio subisce degli speciali trattamenti che lo rendono immune dalle macchie.

A questo punto non rimane che sedersi in uno di questi stupendi salotti e gustarne in pieno la comodità e la piacevolissima sensazione al tatto.

Attenzione però alle imitazioni, se volete l'originale Vero Cuoio «KARIBÙ», lo trovate solo da Dondi a Vigarano Mainarda a pochi chilometri da Ferrara.



COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

- 1 BUT SERIOUSLY
P. COLLINS
- 2 AFFECTION
L. STANSFIELD
- 3 PERSONE SILENZIOSE
L. CARBONI
- 4 FOREIGN AFFAIR
T. TURNER
- 5 ORO INCENSO E BIRRA
ZUCCHERO
- 6 THE SWEET KEEPER
T. TIKARAM
- 7 SLEEPING WITH THE PAST
E. JOHN
- 8 MASCALZONE LATINO
P. DANIELE
- 9 THE BEST OF R. STEWART
R. STEWART
- 10 CROSS ROADS
T. CHAPMAN

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 UN'ESTATE ITALIANA
BENNATO/NANNINI
- 2 VARIETÀ
GIANNI MORANDI
- 3 PRIMAVERA
LUCA CARBONI
- 4 PERSONE SILENZIOSE
LUCA CARBONI
- 5 ANNA VERRA
PINO DANIELE
- 6 GIUBBE ROSSE
FRANCO BATTIATO
- 7 CHE SARÀ
FIORELLA MANNOIA
- 8 LA VITA MIA
AMEDEO MINGHI
- 9 TI RICORDI DI ME
FRANCESCO SALVI
- 10 AL DI LÀ DEL MURO
LUCA CARBONI

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 ANOTHER DAY IN...
PHIL COLLINS
- 2 THE BEST
TINA TURNER
- 3 ALL AROUND THE WORLD
LISA STANSFIELD
- 4 LAMBADA
KAOMA
- 5 PUMP UP THE JAM
TECHNOTRONIC
- 6 HEALING HANDS
ELTON JOHN
- 7 NOTHING COMPARE U2
SINEAD O'CONNORS
- 8 PERSONAL JESUS
DEPECHE MODE
- 9 THIS OLD HEART OF MINE
ROD STEWART
- 10 CROSS ROADS
TRACY CHAPMAN

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

TOP PARADE

33 GIRI

RAI	BBC	Billboard
1 BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA)	(1) BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin)	(1) FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)
2 AFFECTION L. Stansfield (Arista)	(2) JOURNEYMAN Eric Clapton (Reprise/Duck)	(2) GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista)
3 PERSONE SILENZIOSE L. Carboni (BMG)	(3) AFFECTION Lisa Stansfield (Arista)	(4) JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (A&M)
4 DI TERRA E DI VENTO F. Mannoia (Epic/CBS)	(n) MISS SAIGON Original London Cast (Geffen)	(3) ...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic)
5 PUMP UP THE JAM Technotronic (New Music)	(8) PUMP UP THE JAM Technotronic (Swanyard)	(4) COSMIC THING The B-52'S (Reprise)
6 THE SWEET KEEPER T. Tikaram (WEA)	(5) WAKING HOURS Del Amitri (A&M)	(n) PUMP Aerosmith (Geffen)
7 FOREIGN AFFAIR T. Turner (EMI)	(9) HEART OF STONE Cher (Geffen)	(9) STORM FRONT Billy Joel (Columbia)
8 ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	(11) THE ROAD TO HELL Chris Rea (East West)	(8) FOOL MOON FEVER Tom Petty (MCA)
9 SLEEPING WITH THE PAST E. John (Polygram)	(14) THE VERY BEST OF CAT STEVENS Cat Stevens (Island)	(5) DANCE! ...YA KNOW IT! Bobby Brown (MCA)
10 THE BEST OF R. STEWART R. Stewart (WEA)	(7) RUNNING FREE/ SANCTUARY Iron Maiden (EMI)	(n) BACK ON THE BLOCK Quincy Jones (Warner Bros.)
11 OGGI TI AMO DI PIÙ Mina (PDU)	(n) FOREIGN AFFAIR Tina Turner (Capitol)	(12) SOUL PROVIDER Michael Bolton (Columbia)
12 VARIETÀ G. Morandi (Ariola/BMG)	(12) THE BEST OF ROD STEWART Rod Stewart (Warner Bros)	(16) SKID ROW Skid Row (Atlantic)
13 MASCALZONE LATINO P. Daniele (EMI)	(18) MARTIKA Martika (CBS)	(11) STONE COLD RHYMIN' Young M.C. (Island)
14 LA VITA MIA A. Minghi (Fonit Cetra)	(10) THE SWEET KEEPER Tanita Tikaram (East West)	(6) CRY LIKE A RAINSTORM, HOWL LIKE THE WIND Linda Ronstadt (Elektra)
15 CROSS ROADS T. Chapman (WEA)	(15) COLOUR Christians (Island)	(15) HANGIN' TOUGH New Kids On The Block (Columbia)
16 GINO PAOLI '89 DAL VIVO G. Paoli (Fonit Cetra)	(16) HANGIN' TOUGH New Kids on the block (CBS)	(14) DR. FEELGOOD Motley Crue (Elektra)
17 WORLDBEAT Kaoma (CBS)	(8) THE LANGUAGE OF LIFE Everything but the girl (Blanco y Negro)	(10) TENDER LOVER Babyface (Epic)
18 THE SEEDS OF LOVE Tears for Fears (Polygram)	(19) THIS SHOULD MOVE YA Mantronix (Capitol)	(17) KEEP ON MOVIN' Soul II Soul (Virgin)
19 DRUPI Drupi (Five)	(13) CLUB CLASSICS VOL. ONE Soul II Soul (10 Records)	(n) PUMP UP THE JAM- THE ALBUM Technotronic (SBK)
20 GIUBBE ROSSE F. Battiato (EMI)	(17) CARVED IN SAND Mission (Mercury)	(7) JOURNEYMAN Eric Clapton (Reprise)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

	RAI 	BBC 	Billboard 
1	UN'ESTATE ITALIANA (1) Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)	NOTHING COMPARES 2 U (1) Sinead O'Connor (Ensign)	OPPOSITES ATTRACT (1) Paula Abdul (Virgin)
2	NOTHING COMPARE U2 (7) Sinead O'Connors (EMI)	DUB BE GOOD TO ME (3) Beats International (Gol)	TWO TO MAKE IT RIGHT (2) Seduction (Vendetta)
3	ANOTHER DAY IN PARADISE (3) P. Collins (WEA)	GET UP (BEFORE THE NIGHT IS OVER) (2) Technotronic (Swanyard)	ESCAPADE (9) Janet Jackson (A&M)
4	DONNE ITALIANE (8) Pooh (CGD)	I DON'T KNOW ANYBODY ELSE (5) Black Box (De/Constructio)	DANGEROUS (7) Roxette (EMI)
5	GET UP (5) Technotronic (New Music)	HOW AM I SUPPOSED TO LIVE WITHOUT YOU (n) Michael Bolton (CBS)	JANIE'S GOT A GUN (4) Aerosmith (Geffen)
6	ALL AROUND THE WORLD (4) L. Stansfield (Arista)	ENJOY THE SILENCE (17) Depeche Mode (Mute)	WHAT KIND OF MAN WOULD I BE? (6) Chicago (Reprise)
7	LAMBADA (2) Kaoma (CBS)	HAPPENIN' ALL OVER AGAIN (4) Lonnie Gordon (Supreme)	ALL OR NOTHING (10) Milli Vanilli (Arista)
8	PUMP UP THE JAM (8) Technotronic (New Music)	WALK ON BY (6) Sybil (PWL)	DOWNTOWN TRAIN (3) Rod Stewart (Warner Bros)
9	I PROMISED MYSELF (9) N. Kamen (WEA)	I WISH IT WOULD RAIN DOWN (7) Phil Collins (Virgin)	TELL ME WHY (12) Expose (Arista)
10	VARIETÀ (10) G. Morandi (Ariola/BMG)	LIVE TOGETHER (10) Lisa Stansfield (Arista)	WE CAN'T DO WRONG (13) The Cover Girls (Capitol)
11	PERSONAL JEUSUS (17) Depeche Mode (Ricordi)	JUST LIKE JESSE JAMES (15) Cher (Geffen)	ROAM (16) The B-52'S (Reprise)
12	THE AMSTERDAM E.P. (13) Simple Minds (Virgin)	GOT TO HAVE YOUR LOVE (8) Mantronix Feat Wondress (Capitol)	HERE WE ARE (14) Gloria Estefan (Epic)
13	BURNING THE GROUND (11) Duran Duran (EMI)	STEAMY WINDOWS (n) Tina Turner (Capitol)	PRICE OF LOVE (17) Bad English (Epic)
14	ANGELIA (12) R. Marx (EMI)	INSTANT REPLAY (11) Yelli (Fanfare)	HOW AM I SUPPOSED TO LIVE WITHOUT YOU (5) Michael Bolton (Columbia)
15	TI RICORDI DI ME (15) F. Salvi (Five)	TEARS ON MY PILLOW (9) Kylie Minogue (PWL)	NO MORE LIES (20) Michel'le (Atco)
16	PARTY MAN (16) Prince (WEA)	DOWNTOWN TRAIN (n) Rod Stewart (Warner Bros)	I REMEMBER YOU (8) Skid Row (Atlantic)
17	HEARLING HANDS (14) E. John (Polygram)	96 TEARS (n) Stranglers (Epic)	I GOT TO EXTREMES (n) Billy Joel (Columbia)
18	W LA MAMMA (18) E. Bennato (Virgin)	TOUCH ME (12) 49ers (Fourth & Broad)	C'MON AND GET MY LOVE (n) D-Mob Introducing Cathy Dennis (Polydor)
19	STREET TUFF (19) Double Trouble (Polygram)	STRONGER THAN THAT (n) Cliff Richard (EMI)	TOO LATE TO SAY... (n) Richard Marx (EMI)
20	DON'T ASK ME WHY (20) Eurythmics (Ariola/BMG)	NOTHING EVER HAPPENS (14) Del Amitri (A&M)	BLACK VELVET (n) Alannah Myles (Atlantic)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications Inc.; BBC, copyright Music G., London

Video Annie

Il londinese *Time Out* ha decretato video della settimana *King and queen of America*, ultimo clip degli Eurythmics. Un riconoscimento che premia l'intera attività del duo, anche se negli ultimi tempi la stampa inglese si era mostrata un po' freddina nei confronti di Dave Stewart e Annie Lennox. *King and queen of America* è un clip festoso, una sorta di compilation in technicolor con tutti i più briosi luoghi comuni degli States. Rodeo e telequiz, supermarket e casinò, paillettes e lustrini, il tutto nella miglior tradizione consumistica, con una Lennox perennemente sorridente e Stewart ironico e divertito. I primissimi piani di lei bastano a risollevare le sorti di un clip che altrimenti rischierebbe di diventare solo cartellonistico, ma c'è anche la loro proverbiale grinta a puntellare immagini di repertorio e scelte tipiche delle produzioni a basso costo. Immagini che un pochino contrastano con le recenti scelte della cantante, la quale, a trentacinque anni, ha deciso di lasciare almeno per due anni ogni forma di attività artistica per dedicarsi a tempo pieno all'assistenza di sbandati e senzatetto, preoccupata del fatto che sempre più giovani abbandonano le proprie case per andare a vivere nelle strade londinesi.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) We almost get it... (Tanita Tikaram)
- 2) Another day in paradise (Phil Collins)
- 3) King and queen of... (Eurythmics)
- 4) All around the world (Lisa Stansfield)
- 5) Love on top of love (Grace Jones)
- 6) Comment de dire adieu (Jimmy Sommerville)
- 7) Sowing the seeds... (Tears for Fears)
- 8) Healing hands (Elton John)
- 9) Swing the mood (Bunny & Mastermixers)
- 10) If I could turn back time (Cher)

OMAGGIO A PIERO CIAMPI

Nel gennaio del 1980 moriva Piero Ciampi, poeta tenero e geniale, cantautore istintivo e generoso. Le occasioni per ricordarlo come merita non sono mai state troppe in questi dieci anni, e c'è stato persino chi ha ritenuto - come Zucchero - che fosse stato completamente dimenticato tanto da pensare di potergli rubare il titolo di una canzone senza essere scoperto. Lunedì 5 marzo al Teatro Argentina di Roma un gruppo di artisti gli renderà finalmente omaggio in uno spettacolo che non vuole essere una celebrazione lacrimevole, ma un festoso ripercorrere i momenti più belli e felici della sua arte. Ne

IN TOURNÉE

POP/ROCK In attesa di un più consistente tour in aprile, data d'"assaggio" per Fish, l'ex cantante dei Marillion. L'appuntamento è per lunedì 5 marzo al Rolling Stone di Milano. Ultima data di febbraio per la tournée di Fiorella Mannoia: mercoledì 28 Bergamo. Arriva una delle band inglesi più interessanti dell'ultima ondata, i *Curiosity Killed The Cat*. È possibile ascoltarli il 5 a Torino e il 6 a Cortemaggiore in provincia di Piacenza. Tanto sconosciuta quanto strepitosa è la musica classica contemporanea della *Penguin Cafe Orchestra* questa settimana a Roma (1 e 2 marzo), a Prato (il 4) e a Venezia (il 5).

CLASSICA A Roma, per la stagione sinfonica dell'Accademia di Santa Cecilia, il 3, 4, 5, 6 marzo concerto diretto da Hartmut Haenchen col violinista Rodolfo Bonucci (Bartok, Bruckner). Il 2 a Roma, per la stagione cameristica di Santa Cecilia, concerto del contralto Brigitte Fassbaender accompagnata dal pianista Markus Hinterhauser (*Winterreise* di Schubert). A Roma, per la stagione dell'Orchestra Rai, il 2 e 3 concerto diretto da Sergiu Comissiona col flautista Roberto Fabbriani (Rimskij-Korsakov, Castiglioni, Ibert, Brahms-Schönberg). A Milano per i Pomeriggi Musicali il 3 concerto diretto da Daniele Gatti col violoncellista Rocco Filippini (Haydn, Prokofiev).

L'Assenza è un assedio, questo il titolo della serata organizzata da Gianfranco Baldazzi e Giuseppe De Grassi con la collaborazione della BMG Ariola, del Club Tenco e del Teatro di Roma, "interpreteranno" Piero Ciampi, Teresa De Sio, Roberto Vecchioni, Renato Zero, Rossana Casale, Paola Turci, Toquinho, Enzo Gragnaniello e James Senese, Nada, Mariella Nava, Baccini e Lucio Dalla. Inespugnabile l'assenza di Gino Paoli che anni fa interpretò un intero album di sue canzoni intitolato *Ha tutte le carte in regola*. Presenta Ombretta Colli, la regia è di Piero Maccarinelli. *L'Assenza è un assedio* verrà trasmesso domenica 11 marzo alle 17,00 su Raidue.

MUSICA

● DISCHI/POP

LINGUAGGIO AMERICANO



Tutto tranne la ragazza, ovvero *Everything but the girl*. Il duo composto da Ben Watt e Tracey Thorn si allarga, per questo *The language of life* (Blanco y negro), a una serie di ospiti tra i quali spiccano Omar Hakim, Michael Brecker e Stan Getz. Il disco, realizzato a Los Angeles, dimostra una notevole crescita che riguarda la scrittura, la qualità dei suoni e la misura nelle interpretazioni. Ascolto sempre piacevole, con momenti davvero interessanti come *Take me* di Womack & Womack.

BALLANDO E RAPPANDO



Veterani d'alta classifica, gli Earth Wind & Fire tornano alla ribalta con un album dall'andamento quasi celebrativo. Quasi, perché non c'è solo il gusto dell'autocitazione, ma anche l'attenzione verso le nuove formule della musica nera, come il rap, oltre a cinque interludi che rappresentano un ideale tributo jazzistico. *Heritage* (Cbs) conferma la leader-ship di Maurice White e la caratteristica vena della sezione di fiati, vero e proprio marchio di fabbrica. Tra gli ospiti, the Boys e Sly Stone.



Storyboard & Gente famosa, *Little song* (Starpoint). Una nuova band e un gruppo vocale d'eccezione con artisti, giornalisti e politici capeggiati da Domenico Modugno, per dare un aiuto concreto ai malati di Aids. Canzone piccola ma dal cuore grande.



Ricky Portera (Wea). Esordio solista per l'ex chitarrista degli Stadio, sempre tentato dal rock. Non è solo un fatto di suoni. Valga come esempio il brano d'apertura, *Troppo sesso*, all'insegna dell'ironia, tra consumismo e desiderio. **Francesco De Vitis**

● DISCHI/JAZZ

CHE COPPIA FLAUTATA!



Buddy Collette, flautista/sassofonista e clarinetista, vecchia gloria del jazz californiano (69 anni a giugno), entra in società con uno specialista di flauto della nuova generazione, James Newton, in un ottimo album della Soul Note, *Flute Talk*. È una raccolta di otto composizioni originali solide ed eleganti che mettono in vetrina i due solisti. Li accompagnano Geri Allen (la pianista americana del momento), il contrabbassista Jaribu Shahid e il batterista milanese Giampiero Prina.

DA ROMA A OSLO



Rita Marcotulli, valorosa pianista romana, ha inciso per l'etichetta A Tempo *Oslo Party*, un disco molto raccomandabile che la vede accanto al contrabbassista Anders Jormin e al batterista Anders Kjelberg, due musicisti norvegesi con i quali ha collaborato a lungo. Rita, che ha all'attivo altri album lodati dalla critica, ha avuto parecchie occasioni di suonare all'estero, specie negli Stati Uniti e in Scandinavia. Recentemente ha fatto un giro di concerti in Italia con partner svedesi.



Stan Tracey, *We Still Love You Madly* (Mole). Il raffinato pianista-arrangiatore inglese guida un'orchestra di 14 elementi in una moderna "riletura" di nove tra i più famosi temi di Ellington, da *Mood Indigo* (1931) a *Lay By* (1962).



Cassandra Wilson, *Days Aweigh* (Jmt). La giovane cantante porta-bandiera della "scuola di Brooklyn" in tre pezzi suoi e altri sei di Olu Dara, Irving Berlin, Jean Paul Bourelly, Henry Threadgill, Leonard Bernstein e Rod Williams. **Salvatore G. Biamonte**

TRE DOMANDE A... JACQUELINE

Dalla programmazione notturna del teatro Parioli, feudo capitolino di Maurizio Costanzo, torna alla ribalta Jacqueline Schweitzer, in arte solo Jacqueline, moglie del musicista Toto Savio, autore tra i più richiesti. Lo fa con uno spettacolo, *Paris je t'aime*, fatto di solo pianoforte e voce. E naturalmente di canzoni, in bilico tra emozioni e ricordi.

Una parigina a cantare Parigi. Cos'è? Nostalgia di casa?

«Piuttosto la voglia di ricordare un periodo felice, non soltanto sotto il profilo

personale. Il degrado della metropoli ha fatto quasi dimenticare la Parigi degli artisti, a cavallo tra gli anni Cinquanta e i Sessanta. Diciamo che la mia vuole essere una testimonianza, anche se è chiaro che il rimpianto è sempre in agguato».

Nello spettacolo però ci sono anche canzoni napoletane. Una scelta artistica o sentimentale?

«L'una non esclude l'altra. Sentimentale perché l'Italia è il Paese in cui vivo, artistica perché la grande tradizione napoletana è stata il punto di riferimento principale per gli

autori di tutto il mondo. Inoltre credo ci sia grande affinità sul piano emotivo».

Progetti per il futuro?

«Innanzitutto continuare a portare in giro questo recital, per riscoprire il contatto con il pubblico, un aspetto fondamentale per una cantante

che, come me, viene dal cabaret. Poi mi piacerebbe incidere un disco. Ho già cominciato a lavorare ma non è facile trovare canzoni nuove che abbiano uno spessore all'altezza dei classici che amo cantare».

Francesco De Vitis



Jacqueline, in tournée con il recital *Paris je t'aime*

● DISCHI/CLASSICA

MERAVIGLIOSA GILDA



Tanto di cappello a Riccardo Chailly per come dirige l'Orchestra del Comunale di Bologna nell'edizione Decca di *Rigoletto* di Giuseppe Verdi. Suono

asciutto, davvero bellissimo (è anche il famoso "suono Decca"), energia immune da retorica. Non si può dire lo stesso di Luciano Pavarotti (Duca di Mantova) che non frena le accentuazioni gratuite e gli esagerati didascalismi. Di altissimo livello l'interpretazione di June Anderson (Gilda), con squisitezze inaudite e gusto perfetto.

GROSSI NOMI, MA VALE LA PENA?



Poche opere quasi dimenticate meritano il destino avverso come *Poluto* di Gaetano Donizetti. È un campionario di rare banalità, per giunta nemmeno un po' solleticanti (se ne trovano, a volte). Finora in disco disponevamo solo dell'edizione scaligera del '60 con Callas, Corelli e Bastianini. Ora abbiamo un'edizione Cbs registrata dal vivo a Vienna nell'86 con José Carreras (Poluto), Katia Ricciarelli (Paolina) e Juan Pons (Severo). Oleg Caetani dirige i Wiener Symphoniker.



Ludwig van Beethoven, *Sinfonie n. 7 e 8*, Christopher Hogwood (L'Oiseau-Lyre). Strumenti originali, dinamiche «come le voleva Beethoven», tutto

secondo la "verità" dell'epoca. Hogwood è anche sensibile, non svolge solo un compito.



Philip Glass, *Songs from the Trilogy* (Cbs). Le "arie" più suggestive da *Einstein on the beach*, *Satyagraha*, *Akhmatov*. Questo Glass operista, presentato nella forma della suite di estratti, è irresistibile. Lavori del '77, '80, '83.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

TRA I GRANDI DEL BLUES



Ogni volta che si ritrovano insieme, Gary Fletcher, Paul Jones, Dave Kelly, Tom McGuinness, Rob Townsend e i loro amici, non possono fare a meno

di suonare. Ogni tanto una di queste session diventa un disco firmato Blues Band, come nel caso di *Back for more* (Bmg), disponibile anche in CD per un'entusiasmante cavalcata nel blues vecchio e nuovo, con tante firme d'autore. Si va dal grande vecchio Willie Dixon, per *Down in the bottom*, al nostro Guido Toffoletti, con *Not me*.

CRESCITA MOTIVATA



Ai cantanti come Bertin Osborne si rimprovera essenzialmente di essere venuti dopo Julio Iglesias, inteso come paradigma di un certo tipo di canzo-

ne che trova spazio presso il grande pubblico dall'Europa al Sudamerica. *Motivation* (Iperspazio), il primo lavoro americano di questo interprete spagnolo, si avventura sulle strade del pop in cerca di nuova credibilità, ma senza eccessi. Garanti dell'operazione i Bee Gees, Bernie Taupin (già paroliere di Elton John) e Riccardo Cocciante.



Eddie Money, *Sound of money* (Cbs). Non ha mai avuto un grande successo da noi, eppure è un personaggio affidabile in fatto di classifiche internazionali. Forse questa raccolta di successi intende rispettare le coordinate del titolo.



Casualties of war (Cbs). Ennio Morricone firma la colonna sonora del film con Sean Penn e Michael J. Fox. Il compositore italiano non si discute: al mondo pochi sanno commentare immagini ed emozioni con la sua classe.

Piurguido Cavallina

TOTO TV RADIO

VERONA-UDINESE DALLO SCUDETTO ALLA SALVEZZA

È a Verona il match-clou dell'altro campionato, quello per la permanenza nella massima serie. A difendere la porta dell'Udinese, un personaggio legato alla stagione d'oro del calcio veronese, Claudio Garella; portiere dello scudetto gialloblu nel campionato 1984-1985, al bis due anni dopo con Maradona e soci. Doppietta storica, dunque, visto che sia per il Verona che per il Napoli si trattava del primo scudetto. Nato a Torino il 16 maggio del 1955, Claudio Garella ha esordito in A con il club granata non ancora diciottenne. Ha giocato con Juniorcasale, Novara, Lazio, Sampdoria, Verona, Napoli e Udinese.



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV

RADIOCORRIERE

TV

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valepti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 4/3/90 - CONCORSO 29

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	BOLOGNA	•	•	•
2 CESENA	BARI	•	•	•
3 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	•
4 H. VERONA	UDINESE	•	•	•
5 LAZIO	INTER	•	•	•
6 LECCE	ROMA	•	•	•
7 MILAN	ASCOLI	•	•	•
8 NAPOLI	GENOA	•	•	•
9 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
10 LICATA	REGGIANA	•	•	•
11 TRIESTINA	PISA	•	•	•
12 PERUGIA	CASARANO	•	•	•
13 SAMBENEDETT.	GIARRE	•	•	•

AUT. MIN. 4/73062

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV Radiocorriere.

NOME _____
COGNOME _____
VIA _____
CAP _____
TEL _____
CITTÀ _____

CORRIERE



scarpe



Belle come la vita

PARTITE DEL 4/3/90 - CONCORSO 29

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	BOLOGNA	•	•	
2 CESENA	BARI	•		
3 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	
4 H. VERONA	UDINESE	•		
5 LAZIO	INTER	•	•	•
6 LECCE	ROMA	•	•	•
7 MILAN	ASCOLI	•		
8 NAPOLI	GENOA	•	•	
9 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
10 LICATA	REGGIANA	•	•	
11 TRIESTINA	PISA	•	•	
12 PERUGIA	CASARANO	•	•	•
13 SAMBENEDETT. GIARRE		•	•	•

PARTITE DEL 4/3/90 - CONCORSO 29

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	BOLOGNA	•	•	
2 CESENA	BARI	•		
3 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	
4 H. VERONA	UDINESE	•		
5 LAZIO	INTER	•	•	•
6 LECCE	ROMA	•	•	•
7 MILAN	ASCOLI	•		
8 NAPOLI	GENOA	•	•	
9 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
10 LICATA	REGGIANA	•	•	
11 TRIESTINA	PISA	•	•	
12 PERUGIA	CASARANO	•	•	•
13 SAMBENEDETT. GIARRE		•	•	•

SEAT
Gruppo Volkswagen

SCAVOLINI

La cucina più amata dagli italiani

PARTITE DEL 4/3/90 - CONCORSO 29

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	BOLOGNA	•	•	
2 CESENA	BARI	•		
3 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	
4 H. VERONA	UDINESE	•		
5 LAZIO	INTER	•	•	•
6 LECCE	ROMA	•	•	•
7 MILAN	ASCOLI	•		
8 NAPOLI	GENOA	•	•	
9 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
10 LICATA	REGGIANA	•	•	
11 TRIESTINA	PISA	•	•	
12 PERUGIA	CASARANO	•	•	•
13 SAMBENEDETT. GIARRE		•	•	•

PARTITE DEL 4/3/90 - CONCORSO 29

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	BOLOGNA	•	•	
2 CESENA	BARI	•		
3 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	
4 H. VERONA	UDINESE	•		
5 LAZIO	INTER	•	•	•
6 LECCE	ROMA	•	•	•
7 MILAN	ASCOLI	•		
8 NAPOLI	GENOA	•	•	
9 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
10 LICATA	REGGIANA	•	•	
11 TRIESTINA	PISA	•	•	
12 PERUGIA	CASARANO	•	•	•
13 SAMBENEDETT. GIARRE		•	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12.45 della domenica

0769/73966



DOMENICA 4

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 5

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Lesias Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 19. Folge: «Ferien am Meer». 18,20 Maister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Neue Folgen. 50. Folge: «Pumuckl auf Haxenjagd». 18,45-19,14 Ratten und ein Rattenfänger. Zeichentrickfilm von James Crassey. Regie: Francesco Tenze. 20 Tagesschau. 20,20 Frei wie ein Vogel? Freizeitspieger im Netzwerk der Gesetze. Ein Film von Egon Mulaar, Christoph Mumaier, Wolfgang und Andreas Penn u.v.a. 20,55-22,30 Nora. Ein Puppenheim. Nach dem Bühnenstück von Henrik Ibsen. Regie: Patrick Garland

MARTEDÌ 6

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 7

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 8

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 9

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Das allerschönste Stück davon ist doch die Heimat mein. 1939: Die Südtiroler vor der Auswanderung. Vorgeschichte und Ausgang. 2. Teil (Wgh.). 20 Tagesschau. 20,20 Die Wiesingers. 10 neue Folgen der Spielferie von Leopold Ahlsen, Hans Gottschalk und Bernd Fischerauer. 19. Folge: Getrennte Wege. 21,10 Die Pfister von Dachau (I). Erinnerungen von Überlebenden des Konzentrationslagers Zweiteilige Dokumentation von Lucien Heinz und Rita Strothmann. 21,55-22,40 Der Chor der Mönche aus Nagorsk. Lied der russisch-orthodoxen Liturgie. Aufzeichnung aus dem Ulmer Münster

SABATO 10

10,20 Blob. Di tutto di più. 10,45 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Die Wiesingers. 10 neue Folgen der Spielferie von Leopold Ahlsen, Hans Gottschalk und Bernd Fischerauer. Es spielen Hans-Rainhard Müller, Diana Stolzen, Warner Stocker, Inna Clarin, Imo Heita, Miro Namec. u.v.a. 18. Folge: Nancy (Wgh.). 18,50-19 Familie Lallinger. Eine Familienserie zum Schmunzeln von Walter Netusch. Mit Brigitte März und Walter Netusch. Regie: Helga Tiedemann. 8. Folge: Samba, samba (Wgh.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Goller

ONDA MEDIA: 1530 kHz. 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onde Media 526 kHz - FM 96,3 a 105,0 MHz.

DOMENICA 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (3 punt.). (Piamme-Ancora). 7,30 Santa Messa latina. 8,15 Liturgia Bizantina Ucraina. 9,30 Santa Messa con omelia di Mons. Vittorino Canciani (coll. Rai). 11,10 Messa in ceco. 11,55 Angelus con il S. Padra. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La povertà nella Bibbia, di Mons. Stefano Virgulin (5 punt.). - Parliamone insieme. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Racita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanesere, quotidiano d'attualità. 21,30 Interventions de l'Eglise. 21,30 Angelus con ai Papa. 23 Radiovaticanesera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La povertà nella Bibbia - Parliamone insieme. 24 Studio A (Stereo - Con voi nelle notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Präludio e fuga op. 35 n. 1. P. I. Cajkovskij: Selezione dalle Suite del Bellatto op. 66 «La Balla addormentata». A. Magnard: Tre pezzi per pianoforte. W. A. Mozart: Saranata notturna in re maggiore KV 239, per due piccole orchestre. I. Stravinskij: Suite dal Ballatto «Pulcinella» - Musica leggera: Il Guardiano del faro

LUNEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (4 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e culture. 17,30 Orizzonti Cristiani: La prospettiva patristica di don Calogero Riggi (6 punt.). - Il Punto. 20,20 Waitkirchmagazin. 20,40 Racita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanesere, quotidiano d'attualità. 21,30 Quia faites-vous pour vos frères? 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia an la pranse Española. 23 Radiovaticanesera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La prospettiva patristica - Il Punto - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Rossini: Variazioni per clar. a orch. F. Liszt: Präludio a Fuge sul nome BACH. R 381, per org. F. J. Haydn: Sinfonia in sol magg. Hob. 1 n. 92 «Oxford»

MARTEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (5 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica a cinema. 17,30 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative: Francesco d'Assisi - L'Informalibri, novità editoriali. 20,20 Radio-Erzählung (1). 20,40 Racita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanesera, quotidiano d'attualità. 21,30 Panorama missionnaire. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyantes. 23 Radiovaticanesera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative: Francesco d'Assisi - L'Informalibri - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonete in fa min. op. 4, per vl. e pf. P. I. Cajkovskij: Concerto in re magg. op. 35, per vl. a orch. - Musica leggera

MERCOLEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (6 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: La povertà nella Chiesa italiana, di S. E. Mons. Fernando Charlier - Oltre lo steccherato. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Racita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanesera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audienca générale. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanesera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La povertà nella Chiesa italiana - Oltre lo steccherato - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Serenata in mi bem. magg. KV 375, per

otto strumenti e fiato. R. Schumann: Allegro da concerto con introduzione op. 134, in re magg., per pf. a orch. E. Wolf Ferrari: Idillio-concertino in la magg. op. 15, per ob., erchi a due corni - Musica leggera

GIOVEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (7 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli Anniversari: Il direttore ungherese-stunitense Eugena Ormandy. 17,30 Orizzonti Cristiani: La sofferanza nella Bibbia, di Mons. Stefano Virgulin (9 punt.). - La Chiesa italiana e l'Europa. 20,20 Blick nach Osten - Kircha in den sozialistischen Ländern. 20,40 Racita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanesera, quotidiano d'attualità. 21,30 La famille espérance du monde. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mese Redonde. Tames e dabata. 23 Radiovaticanesera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La sofferanza nella Bibbia - La Chiesa italiana e l'Europa - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. K. Vanhal: Sinfonia in fa magg. A. P. F. Boely: Quartetto in sol magg. op. 29 n. 3 per archi. F. Fiorillo: Sinfonia concertata in sol magg., per due fl. e orch. - Musica leggera

VENERDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (8 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infirmi. 17,30 Orizzonti Cristiani: La prospettiva patristica, del P. Pasquale Magni (10 punt.). - Noi e l'ambiente, di Franca Selerno. 20,20 Prima-Magazin. 20,40 Racita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanesera, quotidiano d'attualità. 21,30 Entra César at Dlau. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Caritas Biblicas. 23 Radiovaticanesera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La prospettiva patristica - Noi e l'ambiente - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. J. Haydn: Concerto in do magg. Hob. 18 n. 5 per pf. e orch. R. Schumann: «Marchenbilder», quattro pezzi op. 113, per vl. e pf. S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do diasia min. op. 131 - Musica leggera

SABATO 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (9 punt.). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanemusica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative della sofferanza, di Germene Sommaruga (11 punt.). - La Liturgia dalla parola per il giorno del Signore. 20,20 Der Heilige in unserer Welt (4). 20,40 Racita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanesera, quotidiano d'attualità. 21,30 Transformar notre coeur. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario e la Liturgia dal Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative della sofferanza - La Liturgia delle parole per il giorno del Signore - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «La Suite di J. S. Bach: Suite francese n. 5 in sol magg. BWV 816 e n. 6 in mi magg. BWV 817. J. Brahms: Ouverture «Tragica» op. 81 - Musica leggera

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità delle Chiese locali. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici delle canzoni. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hite de colonne sonore. Mercoledì: 11 Udenza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità dalle Chiese locali.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 4 AL 10 MARZO

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



PRONTO SOCCORSO

Ferruccio Amendola in una nuova storia:
è un medico ospedaliero, bravo e
impegnato nel suo lavoro, ma goffo e
solitario nella vita privata. Gli sono accanto
Claudio Amendola, Barbara De Rossi
e il piccolo **Alberto Moglioni**
(domenica, 20,30, Raiuno)

DOMENICA**RAITRE 11,30**

Ere lei che lo volava,
comm. di M. Girolami,
con Walter Chiari
1953 ★★ 83'

ITALIA 1 14,00

Il massacro delle foreste
nera, avv. di F. Baldi,
con Cameron Mitchell
1966 ★ 93'

DOMENICA**ITALIA 7 14,00**

E arrivato lo sposo,
comm. di Frank Capra,
con Bing Crosby
1951 ★★★ 113'

CANALE 5 14,15

Il diavolo,
comm. di G. Luigi
Polidoro, con A. Sordi
1963 ★★ 101'

DOMENICA**RETEQUATTRO 16,45**

Idolo da copertina,
comm. di I.G. Moore,
con Joan Collins
1983 ★★

RETEQUATTRO 18,30

La vita oltre la vite
dramm. di N. Langley,
con Terasa Wright
1956 ★★

DOMENICA**CANALE 5 20,30**

Don Camillo, a
l'onoravola Peppona,
comm. di C. Gallona,
con Fernandel
1955 ★★ 105'

CINQUESTELLE 20,30

Horror Express, dram.
di G. Martin, con C. Lee
1972 ★★ 90' (foto)

**LUNEDÌ****TMC 16,00**

SOS: Il triangolo dalla
Bermuda, avv. di W.
Graham, con F. McMurray
1975 ★★ 74'

RAIUNO 20,30

Agente 007 - Barsaglio
mobile, spion. di J.
Glan, con Roger Moore
1986 ★★★ 125' (foto)

**LUNEDÌ****ODEON TV 20,30**

Il... belpaese, comm.
di L. Salce, con Villaggio
1977 ★★ 115' (foto)

TMC 20,30

Adela H - Una storia
d'amore, dram. di
François Truffaut, con
Isabelle Adjani
1975 ★★★★★ 94'

**MARTEDÌ****TMC 16,00**

Gli amori di Cristina
comm. di G. Marshall,
con F. McMurray
1951 ★★ 88'

ODEON TV 20,20

Il nostro agente Filnt,
spion. di Daniel Mann,
con James Coburn
1966 ★★ 108'

MARTEDÌ**RAIDUE 20,30**

F.I.S.T.,
politico, di N. Jawison,
con Sylvester Stallone
1978 ★★ 125' (foto)

RETEQUATTRO 20,30

I due invincibili,
wastarn, di A.V. Mc
Laglan, con J. Wayne
1969 ★★ 119'

**MARTEDÌ****ITALIA 7 20,30**

Schizoid, dram. di
David Paulsan, con
Klaus Kinski
1980 ★ 81'

MARTEDÌ**ITALIA 1 21,30**

Italian test food,
comico, di L. Gasparini,
con Enzo Braschi
1986 ★★ 90'

MERCOLEDÌ**RAITRE 20,30**

International Hotel,
comm. di A. Asquith,
con E. Taylor, R. Burton
1963 ★★ 92'

RETEQUATTRO 20,30

Black steillon,
comm. di Carroll Ballard,
con Kelly Reno
1979 ★★ 118' (foto)

**MERCOLEDÌ****ODEON TV 20,30**

La donna del West,
comm. di Andrew V.
McLaglan, con D. Day
1968 ★★ 102' (foto)

ITALIA 7 20,30

Zorro alla corte
d'Inghilterra, avv. di F.
Misiano, con S. Focas
1969 ★ 101'

**GIOVEDÌ****RAIDUE 20,30**

Giulia, dram.
di F. Zinnemann,
con Jana Fonda
1977 ★★★ 112' (foto)

ITALIA 1 20,30

Corto circuito,
avv. di John Badham,
con Ally Sheedy,
1986 ★★★ 98'

**GIOVEDÌ****RETEQUATTRO 20,30**

Ispettora Martin ha teso
la trappola, poliz. di S.
Rosemberg, con Matthau
1974 ★★★ 111' (foto)

ODEON TV 20,30

Hannessy (il giorno più
lungo di Scotland Yard)
giallo, con Rod Staiger
1975 ★★ 102'

**VENERDÌ****RAIUNO 20,30**

F.B.I. Operazione gatto
comm. di R. Stevenson,
con Hayley Mills
1965 ★★★ 116'

VENERDÌ**ITALIA 1 20,30**

Rombo di tuono, avv.
di Joseph Zito, con
Chuck Norris,
1984 ★★ 101' (foto)

**VENERDÌ****RETEQUATTRO 20,30**

L'avventuriero della
Luisiana, avv. di R.
Maté, con T. Powar
1953 ★★ 98'

VENERDÌ**ITALIA 7 20,30**

Dance Music,
santim. di V. De Sisti,
con Patrizia Pallegrino
1984 ★ 93'

SABATO**RAIUNO 07,00**

Fermati cow boy,
western di T. Carr, con
Audie Murphy
1959 ★ 82'

RAIDUE 20,30

Sapore di mare, comm.,
di Carlo Vanzina, con
Jarry Calà
1982 ★★ 96'

SABATO**ITALIA 1 20,30**

Vivere a morire a Los
Angeles, poliz. di
Friedkin, con Patarsen
1985 ★★★ 116' (foto)

RETEQUATTRO 20,30

Tempeste sul Congo,
avv. di H. Hathaway,
con Robert Mitchum
1953 ★★ 96'

**SABATO****ODEON TV 20,30**

Crazy Joe,
dram. di Carlo Lizzani,
con Peter Boyle
1974 ★★★ 96'

SABATO**ITALIA 7 20,30**

Nienta vergini in
collegio II°, comm. di
B. Block, con Eva Gabor
1987 ★

DOMENICA

ODEON TV 20,30
Ricomincio da tre,
comm., di M. Troisi, con
Massimo Troisi
1981 ★★★ 109'

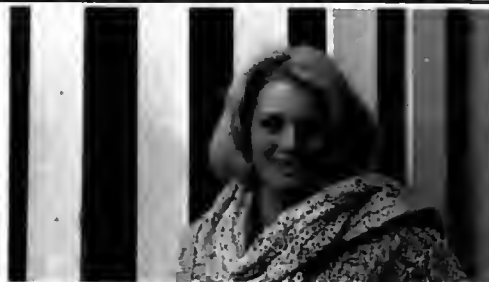
ITALIA 7 20,30
Troll, orrore,
di John Buechler, con
Noah Hathaway
1986 ★

DOMENICA

ITALIA 1 22,45
Gelosissimamente... tuo
comm. di Ken Shepiro,
con Chevy Chase
1981 ★★ 91'

DOMENICA

TMC 24,00
Un uomo senza
speranza,
dramm., di J. Newland,
con Angie Dickinson
1977 ★★ 95' (foto)



DOMENICA

RETEQUATTRO 00,05
Deisy Miller,
dramm. di Peter
Bogdanovich, con Cybill
Shepherd
1974 ★★★ 91'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Forza bruta,
giallo di Paul Aaron,
con Wings Hauser
1983 ★ 92'

CANALE 5 20,35
Roba da ricchi. 1ª TV,
comico, di S. Corbucci
con R. Pozzetto
1987 ★★ 110'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 22,30
Batte il tamburo
lentamente, dram. di
J. Hancock, con De Niro
1973 ★★ 97' (foto)

RAIDUE 23,10
Colpo grosso ella
napoletana, comm. di
Annekini, con R. Weich
1968 ★★ 104'



LUNEDÌ

ODEON TV 23,15
I vivi e i morti, orr. di
Roger Corman, con
Vincent Price
1960 ★★ 85'

ITALIA 7 23,15
Zulu,
avv. di Cy Enfield, con
Michael Caine
1964 ★★ 130'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 00,40
La nostra pelle,
dramm. di R. Bernard,
con Edwige Feuillère
1951 ★★ 90'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,45
Caravaggio,
biograf. di Derek
Jarman, con N. Terry
1986 ★★★ 100'

ODEON TV 23,15
Zona pericolosa 2,
thriller, di G.G. Bowers,
con Jason Williams
1987 ★ 87' (foto)



MARTEDÌ

RAITRE 23,35
Cuori nel deserto,
dramm. di Donna
Deitch, con H. Shaver
1988 ★★ 93'

ITALIA 7 23,45
Un'anguilla da 300
milioni, giallo di S.
Samperi, con O. Piccolo
1971 ★★ 109'

MARTEDÌ

TMC 24,00
Shaft: un poliziotto
pulito, poliz. di L.
Philips, con Roundtree
1973 ★★ 71'

MARTEDÌ

RAIDUE 00,05
L'ultimo Apache,
western di R. Aldrich,
con Burt Lancaster
1954 ★★★ 91'

RETEQUATTRO 00,25
Il piccolo vetrario
dramm., di G. Capitani,
con Massimo Serato
1955 ★★

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,45
Furora,
dramm. di John Ford,
con Henry Fonda
1940 ★★★★★ 129' (foto)

ODEON TV 23,00
L'uomo che viene da
lontano, spionaggio, di
S. Gailu, con P. Vaughan
1968 ★★ 93'



MERCOLEDÌ

ITALIA 7 23,45
La terza fossa,
thriller con Lee H. Katzin,
con Geraldine Page
1969 ★★ 101' (foto)



MERCOLEDÌ

RAIDUE 24,00
L'ombra della paura
di Herbert Kenwith, con
Claude Akins
★★ 67'

RETEQUATTRO 01,05
La sposa,
dramm., di E. Lozzi,
con Irene Tunc
1958 ★ 90'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
Lo studente, sentim. di
M. Grassia, con Nino
D'Angelo
1983 ★ 102'

RETEQUATTRO 22,20
Top secret,
comico, di Jerry Zucker,
con Val Kilmer
1984 ★★ 90'

GIOVEDÌ

ODEON TV 23,00
Desordre, dram.,
di O. Asseyes, con
Remi Martin
1986 ★★ 87' (foto)

ITALIA 7 23,20
Il verso giusto della
cosa, thriller, di Max
Pecas, con P. Carlot
1985 ★



GIOVEDÌ

TMC 24,00
La canzone di Brian,
dramm. di Buzz Kulik,
con James Caan
1971 ★★ 72'

RETEQUATTRO 00,05
Vacanze in collegio,
comm. di M. Pagnol,
con Henry Pou Pon
1935 ★

GIOVEDÌ

RAIDUE 23,30
Assassino e bordo,
poliz. di G. Pollock, con
M. Rutherford
1964 ★★ 89'

VENERDÌ

CANALE 5 20,35
Bye Bye Baby, 1ª TV,
comm. di E. Oldoini, con
L. Barbareschi
1988 ★★

VENERDÌ

ITALIA 7 23,15
Che fine hanno fatto i
favolosi Verne Brigade,
thriller, di J. Hough
1984 ★★

VENERDÌ

RAIDUE 00,10
Covo dei contrebbandieri
avv. di F. Lang, con
Stewart Granger
1955 ★★ 85'

VENERDÌ

TMC 00,20
Lo straniero ha sempre
una pistola, western, di
A. De Toth, con R. Scott
1954 ★★ 83' (foto)



SABATO

CANALE 5 20,35
Io sto con gli ippopotami
avv. di I. Zingarelli, con
T. Hill, B. Spencer
1979 ★★ 109'

TMC 22,30
Militari su con la vite
comico, di A. Sugerman,
con Ann Dusenberry
1981 ★★ 88'

SABATO

ODEON TV 23,00
Corsa al massacro,
avv. di David Winters,
con Josh Brolin
1986 ★★ 88'

RETEQUATTRO 10,20
La rabbia giovane,
dramm. di T. Mallick,
con Martin Sheen
1973 ★★ 95' (foto)



SABATO

TMC 24,00
Un uomo elle deriva
dramm., di P. Hyemes,
con Dennis Weaver,
1972 ★★ 69'

RAIUNO 00,10
Al Joison,
biograf. di A.E. Green,
con Larry Paks
1946 ★★ 128'

SABATO

ITALIA 1 00,36
Cime tempestose,
dramm., di Luis Bunuel,
con Jorge Mistral
1953 ★★

ITALIA 1 02,15
Il diario di una cameriere
dramm., di L. Bunuel,
con J. Moreau
1963 ★★

"Almeno una volta alla settimana."



La salute è più protetta con una presenza ricca e diversificata di fermenti lattici vivi.

KYR è un alimento salutare che, oltre ai fermenti dello yogurt tradizionale, contiene altri fermenti vivi in più: il *Lactobacillus Acidophilus* e il *Bifidobacterium Bifidum*.

Ciascuno dei fermenti vivi di KYR svolge una particolare attività a difesa dell'organismo, perchè può contrastare numerosi tipi di flora batterica nociva responsabile di vari disturbi.

Le più avanzate ricerche

condotte a livello internazionale, confermate dalle nostre più recenti sperimentazioni cliniche svolte in Istituti Universitari, dimostrano che i fermenti vivi di KYR svolgono rapidamente la loro benefica azione e si mantengono nell'organismo in elevato numero per almeno 8/10 giorni.

Con KYR la salute può essere più protetta in modo gradevole e naturale.

Direzione Ricerca Scientifica Parmalat
Prof. Claudio Salvadori.

parmalat

● GALLERIA

BOND DI MOORE

Agente 007. Bersaglio mobile di John Glen, con Roger Moore, andrà in onda lunedì 5 marzo su Raituno (20,30). Il Bond di Moore e quello degli altri 007 al cinema.

Roger Moore (1928) è stato il Bond cinematografico di maggior successo, sebbene Sean Connery abbia lasciato straordinarie interpretazioni della spia di Ian Fleming. A fianco vi proponiamo le due migliori interpretazioni di Roger Moore ma, per l'occasione, abbiamo rispolverato la videografia completa di 007. Eccola.

Sean Connery: *Agente 007. Licenza di uccidere* (1962) di T. Young con Ursula Andress (Warner), *Agente 007. Dalla Russia con amore* (1963) di T. Young con Robert Shaw (Warner), *Agente 007. Missione Goldfinger* (1964) di G. Hamilton con H. Blackman (Warner), *Agente 007. Thunderball: operazione Tuono* (1965) di T.



Young con Adolfo Celi (Warner), *Agente 007. Si vive solo due volte* (1967) di L. Gilbert con T. Tamba (Warner), *Agente 007. Una cascata di diamanti* (1971) di G. Hamilton con Jill St John (Warner), *Agente 007. Mai dire mai* (1983) di I. Kershner con Klaus Maria Brandauer (Ricordi).

David Niven: *Casino Royale* (1967) di J. Huston, K. Hughes, V. Guest, R. Parrish, J. McGrath, R. Talmadge con D. Kerr (RCA).

George Lazenby: *Agente 007. Al servizio segreto di sua maestà* (1969) di P. Hunt con D. Rigg (Warner).

Roger Moore: *Agente 007. Vivi e lascia morire* (1973)

di G. Hamilton con J. Seymour (Warner), *Agente 007. L'uomo dalla pistola d'oro* (vedi scheda), *Agente 007. La spia che mi amava* (1977) di L. Gilbert con B. Bach (Warner), *Agente 007. Moonraker: operazione Spazio* (1979) di L. Gilbert con L. Chiles (Warner), *Agente 007. Solo per i tuoi occhi* (1981) di J. Glen con C. Bouquet (Warner), *Agente 007. Octopussy: operazione Piovra* (vedi scheda), *Agente 007. Bersaglio mobile* (1985) di J. Glen con T. Roberts. Timothy Dalton: *Agente 007. Zona pericolo* (1987) di J. Glen con J. Krabbe (Warner).

Buon compleanno, 007 (Warner).

Gabriele Rifilato

● I MIGLIORI

L'UOMO DALLA PISTOLA D'ORO

di G. Hamilton, con R. Moore e C. Lee. GB - 1974. Warner Home Video 130m, 29.000



The Man with the Golden Gun una delle interpretazioni più convincenti di R. Moore, in cui 007 va in Oriente a caccia dell'assassino più pagato al mondo: F. Scaramanga. Cast con Ekland e Adams; sceneggiatura di Mankiewicz.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●

OPERAZIONE PIOVRA

di J. Glen, con R. Moore e M. Adams. GB - 1983. Warner Home Video 130m, 29.000



Octopussy è il penultimo Bond di Moore, alle prese con una banda di ladri di gioielli, dietro la quale si nasconde il traffico di una bomba atomica, manovrato dai russi. Celebri musiche di J. Barry con il tema cantato da R. Coolidge.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - *Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Touchstone H.V.)
- 2 - *Tequila Connection* (Warner Home Video)
- 3 - *Talk Radio* (Vivivideo)
- 4 - *Rain Man* (Warner Home Video)
- 5 - *New York Stories* (Touchstone Home Video)
- 6 - *Un pesce di nome Wanda* (MGM/UA Home Video)
- 7 - *Mi manda Picone* (Nuova Eri)
- 8 - *La spada nella roccia* (Walt Disney Home Video)
- 9 - *Rambo III* (Vivivideo)
- 10 - *Tucker* (Pentavideo)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

● PRIMA VISIONE

NON DESIDERARE LA DONNA D'ALTRI

di K. Kieslowsky, con Szapotowska. Polonia - 1989. Multivision 85m, 140.000

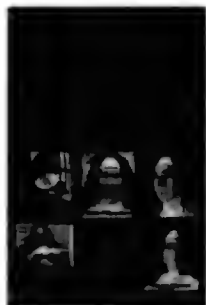


Questo *Krotki film o molosci* è stato uno degli eventi cinematografici che, nell'89, ha entusiasmato la critica. Buon cinema dell'est europeo sulla storia di un giovane che spia una donna che abita in un palazzo di fronte al suo. Fino al giorno dell'incontro.

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●●

L'INDISCRETO FASCINO DEL PECCATO

di Almodovar, con Castillo. Spagna - 1983. Eagle Home Video 92m, 140.000 hi-fi



Uscito nell'84 (ma riscoperto solo ora) *Entre Tinieblas* fa parte dei film precedenti al successo internazionale di Almodovar (*La legge del desiderio* - Futurama, *Donne sull'orlo della crisi di nervi* - RCA). Ragazze "perdute" cercano la redenzione in un convento.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●

● CLASSICO

LA CITTÀ DEL PIACERE

di R. Stevenson, con J. Russell e V. Mature. USA - 1952. Ricordi Video 85m, 29.000



Las Vegas Story racconta di un ex-cantante che lascia il marito per un tenente di polizia, con tanto di inseguimento finale. Price nel cast diretto da un autore carissimo a Disney (*Zanna gialla*, *Mary Poppins* - Walt Disney). Il film è in bianco e nero.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●

● DOCUMENTARIO

NEW YORK

Italia - 1989. Vivivideo 50m, 29.000



Video Visits è l'ennesima collana di documentari turistici che si presenta nei videoclub e sulla quale, purtroppo, si può dire ben poco data la mancanza di "crediti" sulla copertina. Una gita "in video" attraverso New York, comunque, è sempre avvincente.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●

C'ERA UNA VOLTA... VENEZIA

di G. Assenza. Italia - 1989. Deltavideo 40m, 29.000



Ancora in ambito di documentario turistico con questa collana *C'era una volta...*, ma con un'idea certamente vincente quale quella delle immagini d'epoca: le grandi città italiane (già uscite Bologna e Milano) così come sono state filmate all'inizio del secolo.

VIDEOTECA ★★★½
QUALITÀ ●●●

RAIUNO
13 **ATTUALITÀ**
TG L'UNA

In occasione del Carnevale la rubrica condotta da **Beppe Breveglieri** (foto) va in trasferta a Madonna di Campiglio, dove la corte asburgica, in particolare la principessa Sissi, passava questi giorni di festa. L'avvenimento è rievocato con sfilate in costume.



PARTITE DEL 4/3/90		1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
squadra 1°	squadra 2°				
1 Atalanta	Bologna				
2 Cesena	Bari				
3 Fiorentina	Cremonese				
4 H. Verona	Udinese				
5 Lazio	Inter				
6 Lecce	Roma				
7 Milan	Ascoli				
8 Napoli	Genoa				
9 Sampdoria	Juventus				
10 Licata	Reggina				
11 Triestina	Pisa				
12 Perugia	Casarano				
13 Sambenedett.	Giarre				

13,55 **QUIZ**
TOTO - TV RADIOCORRIERE

Cinque sistemi messi in palio dal TV Radiocorriere a chi risponde a **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (regolamento a pag. 50).

RAIUNO
14 **VARIETÀ**
DOMENICA IN...

Il Festival di Sanremo è al centro del programma di **Edwige Fenech** (nella foto con **Bruno Vespa**, che gestisce lo spazio delle interviste). Collegamenti con la città ligure, dove **Pupo** raccoglie i commenti dei protagonisti. Anche **Sandro Mayer** si occupa del Festival ospitando alcuni famosi cantanti che parlano dei loro ricordi giovanili legati al Festival.


RAIUNO
20,30 **MINISERIE**

Ferruccio Amendola (58 anni) è il dottor **Aiace**. A destra, **Barbara De Rossi** (30), con **Claudio Amendola** (27)


PRONTO SOCCORSO (1ª)

Prima delle quattro puntate dedicate alle vicende professionali e umane del dottor Aiace, un medico cinquantenne, abile e appassionato nella sua attività

quanto goffo e solitario nella vita privata. La storia, che racconta realisticamente una serie di casi drammatici o di routine ospedaliera, comincia con il malore di un vicino di casa di Aiace, che gli salva la vita con un massaggio cardiaco. Ma si seguono anche le vicende sentimentali del medico: conosce la madre di un bimbo in coma e se ne innamora.

RAIUNO 06/36864890

7 **Tempo di guerra e di guerriglia.** 1ª puntata. Sceneggiato in sei puntate. Con **Sancho Gracia**, **Bernard Fresson**, **Francisco Rabal**, **Pierre Santini**, **Mario Pardo**. Regia di **Mario Camus**. Distr.: **Teleclap**

7,55 **Nel regno della fiaba.** Telefilm. *I tre porcellini*. Con **Billy Crystal**, **Jeff Gold Blum**, **Valerie Perrine**. Regia di **Howard Storm**

8,40 **Il mondo di Quark.** A cura di **Piero Angela**. *Spedizione italiana al K2 Nord 1983* di **Francesco Santon**. *Impressioni cinesi*

9,25 **Eurovisione.** Svizzera: **Vejsonnaz**. Sci: **Coppa del mondo**. Slalom speciale maschile. 1ª manche

10,25 **Linea verde magazine.** A cura di **Federico Fazzuoli**

11 **Santa Messa.** Dall'Abbazia Fiorentina di **S. Giovanni in Fiore** (CS). Regia di **Ciro Sarnataro**

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di **Carlo De Biase** e **Antonella Iadanza**. Regia di **Carlo De Biase**

12,15 **Linea verde.** A cura di **Federico Fazzuoli**

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di **Beppe Breveglieri**. Regia di **Luciana Veschi**

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**

14 **Stereo** **Domenica in...** Di **Gianni Boncompagni** e **Alfredo Cerruti**. Con **Edwige Fenech**. Produttore esecutivo **Paolo De Andreis**. Regia di **Gianni Boncompagni**

14,20 **Notizie sportive**

15,50 **Notizie sportive**

16,50 **Notizie sportive**

18,15 **Domenica in...**

18,40 **90° minuto**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **La Rai presenta Ferruccio Amendola, Barbara De Rossi, Maria Fiore, Claudio Amendola in Pronto Soccorso.** Un film in quattro parti da una storia di **Ennio De Concini** scritta con **Patrizia Carraro** e **Francesco Massaro**. Con **Alberto Gimignani**, **Susanna Javicoli**, **Cristina Noci**, **Paola Fenili**, **Alberto Moglioni**, **Massimo Giuliani**, **Vincenzo Crocitti**, **Agnese Nano**, **Mauro Marino**, **Giorgio Gobbi**, **Antonio Cantafora**, **Antonio Fattorini**, **Anna Melato**, **Stefano Dionisi**, **William Berger**, **Carole André**, **Marisa Merlini**, **Franco Interlenghi**, **Gabriele Ferzetti** e con **Paola Pitagora** e **Carlo Giffrelli**. Produttore **Rai Firenze Fiorentino**. Regia di **Francesco Massaro**. Prod.: **Racing Pictures** e **Raiuno** con la partecipazione della **Cassa di Risparmio di Roma**. 1ª parte

22,05 **La domenica sportiva.** A cura di **Tito Stagno**

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **A sangue freddo** (1947). Film drammatico. Regia di **Robert Rossen**. Con **Dick Powell**, **Ellen Drew**, **Lee J. Cobb**, **Evelyn Keyes**

RAITRE 06/36864890

9-11,30 **Domenica sul Tre**

9,50 **Professione pericolo.** Telefilm

TG 3 - Domenica

11,30 **Era lei che lo volevo** (1953). Film commedia. Regia di **Marino Girolami** e **Giorgio Simonelli**. Con **Walter Chiari**, **Lucia Bosé**, **Carlo Campanini**. Prod.: **Excelsa Film**

12,55 **Eurovisione.** Svizzera: **Vejsonnaz**. Sci: **Coppa del Mondo**. Slalom speciale maschile. 2ª

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **BlobCartoon**

14,30 **Schegge. Prove tecniche di trasmissione**

14,45 **In diretta dal Palavogolino di Sanremo** **Piero Chiambretti** presenta **Prove tecniche di trasmissione**. Con la partecipazione di **Nanni Loy**. Un programma di **Chiambretti**, **Frassa**, **Vogolino**. A cura di **Adriana Sabbatini**. Regia di **Paolo Macioli**

17 **S. Giuseppe di Comacchio. Karting: Campionato italiano**

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatrac. Regia di Marco Bazzi
— Kissy Fur. Cartoni animati
- 7,55-10,15** **Mattina 2.** Regia di Claudia Caidera
8-9-10 **TG 2 - Mattina**
- 10,15** **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. Con la collaborazione di Susanna Mancinotti. Con Viviana Antonini, Donatella Bianchi, Caterina Kolosimo
- 12** **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carel, Carrà, Ciorciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Sclaipli. A cura di Leandra Leandri. Regia Sergio Japino. 1ª parte
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **TG 2 - Nonsolonerò**
— **Meteo 2**
- 13,45-17** **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** 2ª parte
- 15** **Quando si ama.** 562ª puntata. Serie tv
Ideata da Agnes Nixon
- 17** Dall'Aula Magna dell'Università di Bologna per il 9° Centenario della Fondazione Francesco Guccini in concerto. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi
- 17,55-18,50** **TG 2 - Lo sport**
— Glasgow. Atletica leggera: Campionati europei indoor
- 18,50** **Calcio Serie A**
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** In diretta dal Fiera 1 di Milano. Pino Caruso e Claudia Mori in **Dudu Dudù.** La canzone che ci ha fatto innamorare. Musica-ricordi-giochi. Regia di Guido Stagnaro
- 23** **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 23,15** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,45** **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da F. Canu. A cura di G. Gambetti, E. Pinto. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti. Regia di Siro Marcellini
- 0,45** **Umbria Jazz '89.** Di A. de Liguoro. **Art Blakey Jazz Messengers**

17,30 **Viaggio Infinito (IV).** Il codice della vita
Di Gail Williamsen. Prod.: WQED/Pittsburgh in collaborazione con The National Academy of Sciences (USA)

- 18,35** **Domenica gol**
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport Regione**
- 20** **Calcio Serie B**
- 20,30** Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in **Chi l'ha visto?** Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. Ricostruzione e interviste di T. De Gregorio. Regia di Eros Macchi
- 23** **Appuntamento al cinema**
- 23,10** **TG 3 - Notte**
- 23,25** **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 13,30 **RUBRICA**

NONSOLONERO

Puntata dedicata agli studenti stranieri che frequentano le università italiane. Mentre l'attenzione è puntata sulle facoltà occupate, le telecamere del programma condotto da **Maria de Lourdes Jesus** (foto) sono andate a cercare come vivono i giovani stranieri che studiano in Italia.



RAIDUE 17 **MUSICA**

FRANCESCO GUCCINI IN CONCERTO

Appuntamento con **Francesco Guccini**, i suoi monologhi e il suo ricco repertorio, dai successi del passato ai brani più recenti. Il cantautore ha da poco pubblicato il romanzo *Cronache epifaniche*, in cui rievoca gli anni dell'adolescenza.



RAIDUE 20,30 **SHOW**



DUDU DUDÙ

Gran finale del programma condotto da **Claudia Mori** e **Pino Caruso** (nella foto, con i **Gemelli Ruggeri** e **Vito**). Per la canzone «galeotta» sono state selezionate: *Parlami d'amore Mariù, Ma l'amore no, Nel blu dipinto di blu, Il cielo in una stanza, Questo piccolo grande amore e Ci vorrebbe un amico.*

RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**

CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai e **Luigi Di Majo** (foto) propongono il caso di **Vincenzo Parrello**, un ragazzo di Palmi (Reggio Calabria) scomparso a Torino nel 1987. Vincenzo, che aveva 18 anni, era a Torino per incontrare la sua ragazza e tentare di far fortuna.



5 ATTUALITÀ

10

BLOCK NOTES

Nuova edizione del contenitore con cinque rubriche: *Il mondo del bebè*, che questa volta ha per tema l'igiene; *Prevention*, che si apre con un'intervista al prof. Carlo Sirtori (foto) sugli accorgimenti per evitare le malattie; *Il girasole*, dedicata alla moda; *Pollice verde* su fiori e piante; *Piacere Italia* su luoghi e tradizioni regionali.



5 FILM

20 30



DON CAMILLO E L'ONOREVOLE PEPPONE

Terzo duello tra il parroco e il sindaco comunista di un paesino della Bassa Padana (Fernandel e Gino Cervi, foto). Peppone, candidato al Parlamento, è aiutato nella campagna elettorale da un'inviata del partito, ma se ne invaghisce; intanto deve conseguire la licenza elementare. Ci pensa Don Camillo che spegne gli ardori del nemico-amico e gli suggerisce le risposte agli esami.

SHOW
20 30

SPECIALE
C'ERAVAMO TANTO AMATI

Altro appuntamento serale con il programma che ospita lo scontro pubblico tra i due partner di una coppia in crisi. Istigatore Luca Barbareschi (nella foto con i collaboratori Roberto Peila, Ambra Svanini e Cristiana Tagliaferri).

5 ATTUALITÀ

22,45

BIG BANG

Il futuro dell'atmosfera è l'argomento di questa sera (nella foto, una tromba d'aria). Si parla dei dieci miliardi di tonnellate di anidride carbonica prodotte ogni anno, dell'effetto serra, del buco nell'ozono, delle piogge acide e di tutte le minacce al pianeta.



5

02/21225

8,30 Le frontiere dello Spirito

10 Block notes
10,01 Il mondo del bebè
10,15 Prevention
10,30 Il girasole. Con Raffaella Bianchi
11 Pollice verde
11,30 Piacere Italia

12 Anteprima — Rivediamoli

13 Superclassifica show. Con M. Seymendi

14 Domenica al cinema con Lello Bersani

14,15 Il diavolo (1963). Film comico. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con Alberto Sordi

16,30 A piedi nudi nel parco. Telefilm

16,55 Nonsolomoda. Repliche

17,25 Ovidio. Telefilm. Vent'anni fa

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19,45 La ruota della fortuna. Con M. Bongiorno

20,30 Don Camillo e l'onorevole Peppone (1955). Film comico. Regia di Carmine Gallone. Con Fernandel, Gino Cervi

22,30 A piedi nudi nel parco. La trasgressione

23 Nonsolomoda — Italia domanda

0,30 Top Secret - Lou Grant. Telefilm — Première



02/21225

8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8,30 Il grande golf. Chrysler Team Championship. 1ª parte. Replica

9,30 Topezio. Telenovela

11 Clek — Regione 4 — Parlamento In. Replica

12,45 Fox. Telefilm. Anniversario di matrimonio

13,45 Carnevale su ghiaccio. Con Umberto Smaila e Fiorella Pierobon. Replica

15,45 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Fuga finale

16,45 Idolo di copertina (1983). Film tv commedia. Con Joen Collins, Jon-Erik Hexum

18,30 La vite oltre la vita (1956). Film drammatico. Regia di Noël Langley. Con Teresa Wright, Louis Hayward

20,30 Speciale C'eravamo tanto amati. Conduce Luca Barbareschi

22 Topazio. Telenovela

22,45 Big Bang. Conduce Jas Gawronski

23,30 Domenica in concerto. W. A. Mozart: Sinfonia in do magg. K. 425 «Linz». 1ª parte. Orch. Filarm. della Scala dir. Riccardo Muti

0,05 Daisy Miller (1974). Film drammatico. Regia di Peter Bogdanovich. Con Cybill Shepherd, Barry Brown

1,55 Dregnet - Adam 12. Telefilm

TMC
TELE MONTECARLO

06/3304271

8,30 Snack. Casper - Joe Farina & Co. - L'impareggiabile Lady Gomma. Cartoni animati

9,55 Jesne. Sci: Coppe del mondo. Slalom maschile. 1ª manche. Commento di Bruno Gettel

11 Tuono blu. Telefilm. Il lungo volo

12 San Pietro: Angelus

12,15 Domenica Montecarlo. Con Ivo Mej

12,15 Glasgow: Atletica leggera: Campionato d'Europa Indoor. Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

12,55 Jasne. Sci: Coppa del mondo. Slalom maschile. 2ª manche

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

7 Bim Bum Bam. Kidd video - L'isola delle 1000 avventure - La famiglia Addams - Fragolina - Alvin Show - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Dingbat. Cartoni animati

10,30 Gol d'Europa. Conduce Bruno Longhi

12 Viva il Mondiale. Replica

12,30 Guida al Campionato. Con S. Piccinini

13 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

14 Il massacro della Foresta Nera (1966). Film d'avventura. Regia di Ferdinando Baldi. Con Cameron Mitchell, Antonella Lualdi

16 Bim Bum Bam. I Puffi - Cuore - Muppet Babies. Cartoni animati

18 O'Hara. Telefilm. Laura

19 Teodoro e l'invenzione che non va. Cartoni

19,30 The Real Ghostbusters. Cartoni

20 Siamo fatti così. Cartoni. La digestione

20,30 Emilio. Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia

22,15 Tutti salvi a Sanremo. Con Francesco Salvi

22,45 Gelosissimamente... tuo (1981). Film brillante. Regia K. Shapiro. Con Chevy Chase

0,25 Première - Star Trek - Ai confini della realtà. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Traguardo salute. Rubrica di medicina

13,30 Branko e le stelle. Rubrica di astrologia presentata da Branko

14 Eliminato. Film commedia. Con Shelley Winters, Tom Tryon

15 Una settimana di Batticuore

17,30 Braccio di Ferro. Cartoni animati

18-19 Speranze di vetro. 4ª parte. Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day

19,30 Lo scrigno magico. Cartoni animati

20 Branko e le stelle. Replica

20,30 Ricomincio da tre (1981). Film commedia. Regia di Massimo Troisi. Con Massimo Troisi, Lello Arena, Lino Troisi, Fiorenza Marchegiani

22,30 Cena in casa Odeon. Talk show con Germana Carbognani

23,30-1 Elvis, l'anima del rock. Documentario

13,30 Glasgow. Atletica leggera: Campionato d'Europa Indoor

17,30 Parma. Pallavolo: Maxicono-Petrarca. Coppa Wuber

20 TMC News

20,30 Carnevale brasiliano. La grande sfilata delle Scuole di Samba di Rio de Janeiro. Commento di Paolo Scarnecchia

23,30 Golf Club

24 Un uomo senza speranza (1977). Film drammatico. Regia di John Newland. Con Angle Dickinson, David Jansen

VARIETÀ

20,30



Nel videogiornale condotto da Zuzzurro e Gaspare con la collaborazione del «caporedattore» Athina Cenci (foto) non manca l'inserto impersonato da Sabina Stilo, che vuole emulare Liza Minnelli e Barbra Streisand.



FILM

22,45

GELOSISSIMAMENTE... TUO

Con Chevy Chase (foto), Patti d'Arbanville e Mary Kay Place. Un controllore del traffico aereo, già divorziato, è sconvolto dall'abbandono dell'amante. Poi si accorge di avere poteri soprannaturali.



ODEON

13

TRAGUARDO SALUTE

Prende il via un programma settimanale condotto dal biologo e giornalista Sergio Angeletti, che si propone di trattare in forma divulgativa i temi della salute: dalle gravi patologie ai mali di stagione, dai problemi alimentari alla medicina estetica o sportiva.

ODEON FILM

20,30



RICOMINCIO DA TRE

Primo film di Massimo Troisi (foto), giovane napoletano che si trasferisce a Firenze. Sul filo di un umorismo originale, racconta incontri con personaggi stravaganti e situazioni inattese; su tutti, quello con una ragazza di cui s'innamora.



SHOW

20,30

CARNEVALE BRASILIANO

Uno speciale dedicato alla scatenata e variopinta festa di Carnevale che si svolge nelle strade di Rio de Janeiro. Una folla strabocchevole fa ala alla sfilata degli allievi delle scuole di samba dei vari quartieri cittadini, in lizza fra loro.





UN GRANDE CONCORSO DEL

Continua *Pallone di Platino*, il prestigioso trofeo internazionale legato alla Coppa del mondo di calcio Italia '90, che verrà assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere* al miglior calciatore internazionale. L'iniziativa è promossa dal *TV Radiocorriere* e dalla Cocepa, la licenziataria ufficiale per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di Italia '90. Sotto, trovate l'elenco dei calciatori che potete votare. La «rosa» dei campioni è stata compilata da una commissione internazionale composta da giornalisti sportivi internazionali. L'indirizzo al quale spedire il tagliando è: **Pallone di Platino - TV Radiocorriere - Casella Postale 6093 - 00100 Roma**

TV
RADIOCORRIERE

COCEPA GIOIELLI
Milano



TROFEO INTERNAZIONALE PALLONE DI PLATINO

LA ROSA DEI CAMPIONI DA VOTARE

Alemão (Ricardo Rogerio De Brito)	BRA
Ancelotti Carlo	ITA
Baggio Roberto	ITA
Baresi Franco	ITA
Barnes John	GB
Bebeto (José Roberto Gama De Oliveira)	BRA
Bell Joseph-Antoine	CAM
Bonner Pat	IRL
Branco (Claudio Ibrahim Vaz Leal)	BRA
Butragueño Emilio	SPA
Careca (De Oliveira Filho Antonio)	BRA
Cascarino Tony	IRL
De Napoli Fernando	ITA
Donadoni Roberto	ITA
Dunga (Bledorn Verri Carlos Caetano)	BRA
Ferrara Ciro	ITA
Galvao (Mauro Geraldo)	BRA
Gullit Ruud	OLA
Haessler Thomas	RFT
Jorginho (Jorge Amorim Campos)	BRA
Koeman Ronald	OLA
Lineker Gary	GB
Maradona Diego Armando	ARG
Matthaeus Lothar	RFT
Michailitchenko Alexi	URSS
Moeller Andreas	RFT
Preud'homme Michel	BEL
Protasov Oleg	URSS
Rijkaard Frank	OLA
Romario (Romario De Souza Faria)	BRA
Sanchez Hugo	MES
Savicevic Dejan	YUG
Schillaci Salvatore	ITA
Shilton Peter	GB
Sosa Ruben	URU
Staunton Steven	IRL
Stojokovic Bragan	YUG
Valdo (Valdo Candido Filho)	BRA
Van Basten Marco	OLA
Vialli Gianluca	ITA
Voeller Rudi	RFT
Waddle Chris	GB
Zenga Walter	ITA

OGNI SETTIMANA IN PREMIO



10 distintivi
*Pallone di
Platino* in
platino



20 distintivi
della mascotte
di Italia '90 in
platino con
brillante

IL SUPER PREMIO FINALE



Platino in argento con le
medaglie in oro
dedicate dalla Zecca
italiana alle 12 città
mondiali e le firme dei
calciatori della
Nazionale italiana

TV

PALLONE DI PLATINO ②

Il miglior calciatore internazionale è:

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Città _____

_____ CAP _____

Telefono _____



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. Ca' Grande a Palazzo Reale di Milano. Documentario. 10ª puntata
- 14** Notiziario locale
- 15** Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Horror Express. (1972). Film drammatico. Regia di Gene Martin. Con Christopher Lee, Silvia Tortosa, Alberto De Mendoza
- 22,30** Notte sport



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina — On the air
- 13,30** Luca Barbarossa in concerto
- 14,30** Roving Report
- 15** Rockin' Sunday
- 21,30** Best of Blue Night
- 22,45** Notte rock



02/85411

- 13,30** Speciale Fotomodella dell'anno. Finale
- 14** È arrivato lo sposo (1951). Film sentimentale. Regia di Frank Capra. Con Bing Crosby, Jane Wyman, Alexis Smith
- 16** La terra dei giganti. Telefilm. Salvataggio
- 17** Programmazione locale
- 18** La gang degli orsi — Search — Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30** Troll (1986). Film horror. Regia di John Buechler. Con Noah Hathaway, Michael Moriarty, Shelley Hack
- 22,30** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,30** Switch. Telefilm. Strani incidenti
- 0,30** Longstreet. Telefilm. Io vedo disse il cieco
- 1,30** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 10** Calciomania. Replica
- 11** Tennis: Torneo di Rotterdam. Semifinali
- 13** Tennis: Torneo di Rotterdam. Finale singolare
- 16** Noi la domenica. Con Franco Ligas
- 17,45** Automobilismo. Formula Indy. Circuito di Michigan. Campionato Cart
- 18,45** Telegiornale
- 20,30** A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22,15** Telegiornale
- 22,25** Tennis: Torneo di Rotterdam. Finale. Replica
- 0,25** A tutto campo. Replica



FILM

20,30

HORROR EXPRESS

Thrilling con due divi del genere orrorifico: Christopher Lee e Peter Cushing. All'inizio del secolo i viaggiatori della Transiberiana sono sconvolti dalla scoperta del fossile di un umanoide proveniente da un'altra galassia e dotato di poteri sovranaturali. Mentre il lungo viaggio prosegue, una serie di misteriosi omicidi scatena il panico a bordo.



MUSICA

13,30

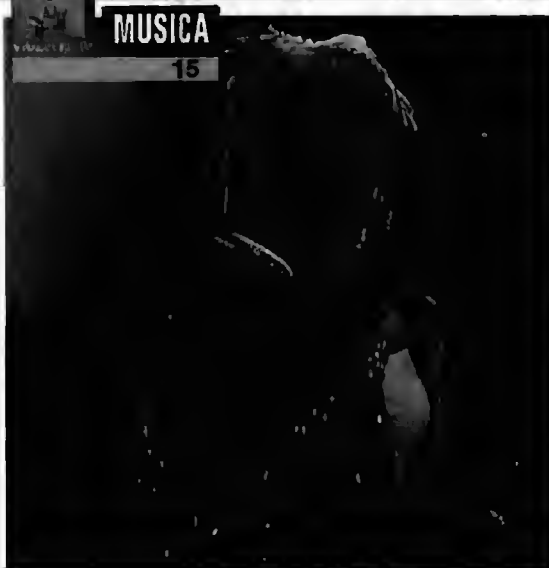
LUCA BARBAROSSA IN CONCERTO

Torna *Al di là del muro*, il concerto di Luca Barbarossa (foto) con le canzoni del suo ultimo album, uscito prima del crollo della barriera che spaccava in due Berlino. Barbarossa vi si presenta nell'inedita veste di cantautore impegnato.



MUSICA

15



ROCKIN' SUNDAY

Stand up for your live di Yazz (foto) è uno dei video proposti. La cantante, 27 anni, padre giamaicano e madre inglese, si è rivelata come solista meno di due anni fa con *The only way is up* dopo qualche delusione che l'aveva indotta a lasciare il mondo della musica.



FILM

20,30

TROLL

Nuovo appuntamento col brivido, alla maniera dello specialista di effetti e in elucubrazioni fantascientifiche John Buechler. Un cane bastardo di nome Angelic, posseduto da un essere diabolico, una specie di gnomo, ha il potere di trasformare gli abitanti della zona in baccelli. Ma poi questi vegetali subiscono una trasformazione e diventano satanici gnomi, come il loro creatore.

RADIO UNO

- 6** Il guastefeste. Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicista
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** GR 1 Copertine. Il lato della settimana
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messe, in lingua italiana. In collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Vittorino Canciani
- 10,16** GR 1 domenica
- 10,19** Dallo Studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzolati vi invitano all'ascolto di Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale. Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Berdi. Orchestra diretta da Bruno Cantora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia
- 12,51** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 13** GR 1
- 13,20** Qui lo dico e qui lo nego. Un programma di Maccallini, Poggiani, Wertmüller. Regie di Claudio Rossi Massimi
- 14** La vita è sogno. Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gianclaudio Baiducci
- 14,30** Raistereo. Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tullì. Dagli studi notizie e commenti con Derio Brugnoli. Programma di F. Brasile. Realizzazione di M. Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione coi GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe
- 17,03** Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 19** GR 1 Sere
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 20,05** Ascolta, si la sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10** Nuovi orizzonti. Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. Realizz. Manuela Di Donato
- 20,40** La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Radiouno Serale. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stagione lirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Orfeo ed Euridice. Opera in tre atti di Raineri de' Calzabigi. Musica di Christoph Willibald Gluck. Orfeo: Shirley Verrell; Euridice: Antonietta Stella; Amore: Mariella Adani. Direttore Seiji Ozawa. Orchestra Sinfonica e

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

- Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56
17 18,56 21,08 22,57
- Ondaverdedue** Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50
16,50 18,27 19,26 22,27
- Ondaverdetre** Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
- Ondaverderegione** GR regionali
14,10
- Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raistereo-notte
0,20 5,43
- Ondaverdeuropa** Radiouno-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

Coro di Roma della Rai. M° del Coro Roberto Gollre

Nei l'intervallo (ore 21,11 circa): **Saper doveste**

- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** in diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cerce». Programma in diretta di Luciana Corda con Rocco Carbone. Regia di Lorenzo Chiera
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Una vita da ascoltare. «Abram Lincoln». Di Gabriella Lodoio. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** Una lletissima stagione. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di G. Davico Bonino. Regia di M. Scaglione
- 11** Il setaccio. A cura di F. Guerini. Condotta da E. Gastaldi. Realizzazione di Paola Springhetti. Organizzazione di C. Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Andrea De Ritis
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presentano Teo Bella e Fatima Lucarini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** Mille e una canzone. Presenta Andrea De Ritis
- 14,10** GR regione
- 14,30** Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)
- 14,50** Il Pool sportivo, in collaborazione coi GR 2, presenta **Domenica sport**. A cura di Mario Giobbe (I parte)
- 15,53** GR 2 Notizie
- 15,55** Una domenica così (II parte)
- 15,55** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 17** Domenica sport (II parte)
- 18** Una domenica così (III parte)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** GR 2 Radiosere
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21** Un po' di fascino. Piccolo catalogo della seduzione redatto da Stelania Bertola
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europa. Un poeta e la sua terra: Giorgio Caproni. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 8** Preludio
- 7** Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavaliotti
- 7,10** La Bell'Europa. Di S. Rendine. 16° canto
- 7,20** Giornale Radio Tre. Attualità del mattino
- 7,30** Prima pagine. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino. Musiche presentate da Luciano Sampaoli. C. Debussy: Deux

Arabesques per pianoforte: n. 1 in mi maggiore; n. 2 in sol minore (Sol. J. Demus) ♦ P. I. Ciaikovski: Concerto in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23: Allegro non troppo e molto maestoso. Allegro con spirito - Andantino semplice - Allegro con fuoco (Sol. E. Gleis - New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) ♦ J. Ibert: Concerto per flauto e orchestra: Allegro-Andante - Finale (Allegro scherzando) (Sol. P. Lukas English Chamber Orch. dir. R. Leppard)

- 9,45** Giornale Radio Tre - Notizie Iasch
- 9,48** Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura dei GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokołowicz
- 10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. I Concerti Italcable 1989-90. «In memoriam Andrés Segovia». The Hill-Wiltchinsky Guitar Duo. J. Johnson: La vecchia pavana e gagliarda ♦ N. Pagenini: Sonata concertata: Allegro spiritoso - Adagio assai espressivo - Rondò ♦ G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia, sinfonia ♦ F. Sor: I due amici: Introduzione - Tema e variazioni - Mazurca ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Romanze senza parole ♦ M. de Falla: Tre danze spagnole
- 11,45** Giornale Radio Tre - Notizie Iasch. Economia Tre. A cura di Sergio De Marchis
- 12** Uomini a profeti. A cura di Mirella Fulvi. «Umanesimo, Rinascimento e Cristianesimo» di Roberto Oscuali. Letture di Mario Malagamba. Interventi di Cesare Vasoli. 7° puntata: Marsilio Ficino e gli ideali platonici
- 12,35** Divertimento: feste, svegli e danze in musica
- 13,15** I classici. Delitto e castigo di F. M. Dostoevski. Consulente Michele Colucci. Cura e regia di Priscilla Contardi con Annalisa Lo Pinto. Voci di A.T. Eugeni, S. Di Stefano, D. De Grassi. 7° puntata
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** La Bell'Europa. Di S. Rendine. 16° canto
- 14,10** Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Luciano Anceschi
- 18,45** Giornale Radio Tre. Accade oggi
- 19** Antologia (II parte). Opere prime
- 20** Concerto barocco. G. B. Buonamente: Sonata a tre violini e basso continuo (Sol. I. Goebel, H. Bäss e I. Seifert - Strumentisti del complesso Musica Antiqua di Colonia) ♦ G. F. Haendel: Te Deum Utrecht HWV 278 (E. Kirkbi, J. Nelson, sopr.; Ch. Brett, contralt.; R. Covey-Crump e P. Elliott, ten.; D. Thomas, bs. - The Academy of Ancient Music - Coro della Christ Church Cathedral dir. S. Preston)
- 20,35** La Bell'Europa. Di S. Rendine. 16° canto
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Oggi in Italia, oggi nel mondo
- Dalla Chiesa Evangelica Elvetica e Valdesa di Trieste. Trieste Prima: incontri internazionali con la musica contemporanea. Violoncellista Rohan De Saram. G. Crumb: Sonata ♦ L. Berio: Les mots sont allés ♦ W. Lutoslawski: Sacher Variations ♦ B. Britten: Sacher Variations ♦ H. Pousseur: Litanie du miel vespéral ♦ J. Dillon: Parjanya Vata ♦ H. Dutilleul: Trois Strophes sur le nom de Paul Sacher ♦ F. Grillo: Angelo musicante ♦ I. Xenakis: Kottos (Reg. eff. il 23-5-1988)
- 22,20** Il senso a il suono: Poésie, Istruzioni per l'uso. Dialoghi con Giovanni Giudici. Presentazione e regia di Stefano Geraci. 7°
- 22,50** Serenata. G. Martucci: Notturno in sol bemolle maggiore per orchestra op. 70 n. 1 (English Chamber Orch. dir. A. Bonavera) ♦ A. Schönberg: Verklärte Nacht per sestetto d'archi op. 4 (Strumentisti dell'Ensemble InterContemporain) ♦ A. Dvorak: Notturno in si maggiore per orchestra d'archi op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ C. Debussy: Trois Nocturnes per orchestra con coro femminile: Nuages - Fêtes - Sirènes (Orch. del Théâtre National de l'Opéra di Parigi e Coro della Radio Televisione Française dir. M. Rosenthal)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereo-notte**

STEREO UNO

- 14,30** Ratieraouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo**. Degli studi musica stereo e curiosità con Daniela Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizia e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 3215563
- 15,52** Tutto il calcio minuto per minuto
- 17** Ondeverdeuno
- 19** GR 1 Sere
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 20,05-23,59** Starounosera
- 21,30** GR 1 In brave
- 22,57** Ondeverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ratieraouno**

STEREO DUE

- 14,30** **Stereosport**. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 14,50** **Domenica sport** (I parte)
- 15,50-16,50-18,27** **Ondaverdeuno**
- 15,53** **GR 2 Notizie**
- 16,53** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (II parte)
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 19,26** **Ondaverdeuno** / **19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20-23,59** **F. M. Musica**. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
- 20,05** **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** **GR 2 Appuntamento flesh**
- 22,27** **Ondaverdeuno** / **22,30** **GR 2 Radionotte**
- 23** **D.J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ratieraouno**

STEREONOTTE

- Musica e notizia per chi vive e lavora di notte**. Con Fabrizio Stramecc, Roberto Sasso, Giancarlo Susanne, Giampiero Vigorito
- 24** **Il Giornale dalla mezzanotte**. Ondaverdeuno
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia**. Ondaverdeuno

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** **Dove il si suona**. Punto d'incontro tra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24** **Il Giornale della mezzanotte**. Ondaverdeuno. **Musica e notizie**: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Complessi di musica leggera, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Jazz e folklore, 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani gralliti, 3,36 Tutto Sanremo, 4,06 Per sola orchestra, 4,36 Lirica e sinfonia, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Par un buongiorno
- 5,45** **Il Giornale dell'Italia**. Ondaverdeuno. **Notiziari in italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese**: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese**: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco**: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 18,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 9,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9,50 Vita nei campi. 9,15 S. Massa. 12 - 14,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 18,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/OPERA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO**: Loggins and Messina - Mames and Papas - Barbara Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA**: Musiche di R. Strauss - W. A. Mozart
- 6,55/SCUOLA DI VIENNA**: A. Berg: Sonata per pianoforte op. 1 - Concerto per violino e orchestra
- 7,30/FILOMUSICA**: F. Schubert: Fantasia in do maggiore op. 15, per pianoforte - Wanderer Fantasie - G. Mahler: Des Knaben Wunderhorn, Lieder, per soli e orchestra. J. S. Bach: Suite n. 2 in re minore, per violoncello solo BWV 1008. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore, per violino e orchestra
- 9/AGNES BALTA INTERPRETA HECTOR BERLIOZ**: Les nuits d'été, sei composizioni, per voce e orchestra op. 7 - Orch. London Symphony dir. J. Tate
- 9,35/CONCERTINO**: C. Salzedo: La Desiderade - Arpa M. Robles. W. Horowitz: Variazioni su temi dall'op. Carmen di Bizet - Al pianoforte l'Autore. G. Casadò: Requiebros, per violino e pianoforte - M. Fujiwara, vc.; A. Planes, pf.
- 9,50/MUSICA OGGI: GIACOMO MANZONI**: Percorso a otto - Divertimento Ensemble dir. S. Gorli - La Piccola suite, per violino e pianoforte - F. Cusano, vi.; G. Scolase, pf. - Ode per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Bour
- 10,30/11 CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN**: Concerto in mi bemolle maggiore, per tromba e orchestra - Sol. W. Marais - National Philharmonic Orchestra dir. R. Leppard - Concerto n. 4 in sol maggiore, per violino e orchestra - Sol. G. Jarry - Orch. da Camera "Jean-François Paillard" dir. J.-F. Paillard
- 11,05/MUSICA ANTICA**: L. Lechner: Das Hohelies Salomonis, per coro a cappella. Dalle Centigas di Re Alfonso X "Il saggio": Meravilliosos. V. Heusmann: Tre Danze: "Tanz Tenz Nechtanz"
- 11,30/IL '900 ITALIANO**: G. F. Ghedini: L'Olimeneta, concerto per due violoncelli concertanti e orchestra - Vcl. G. Caramia e W. La Voipe - Orchestra "A. Scarlatti" di Napoli della Rai dir. A. Fagan
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA**: F. Schubert: Magnificat in do maggiore per soli, coro, orchestra e organo - Sh. Armstrong, sopr.; H. Schaer, contr.; A. Ramirez, tan.; Ph. Huttenlocher, bar.; Ph. Corboz, bs. - Orch. da Camera di Losanna e Ensemble Vocal de Lausanne dir. M. Corboz. C. Monteverdi: Tre dici Mottetti da "Sacra Cantinulae" - Coro Györ Girls dir. M. Szabó. L. Sempeoli: Exemplum (Il Martirio di S. Gunfor-

to) - R. Marcantoni, sopr.; D. Beronesi, msopr.; M. Leonardi, ten.; E. Turco, bs.; M. Crudeli, pf. - Logoa Ensemble dir. F. E. Scogna

13/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN: I VALZER: Due Valzer op. 69 - Tre Valzer op. 70 - Sol. Setrak - Sel Valzer op. post. - Sol. N. Megaloff

13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RAI: P. Hindemith: Sinfonia "L'armonia dal mondo" - Dir. F. Caracciolo. A. Scriabin: Il poema dell'astasi op. 54, per grande orchestra - Dir. J. Aronovitch. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore, per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. R. Orozco - Dir. M. Jansons

15/VETRINA DEL DISCO: COMPACT CBS MPK. 44845: W. A. Mozart: Concerto n. 21 in do maggiore, per pianoforte e orchestra K.467 - Sol. R. Lhevinne - Orch. Juilliard dir. J. Morel. COMPACT HUNGAROTON HCD. 12423: V. Bellini: Cinque Ariette - V. Kincses, sopr.; L. Szucs, pf. COMPACT ASV CD. DCA. 601: L. van Beethoven: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore, per archi op. 127 - Quartetto Lindsay. COMPACT ASV CD. CEE 809: R. Strauss: Le bourgeois gentilhomme, suite op. 60 - Chamber Orchestra of Europe dir. E. Leinsdorf

17/EVSTIGNEI FOMIN: Les Cochers au relais, opera comica in un atto su testo di Nicolaj Lvov - Timofel: V. Mironov; Ianka: E. Bortnikov; Fadelevna: G. Dolbonos; C. Galektionov - Orch. Opera Studio del Conservatorio e Coro Glinka di Leningrado dir. V. Tchernouchenko

17,35/CONCERTO BAROCCO: G. B. Pergolesi: Sinfonia n. 1 maggiore - Orch. da Camera di S. Cecilia dir. R. Viad. J. S. Bach: Sonata n. 2 in re maggiore, per violoncello e pianoforte (BWV 1028) - M. Malsky, vc.; M. Argerich, pf. J. N. P. Royer: Tra Pezzi per cembalo - Sol. W. Christie. A. Marcello: Concerto in re minore per oboe, orchestra d'archi e continuo - Sol. K. Hausmann - Camerata Acadamica Würzburg dir. H. Reinartz

18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANOFORTE: TRIO BEAUX ARTS: F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 148. S. Rachmaninov: Trio n. 1 in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello "Elégiaque". M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello

19,30/1 concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai

I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-1989. Direttore Franco Caracciolo con la partecipazione del soprano Sophia Larson. Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide, ouverture. R. Strauss: Vier letzte Lieder, per soprano e orchestra. L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 "Eroica" - Orch. "A. Scarlatti" di Napoli della Rai (Reg. na effettuata il 16/1/89)

20,55/UN TRIO: E. Chausson: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello

21,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: ORCHESTRA DA CAMERA DANESE: D. Buxtehude: Sonate da chiesa (Concerto grosso per orchestra d'archi organo a continuo) - Dir. M. Woldike. QUARTETTO TATRAI: F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 77. PIANISTA IGOR ZHUKOV: P. I. Ciaikovski: Fantasia da concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 56 - Orch. Sinf. dall'Accademia dell'URSS dir. D. Kitarenko

22,35/PAGINE ORGANISTICHE: Ch. Erblich: Canzona sexti toni - Sol. G. R. Friberger. G. B. Carrellini: Sonata II in fa maggiore - Sol. G. Pargodi. J. Kotter: Salve Regina - Sol. H. Tachezi. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 3 in la maggiore op. 65 - Sol. K. Rapf

23-24/A NOTTE ALTA: Mualche di P. Locatelli - J. Sibellus - C. Debussy - C. Nielsen - S. Barber

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,06 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrfunk.

8,10 Programmorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Wg.). 9 Poeslealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnenseite. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-13,40 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. 14,30 Sonne ins Leben (Wg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 A Liad, a Musig und a biest a Gspöit. Eine Sendereihe von Friedrich Haider. 17 Musik der Völker. J. von Esenwein: "Chöre der Welt". 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von Sonja Höler und Helmut Wasak "Märchen aus Deutschland". 18 Sportpouri. 19 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

14 Kratka poročila.

(8,20) Koladar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: "Drevo v oblakih". Radijska nadaljevanja v 4 delih, ki jo je napisal Marko Sosič. Produkcija Radio Trst. A. rezijski avtor: 2. del. 10,30 Country glasba. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vara in naš čas. 12 Ko zgodovina zazveni. 12,30 Orkestralna glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 "Yesterday all Out jutri ne kadim več". Satirični kabaret Sergeja Varča in Borisa Kobala (ponovitev). 14,30 V studiu z vami: Sergej Vafč (1. del). 15 Sport in glasba. 17,30 V studiu z vami (2. del). 18 Večerni radijski dnevnik.



RAIUNO 14 SHOW

GRAN PREMIO: PAUSA CAFFÈ

Da oggi un nuovo spazio di dieci minuti per i ragazzi di Pippo Baudo. Ogni giorno, per tutta la settimana, due squadre composte dai ragazzi dell'Accademia ripropongono le loro esibizioni; alcune sono le registrazioni già viste, altre performance nuove dal vivo.

RAIUNO 16 RAGAZZI

BIG!

Appuntamento quotidiano in compagnia di vecchi amici: Giorgia Pini, Giorgia Passeri (nella foto), Emilio Levi e Gegia. Due giochi a premi: Battiparola e Teleparola (tel. 081/638000). Alle 17 nel TG 1 le Novità Big!, L'Edicola con dischi, libri e giornali, il coro Verdi note, Calimero, L'ispettore Gadget e i cartoni di Walt Disney.



RAIUNO 20,30 FILM



Accanto, Roger Moore (61 anni) con Tanya Roberts (36); in basso, Christopher Walken (47) con Grace Jones (36)

007 BERSAGLIO MOBILE

Max corin (Christopher Walken), industriale miliardario, dopo essere riuscito a controllare il mercato dei microchips vuole distruggere la Silicon Valley dove è concentrata la maggior parte della produzione mondiale dei computers. Sulle sue tracce James Bond (Roger Moore), mandato ad indagare sulla misteriosa morte di un investigatore. Fra i due si intromettono due bellezze: la bionda Tanya Roberts e la nera Grace Jones.



RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina. Regia Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
9,40 Il mago. Telefilm. La talpa. Con David Rapaport, Douglas Barr
10,30 TG 1 - Mattina
10,40 Ci vediamo. Regia di Leone Mancini
11,40 Raiuno risponde
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano *Piacere, Raiuno. In diretta con l'Italia*. Regia di Mimma Nocelli
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Gran Premio: Pausa caffè. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo
14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino
14,20 Casa, dolce casa! Telefilm. Basta! Siamo al completo. Con Elliott Gould
15 Sette giorni Parlamento
15,30 Lunedì sport
16 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia Roberto Valentini
17,30 Parola e vita: le radici. Come fu scritto il libro più letto del mondo: Il Nuovo Testamento. 11ª puntata. *Le lettere di Pietro*. Conduce Gianfranco Scancarello
18 TG 1 - Flash
18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti
18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gamberotta presentano *Lascia o raddoppia?* Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marlena Fogliatti
19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Pontì. Collaborazione di Diana De Feo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 007 - Bersaglio mobile (1985). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di John Glen. Con Roger Moore, Christopher Walken, Tanya Roberts, Grace Jones, P. Macnee, P. Bauchau. Prod.: Broccoli/Wilson
22,40 Telegiornale
22,50 Appuntamento al cinema
23 Cinema Immagini, storie, protagonisti. Francesco Bertolini e Claudio Masenza. 4ª trasmissione
24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 12 ~~05~~ Meridiana. Lo Zibaldone del lunedì. A cura di Gabriella Cosimini Frasca, Claudia De Seta, Milo Panaro. Conduce Pietro Formentini
14 Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30 ~~05~~ Il trionfo dell'Occidente. Il dibattito mondiale. 4ª puntata. Prod.: BBC Tv
15,30-16,10 Videosport
— Pallavolo femminile: Partita di campionato
16,10 Viaggio in Italia. Rilke a Venezia
17 Valerie. Telefilm. Il beneficio del dubbio. Con Valerie Harper
17,30 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanis. In studio Gianclaudio Lopez

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatracc. Regia di Marco Bazzoli
Simpatiche canaglie. Comiche
Tom & Jerry. Certoni animati
- 8,30** Capitol. 236ª puntata. Serie tv
- 9,30** *De* Dente Allighieri: La Divina Commedia. Paradiso: Canto IX
- 10** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 10,30-13** Aspettando mezzogiorno. Di Gianfranco Funari. Regia di Carlo Nistri
- 10,30** La protesta
- 10,40** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene
- 13,30** TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,05** L'amore, la vita e il gloco. Storie, realtà e finzioni
Quando si ama. 563ª puntata. Serie tv.
Con Susan Keith
- 14,45** Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regia di Igor Skofic
- 15,45** Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro. Programma di D. Cuglie. Regia di I. Skofic
- 16,05** Cuore e batticuore. Telefilm
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Spaziolbero. USARCI - Unione Sindacati Agenti e Rappresentanti Commercio Italiani
- 17,25** Il paese delle meraviglie. Di Carlo Sartori. A cura di Enzo Balboni. Con la partecipazione di Achille Bonito Oliva e Mario Merello. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica Tutto sul Due
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Faber. L'Investigatore. Telefilm. Ondata di caldo. Con Klaus Wennemann
- 19,25** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. Regia di Guido Morandini
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. Una morte prevista. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,40** Aldo Bruno e Gianni Minoli presentano Mixer. Il piacere di saperne di più. Di Giorgio Montefoschi. Regia di Celestino Elia
- 23** TG 2 - Stesera
- 23,10** Cinema di notte. Colpo grosso alla napoletana (1968). Film commedia. Regia di Ken Annakin. Con Raguei Welch, Robert Wagner, V. De Sica, E. G. Robinson. 1º tempo
- 24** TG 2 - Notte
- 0,10** Colpo grosso alla napoletana. Film. 2º tempo
- Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo

- 18,30** BlobCartoon
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport Regione del lunedì
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Un giorno in Pretura (XXIII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** Il processo del lunedì. A cura di A. Biscardi
- 24** TG 3 - Notte

RAIDUE 13,15 **RUBRICA**



TG 2 - DIOGENE

Un tetto dovrebbe essere un diritto per tutti: ma qual è la situazione reale? La rubrica curata da Mario Meloni analizza la condizione abitativa degli italiani in un'inchiesta in giro per l'Italia. In studio Antonio Lubrano; venerdì conclude Mario Pastore.

RAIDUE 15,45 **QUIZ**

TUTTI PER UNO

La tv degli animali con molte rubriche e due giochi a premi: Telefono giallo in cui si devono individuare a chi appartengono le orme di vari animali; Apostrophe, curiosità librarie sugli animali. Conduce Armando Traverso con Marina Viro (foto).



RAIDUE 14 **SERIAL**

Quando si ama

Gwyneth cerca di riconciliarsi con Harry, non solo per i suoi interessi personali, ma anche per provvedere al futuro di suo figlio e convince Rick a non rivelare la sua maternità. Dopo tante peripezie, il matrimonio di Clay e Ava si conclude felicemente e gli sposi, subito dopo la cerimonia in chiesa, partono per una lunghissima luna di miele.

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**

L'ISPETTORE DERRICK

L'ispettore Derrick e il suo assistente Klein (Horst Tappert e Fritz Wepper, foto) ricevono una telefonata da un ubriaco, tale Breuer: «Se dovesse succedermi qualcosa, vi prego di indagare sul mio socio». Dopo qualche giorno Breuer viene trovato morto nella sua auto finita nel canale Isar. Tutto fa pensare ad un incidente, ma c'è quella strana telefonata...



RAITRE 20,30 **ATTUALITÀ**

UN GIORNO IN PRETURA

Moglie e marito si accusano a vicenda di aver ucciso l'amante di lei: Nini Perno e Roberta Petrelluzzi (foto) seguono l'avvincente processo alla Corte d'Assise di Milano.





20,35

Serena Grandi (32 anni) e Paolo Villaggio (56) che si è scoperto attore impegnato grazie a Federico Fellini



ROBA DA RICCHI

Tre racconti ambientati a Montecarlo. Il parroco don Vittorino (Renato Pozzetto) è sedotto dalla principessa Topazia (Francesca Dellera). La signora Dora (Serena Grandi) raggiunge un imbranato assicuratore (Paolo Villaggio). Lino Banfi è un industriale barese, abituato a spassarsela nei viaggi d'affari...



RUBRICA
13,40



BUON POMERIGGIO

Con Patricia Rossetti, per tutta la settimana, la reginetta delle telenovelas, Veronica Castro (foto). L'attrice messicana è in Italia per promuovere la sua ultima fatica: *La mia piccola solitudine*, prevista per il prossimo autunno.




SERIAL 13,45

SENTIERI

Puntate precedenti. Josh, temendo per la sua vita, vuole che Reva parta con lui. Phillip e Chelsea trascorrono una notte insieme. Johnny riceve un dossier in cui lui e Christine sono accusati di contrabbando.

Puntata n. 10.081. Rick sta per partire per Chicago e gli amici vogliono organizzare una festa in suo onore. Rusty e Cat vogliono sabotare la direzione della Lewis Oil.



SHOW 20,30



BENVENUTA TELECINCO

In replica, il gran galà della nuova televisione spagnola. Commentano il varietà: Gigi e Andrea, Lorella Cuccarini, Alessandro Cecchi Paone e Celeste.



22,30



BATTE IL TAMBURO LENTAMENTE

Henry Wiggen (Michael Moriarty) e Bruce Pearson (Robert De Niro, nella foto accanto a Heather MacRae) giocano nella squadra di baseball dei New York Mammoths. Henry sa che forse il contratto del suo amico non verrà rinnovato per scarso rendimento. In realtà, Bruce è gravemente ammalato...



02/21225

- 7,10 La grande vellata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30 Casamia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 Bla — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16 Viatte medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio alalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nova. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Striaccia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,35 Roba da ricchi (1987). Film comico. 1ª visione tv. Regia di Sergio Corbucci. Con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio

- 22,45 Maurizio Costanzo Show
- 0,35 Striscia la notizia — **Première**
- 0,52 Lou Grent-Bonanza. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8 Il virginiano. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivara — **Aspettando il domani** — Coal gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 Strega per amore. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Denni - Lovely Sara. Cartoni
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi
- 15,50 Veronica, il volto dell'amore. Telenovela
- 16,45 General Hospital. Teleromanzo
- 17,35 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone
- 19 C'eravamo tanto amanti. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mel dire al. Telefilm. *Fantasm per forza*
- 20,30 Benvenuta Telecinco. Presentano Gigi e Andrea con Lorella Cuccarini, Celeste, Alessandro Cecchi Paone. Replica
- 22,30 Batte il tamburo lentamente (1973). Film drammatico. Regia di John Hancoch. Con Michael Moriarty, Robert De Niro
- 0,40 La nostra pelle (1951). Film drammatico. Regia di Raymond Bernard. Con Edwige Fautrier, Paolo Stoppa
- 2,25 Dragnet. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 8,30 Natura amica. Documentario. *Ilemuri*
- 9 Gat Smart. Telefilm. *Fase due*
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm
- 10,45 Gabriela. Telenovela. Con Sonia Braga
- 11,30 TV donne mattino. Con Silvia Cohen
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15 Snack: Ghoover. Cartoni animati
- 15,30 Gliogliomondo. Con G. Barbieri e E. Borri



02/21225

- 7 **Caffelette.** Cartoni animati
- 8,30 **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30 **New York New York.** Telefilm. *Lotteria*
- 12,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33 **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30 **Smile** — **Deejay Television**
- 15,24 **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 15,30 **Batman.** Telefilm. *Un iceberg a Gotham*
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18 **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33 **L'incredibile Hulk.** Telefilm. *Vita e morte*
- 19,30 **Genitori in blue-jeans.** *Ballo d'inverno*
- 20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
- 20,30 **W Sanremo.** Spettacolo musicale con Red Ronnie. 2ª ed ultima puntata
- 22,30 **I-Tallani.** Telefilm — **Sorrisi e filmini**
- 0,10 **Rock e mezzanotte: British Record Industry Awards 1990**
- 1,10 **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 1,20 **Star Trek - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar. My Pet Monster - Superted.** Cartoni Sugar Cup. *Rocky e i suoi amici.* Cartoni
- 15-18 **Batticuore**
- 15 **Sefiora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Reguelro, Carlos Mata
- 16 **Paolones.** Telenovela. Con Grecia Colmeneres, Reul Telbo
- 17 **Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko
- 18,15 **Barzellette.** Replica
- 18,30-19 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Gli affari sono affari.* Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30 **Lo scrigno magico.** Cartoni animati
- 20 **Barzellette.** Con Alessandro Ippolito
- 20,15 **Branko e le stelle.** Replica
- 20,30 **Il... Belpaese** (1977). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Silvia Dionisio, Gigi Reder, Massimo Boldi, Giuliana Calandre
- 22,45 **Dietro di soldati.** Con Riccardo Cucciolle
- 23,15-1 **I vivi e i morti** (1960). Film dell'orrore. Regia di Roger Corman. Con Vincent Price, Myrna Fahey, Mark Damon

- 16 **SOS: Il triangolo delle Bermuda** (1975). Film d'avventura. Regia di William Graham. Con Fred McMurray, Sam Groom
- 17,45 **TV donna.** Conduce Carla Urben
- 18,45 **Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli
- 19 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Adele H. una storia d'amore** (1975). Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Isabelle Adjani, François Truffaut
- 22,20 **Ladies & Gentlemen**
- 22,50 **Stasera News**
- 23,05 **Stasera sport** — **Boxe: Coppa mondiale dilettanti**



TELEFILM

19,30

GENITORI IN BLUE JEANS

Come ogni anno la scuola di Carol (Tracey Gold, foto) organizza il ballo d'inverno. Tutte le ragazze si mettono alla caccia del cavaliere: Carol ha in mente di «acchiappare» Bobby Winnet che però rifiuta l'invito. Per sdrammatizzare la delusione arriva il sensibile papà Jason...



SHOW

20,30

W SANREMO

Secondo appuntamento con **Red Ronnie** (foto) da Sanremo per conoscere retroscena, protagonisti e vincitori del quarantesimo Festival della canzone italiana. Le telecamere raccontano emozioni e tensioni, spettatori e fans, gioie e dolori della festa.


ODEON **FILM**

20,30

il... Belpaese

Con i risparmi accumulati in sette anni di duro lavoro su una piattaforma petrolifera nell'Oceano Atlantico, Guido Belardinelli (**Paolo Villaggio**) apre un negozietto di orologi a Milano. Vittima di estremisti, taglieggiatori, rapinatori, il poveretto decide di tornarsene in mezzo all'Oceano...



QUIZ

18,45

IL PAROLIERE

Nuovo gioco con **Lea Pericoli** (foto): due concorrenti gareggiano con la «scatola magica» delle lettere. Vince chi compone più parole di senso compiuto. Supremo arbitro della gara, un computer che deve avvalorare le risposte date.



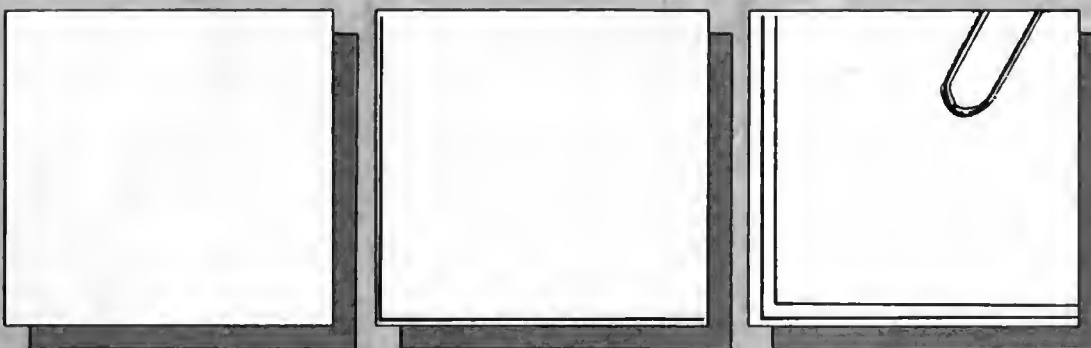
FILM

20,30



ADELE H. UNA STORIA D'AMORE

Quasi come un'eroina dei romanzi di suo padre Victor Hugo, **Adele H.** (**Isabelle Adjani**, foto) si consuma per un amore non ricambiato. Ma il melodramma è filtrato dal tenero cinismo di François Truffaut.



QUAL È LA PAROLA-CHIAVE DI QUESTA SETTIMANA ?

I disegni qui sopra riportati
ti aiutano a scoprire la "parola-chiave".

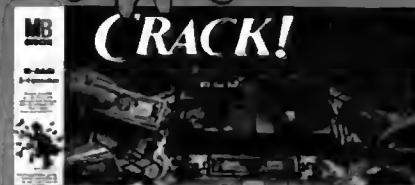
Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e puoi vincere ogni settimana
una bicicletta, un orologio, un set di giochi di società
una confezione di pennarelli uni posca.

BATTI PAROLA big!



osama
SCRITTURA Sp.A.



Impermeabili 3 atmosfere
- Vetri minerali - Casse in
lega di alluminio - Fondi
acciaio - Cinturini resisten-
ti all'acqua e alla corrosio-
ne

UNITED COLORS
OF BENETTON.

BY BULOVA



BATTI PAROLA



RAIUNO

TV

La "Parola Chiave" è

Nome

Cognome

Telefono

Via

Cap Città

Spedire incollato su cartolina postale a TV Radiocomiere
Concorso "Battiparola" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma.



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Viaggio in Italia. Documentario
- 14** Notiziario locale
- 15** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** Passioni. 16ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Lunedì Cinquestelle - Sport regionale
- 22,30** Notte sport



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air — Super Hit
- 14,30** Hot Line — On the air
- 19,30** Tanita Tikaram Special
- 20** Super Hit — On the air
- 23,30** Blue Night
- 0,30** Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovelas. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Telenovelas
- 15,30** Storie di vita. Telefilm. *Tenersi in forma*
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovelas
- 20,30** Forza bruta (1983). Film giallo. Regia di Paul Aaron. Con Wings Hauser, Joyce Ingalls, Paul Shenar, Al Rucio
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,15** Zulu (1964). Film d'avventura. Regia di Cy Endfield. Con Michael Caine, Stanley Baker, Jack Hawkins
- 1,45** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** A tutto campo. Replica
- 15,30** Tennis: Torneo di Rotterdam. Finale. Replica
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale
- 19** Campo base. Replica
- 19,30** Sportime — Juke box
- 20,30** Golden Juke box. Con Dan Peterson
- 22** Telegiornale
- 22,10** Boxe di notte. Con Franco Ligas
- 22,55** Basket: Campionato N.B.A. *Chicago Bulls - Los Angeles Lakers*
- 0,25** Calcio: Campionato argentino. Una partita



DOCUMENTARIO

12,30

VIAGGIO IN ITALIA

Sandro (Massimo Venturiello), aspirante regista, arriva a Cinecittà, da Salerno, convocato da un produttore (Daniele Formica) interessato alla sua storia di mafia: *Gli amici consigliano*. Il regista deve incontrare un'attrice, un attore, un distributore, un funzionario della Rai e uno di un network privato. Ogni volta deve modificare un po' la sua storia...

Il regista Valerio Zecca (35 anni) fra Massimo Venturiello (32) e Daniele Formica (40)

ENTE AUTONOMO GESTIONE CINEMA CINECITTÀ ISTITUTO LUCE ITALNOLEGGIO



MUSICA

19,30



TANITA TIKARAM SPECIAL

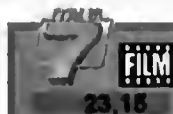
Semplicità e timidezza sono le armi di Tanita Tikaram (foto), la cantante esplosa l'anno scorso con l'album *Ancient hearth*. Il suo ultimo elpe si intitola *Sweet keeper* e già si candida con *We almost got it tougher* a bissare il successo del precedente che ha superato le quattro milioni di copie.



20,30

FORZA BRUTA

Cooper, ex agente di polizia di Los Angeles, decide di procedere per proprio conto nelle indagini su alcuni misteriosi assassini. Ma nonostante il suo spirito intraprendente e determinato, e l'aiuto della moglie che è una giornalista televisiva, si trova ben presto nei guai.



23,15



ZULÙ

Il film, che rese famoso Michael Caine (foto), ricostruisce un fatto realmente avvenuto verso la fine dell'Ottocento in Sud Africa. I guerrieri della tribù degli Zulù attaccano una missione, ma i religiosi non si danno per vinti e si difendono.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,48 **DSE Cinque minuti insieme.** «Che cos'è le lingue italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparlami una con loro.** Di Sandro Ciotti
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
— **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8,30 **GR 1 Speciale.** A cura di M. Signorelli
9 **Gianni Blisach conduce in studio Radio anch'io '90.** Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 **GR 1 flash**
10,30 Radiouno, in collaborazione con la Fadercalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Merlo Giobbe e Giuseppe D'Angola, condotto da Mario Giobba a Nicoletta Grifoni. 21) 1938: Anche la Coppa Rimet serve ai fini propagandistici del fascismo. Realizzazione di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiotonic di Emanuel Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 6ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paolo De Monta
12 **GR 1 flash**
12,03 Memo Remigi e Dine Luce presentano **Via Asago Tenda.** Questa settimana: Toni Sertagata, Cristiano Malgoglio, Mino Reitano, Antonio Decimo e Los Marinas. Programmi di Fabio Brasilia
13 **GR 1**
13,20 **Spaziolbero.** ANVU - Associazione Professionale della Polizia Municipale
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angela.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cuglia. Regia di Gianni Casalino
14,44 **Tra canzoni tra**
15 **GR 1 business**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Luciano Regno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di G. Cavallari
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **DSE Dicono di lei.** Storia della diversità femminile attraverso il tempo. Un programma di Mariella Seratini. Tesi di Barbara Barni. Realizzazione di Fabio Ciotti. 5ª puntata
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava. In collaborazione con il Comune di Reggio Emilia e l'Europa Jazz Network «Radio Movies». A cura di Alfredo Protata

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
Ondaverdeuno Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
Ondaverdeuno Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 16,24
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

- 20** **Cartacarbona.** Mechl Cena Incontro Giuseppe Chiari. Programma di L. Lemberlini
20,20 **MI racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di E. Ceccarini a cura di G. Blisach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di D. Sbarlini
— Nel corso della serata vi presentiamo:
— **Codice Alfa.** Sospense in diretta. Soggetto di M. Venturini. Sceneggiatura di G. Serravalle, con O. Rizzini e C. De Angelis
— **Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
— **2+2.** Con G. Brecardi e M. Marengo
21 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue**
8,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bollettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «La protezione di Nostradamus» di Silvana Gandolfi. Regia di Ida Bassigneno
9,30 **Al termine (9,10 circa): Taglio di Tarze.** Piero Pralesi legge le terze pagine dei giornali
9,34 **GR 2 Notizie**
10 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10,13 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Velci
10,30 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Ermanno Anziosi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il cavaliere inesistente.** Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione
15,30 **GR 2 Economia.** Mada della valuta. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tampo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In radiazione A. Dalponte, M. Dell'Ongaro, U. Nicoletti Altissimi, P. Nunges, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Walter Pagliaro (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino dal mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preiudio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallati

- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liaia Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. M. Raval: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello (Trio Ravel) ♦ J. Ockeghem: Melheur me bal, par instrumenti (Medieval Ensemble of London) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» (New Philharmonia Orch. dir. C. M. Giulini) ♦ J. Sibelius: Ouverture in la minore per orchestre (Orch. Sinf. di Gothenburg dir. N. Jarvi)
9,45 **Giornale Radio Tre**
 Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco in diretta dagli studi di Via Asiego in Roma Chiara Galli a Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Riolino, G. Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefonare in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10 **Concerto del mattino (II parte).** F. J. Haydn: Sinfonia n. 6 in re maggiore «Il mattino» (The English Concert dir. T. Pinnock) ♦ C. Loewe: Tom dar Reimer, belleta par voca e pianoforte, op. 135 (K. Moll, bs.; C. Garben, pt.) ♦ C. M. von Weber: Quintetto in si bemolla maggiore per clarinetto a archi op. 34 (E. Brunner, clar.; L. Hagen e A. Blk, vl.; V. Hagen, vla; C. Hagen, vc.)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, luttive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con S. Rinaldi, E. Slinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Compact club.** Curiosità in C. D. presentate da Bruno Ra
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Aridzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Merlani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzeuti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 6ª trasmissione in diretta dagli studi di Via Asiego in Roma Paolo Morewski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Alberto Castelvocchi, Riccardo D'Anne, Riccardo Gagni e Daniele Troncellini. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **DSE Un continente per volta: viaggio in Asia.** A cura di Franca Lipparoni. Testi di Eugenia Baldoni. Regia Massimo D'Amore
17,50 **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
19 **Tarza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti
19,45 **Scatola sonora (II parte).** Poesia e musica con Giorgio Corapi
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Oggi in Italia, oggi nel mondo
 Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Direttore Michi Inoue.** Pianista Luciano Giarbella. T. Takemitsu: A Flock descends into the Pentagonal Garden ♦ F. Chopin: Variazioni su «Là ci darem la mano» del Don Giovanni di Mozart per pianoforte e orchestra op. 2 — Grande fantasia su temi polacchi in la maggiore per pianoforte e orchestra op. 13 ♦ P. Hindemith: Matamorosi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
 Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Pagine da La casa di Arlecchino** di Gianandrea Gavazzeni. Lettura di Mario Valgò. Regia di Luciana Codignola
22,30 **Supplemento di Tarza pagina.** La voci del dissenso: intellettuali e socialismo nella Repubblica Democratica Tedesca di Luigi Forti. A cura di Marie Grazia Cavagnino. 3ª puntata: Verso il regno di utopia
23 **Blue note - de Firenze** presenta G. Vigna
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre. Uffine della notte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**

STEREOUNO

- 15** **Stareobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolli e Riccardo Pendolfi
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondeverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21 Italia, Italia, Italia!** 21) 1938: Anche la Coppa Rimet serve ai fini propagandistici del fascismo (Replica)
- 21,30 GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57 Ondavardeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relastereonotte**

STEREODUE

- 15 Studiouda.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 La vostra Hit**
- 19,28 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclass.** Un mondo di musica in HI-FI a Compact. In studio Andrea Coen
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Music.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata
- 21,03 I magnifici dieci**
- Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 22,27 Ondaverdadue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relastereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Maurizio Iorio, Giancarlo Susanna, Felice Lipari, Fabrizio Stramacci
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Una città, una regione. 3,36 Allegria. 4,06 Fotonotizie. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finesira sul golfo. 5,36 Par un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONE DI RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Notizie. 18,05-18,30 Dal crepuscolo di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale Radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** The Beech Boys - Claudio Villa - Julietta Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA:** R. Schumann: Studi alfonici in do diasi minore per pianoforte op. 13. R. Strauss: Sonata in mi bemolle maggiore per violino a pianoforte op. 18
- 7/LE CATALOGUE D'OISEAUX D'OLIVER MESSIAEN:** Alouette lulu - Chouette lulu - Chocard des Alpes - Loriot - Pf. R. Sheriew-Jonson
- 7,30/FILOMUSICA:** J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore. L. van Beethoven: Quartetto per archi in si bemolle maggiore op. 18 n. 6. G. Mahler: Kindertotenlieder per voce e orchestra. G. B. Sammartini: Quintetto in sol maggiore per archi
- 9/RITRATTO DI ALEXANDER Scriabin:** Il Poema dell'estasi op. 54, per grande orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Sinopoli - Sonata n. 3 in fa diasi minore op. 23, per pianoforte - Sol. V. Sofronitski - Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, per soli, coro e orchestra - A. M. Rota, msopr.; C. Franzini, ten. - Orch. Sinf. a Coro di Torino della Rai dir. P. Urbini
- 10,30/CLAUDIO MONTEVERDI:** Vespro delle Beate Vergine - U. Connors e Sh. Sams, sopr.; Sh. Minty, contr.; N. Rogers e L. Fyson, ten.; J. Noble, bar.; Ch. Keyta, bs. - Academia Monteverdiana a Ambrosian Singers dir. D. Stevens
- 11,40/PER LIUTO E CHITARRA:** Musiche di H. Newsidler, H. Gerle, H. Newsidler, Anonimo, A. Danus - M. Rost, lt.; J. Rost, chit.
- 12/DEDICATO A EUGEN JOCHUM:** W. A. Mozart: Sinfonia in si bemolle maggiore K. 319 - Orch. Sinf. di Bernberg. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. Sinf. di Milano della Rai
- 13,30/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE:** Th. A. Arne: Ouverture n. 4 in fa maggiore - English Chamber Orchestra dir. E. Hurwitz. M. Locke: Suite n. 3 in fa maggiore, per quartetto di fiati - Quartetto Loeki Stardust di Amsterdam. M. Greene: Voluntary in sol maggiore - Org. S. Preston. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore a due cori - The English Concert dir. T. Pinnock
- 14,10/IL BALLETO:** R. Scodrin: La Signora con il cagnolino, suita dal balletto ispirato al racconto di Anton Chekov - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Lazarev
- 15/CONCERTO OPERISTICO:** G. Rossini: L'italiana in Algeri, ouverture - National Philharmonic Orchestra dir. R. Chelly. W. A. Mozart: Così fan tutti: «Una donna a quindici anni» - Sopr. I. Cotrubes - Orch. Royal Opera House Covent

Garden dir. C. Davis. J. Massenet: Manon: «Ja suis seulle» - Ten. F. Araiza - Orch. da Camera Inglese dir. A. Zedda. R. Wagner: Tristano e Isotta: «La morta di Isotta» - Sopr. H. Behrens - Orch. dalle Redio di Monaco dir. P. Schneider. V. Bellini: I Puritani: «Suoni le trombe» - Ber. P. Cappuccilli - London Symphony Orchestra e Coro Royal Opere House Covent Garden dir. R. Bonyng. W. A. Mozart: La clemenza di Tito: «Ecco il punto... Non più di fiori» - Msopr. F. von Stede - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. De Waart. G. Verdi: Rigoletto: «Tutta le feste al tempio»... - Si, vendetta, tremende vendette» - I. Cotrubes, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - I Wiener Philharmoniker dir. C. M. Giulini

► 15,55/MUSICHE PER FLAUTO ED ARPA: F. J. Nedermann: Notturmo per flauto a arpa. H. Badings: Ballette per flauto e arpa - R. Aitken, fl.; E. Goodman, arpa

► 16,25/CIPRIANO DE RORE E FRANCESCO PETRARCA: Le Vergini, musiche sopra le Stanza dal Patrarca in lode delle Madonna - The Hilliard Ensemble

► 17/LA SCUOLA AMERICANA: E. McDowell: Suite n. 2 «Indian Suite» op. 48 - Orch. Sinf. Westfalla Räcklingheusan dir. S. Landau. Ch. Ives: Trio per pianoforte, violino e violoncello - F. Glazer, pf.; M. Taylor, vl.; A. Harris, vc. W. Schumann: Sinfonia n. 8 - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein

► 18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANOFORTE: TRIO BORODIN: W. A. Mozart: Trio n. 7 in sol maggiore, per pianoforte, violino e violoncello K. 564. A. Dvorak: Trio n. 4 in mi minore, per pianoforte, violino a violoncello «Dumky» op. 90

► 19,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium dal Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-1989. Direttore Miltles Caridis con la partecipazione dal violinista Jorge Rial e dal violoncellista Antal Ticky. B. Bartók: Due Ritratti per violino e orchestra op. 5. F. Valdembrin: Cantica, concerto per violoncello e orchestra (prima esecuzione assoluta). B. Bartók: Musica per archi, percussioni e celista - Orch. Sinf. di Roma della Rai (reg. eff. il 14-1-1989)

► 20,40/DUE SONATE DI FRÉDÉRIC CHOPIN: Sonata n. 2 in si bemolle minore, per pianoforte op. 35 - Sol. A. Gavrilov - Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 55 - J. Starker, vc.; Sh. Narkli, pf.

► 21,30/UN QUARTETTO: F. Schubert: Quartetto n. 14 in re minore, per archi «La morte a le fanciulla» - Quartetto Malos

► 22,10/RARITÀ MUSICALI: M. Zoccarini: Concertino in re minore, per violoncello e continuo - R. Buhl, vc.; F. Lehrendorfer, org. J. B. Merchi: Duetto op. 3 n. 4, per due chitarre - Chit. J. Tyler e R. Spencer. G. Gherardeschi: Rondò per organo - Sol. T. Koopman

► 22,25/CONCERTO OPERISTICO: G. Bizet: Carmen: «En vain pour éviter» - L. Prica, sopr.; G. Maçaux, msopr. - I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Cilea: Adriana Lecouvreur: «La dolcissima effigia» - R. Scott, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. Philharmonia dir. J. Levine. G. Rossini: Armide: «D'amore al dolce impero» - Sopr. M. Callas - Orch. di Milano della Rai dir. A. Simonato. G. Verdi: I Vespri siciliani: «Giorno di pianto, di fier dolore» - Ten. P. Domingo - New Philharmonia Orchestra dir. J. Levine. Ch. Gounod: Romeo e Giulietta: «Ahi lo voglio vivere! (valzar di Giulietta)» - Sopr. E. Gruberova - Orch. Sinf. della Radio di Monaco dir. G. Kuon

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musica di F. J. Haydn - L. van Beethoven - P. I. Ciaikovski - B. Bartók - H. Villa-Lobos - R. Wagner

Sander Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,56 - 9,55 - 11,56 - 12,55 - 16,56 - 19,56 Dar Verkehrstunk.
- 5,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 A Liadi, e Musik und a biat a Gaspoli (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. Operellenbummel mit Michael Schnalder. 8,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Auf der Sonnenselb (Whg.). 10,30 Kontakte. 12,30-13,40 Mitagemmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten: Thaler - Hölzl - Tenzer - Pionar. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schullunk für die Grundschule. Turnen im Kleinstadt. 4. Sendung. 17,05 5 nach 5: Jugendliebe. Peters Music-Box. 18 Szenenwechsel. 18,45 Neue Texte aus Tirol. 19,30 Abend aktuell. 20 «Küsse, dies in sich haben». Kriminalhörspiel von Henry Slesar. Mit Duda G., Garg E., Brückner C., Biederstedt C., Knuth B., Bögel H., Schütz W., Pape U., u.a. Regie: Günther Sauer. 21 Das Sängerporträt. Helga Domesch, Sopran. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Redijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBR JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravilica. 8,10 Celotno srečanje (ponovitev), nelo: (8,40) Country-club. 8,05 Na vas, toda o vsem. 9,10 Slovenska lahka glasba. 9,40 Simbol in be kaj. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Slovenski kantevtorji. 12 Naravoslovje malo drugače, nelo: (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Naša pesem. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V zarišču. 13,50 Gospodarska problematika. 14,10 Igrajmo se skupaj! 15 Glasbena medija. 16,10 Te dom je naš (o ekologiji). 16,25 Jazzovski utrip. 17,10 Mi in glasba. Simfonistični orkester RTV Ljubljana vodi A. Nanut; violončelist A. Petrac. A. Sebnottjak. P. I. Ciaikovski. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 45. del. 17,25 «Mladni val» - radio za vas, vi in radio. Dances: Hit Parade / S teleomom pri... / Harmonika, zapoj / Tržakška diška irlbuna. 18,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

ATTUALITÀ

15,30

A NORD A SUD

Che fine ha fatto il tesoro di Troia? Durante la guerra scomparve a Berlino un patrimonio d'inestimabile valore (oro, gioielli, ecc.) che il grande archeologo Schliemann aveva trovato a Troia nel secolo scorso. Luigi Necco ci parla delle ultime ipotesi su questo «giallo» e illustra i primi risultati della nuova campagna di scavi nella mitica città.



Tra i servizi di questa sera: un'inchiesta sulla condizione delle collaboratrici domestiche filippine in Italia. In particolare si analizzano i rapporti non sempre facili tra le colf più istruite e datori di lavoro spesso intolleranti. E, ancora, un «pezzo» sulle cause e conseguenze della siccità che sta affliggendo l'Italia e un reportage sulla «dolce morte».

RAIUNO

VARIETÀ

21,30



BIBERON

Pamela Prati, qual è il pubblico che sente a lei più vicino, quello televisivo o quello che ha di fronte, in sala? «Si tratta sicuramente di due cose diverse. Il pubblico televisivo mi coinvolge emotivamente di più, proprio perché non vive lo spettacolo direttamente».

RAIUNO

SCIENZA

22,45



ATLANTE

Prosegue il viaggio con Anna Carlucci e Brando Quilici attraverso la geografia, la natura e i popoli. In programma oggi, tra l'altro, documenti filmati sulla città canadese di Vancouver, sui telescopi spaziali, sulle foreste del Nord Europa (foto), sui tatuaggi giapponesi. Per la rubrica *Dove va la Terra* si parla dell'alternanza fra il giorno e la notte.

RAITRE

SPORT

13,30

LE REGOLE DEL GIOCO

In dieci puntate la storia dei Campionati mondiali dal 1954 ad oggi, con interviste a protagonisti del football italiano ed internazionale.

In studio Gianfranco de Laurentiis (foto) con Maria Teresa di Furia.



RAIUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satella
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Il mago. Telefilm. Nessuno è perfetto

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano *Piacere, Raiuno. In diretta con l'Italia*. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Gran Premio: Pausa caffè

14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,20 Casa, dolce casa! Telefilm

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Rai-Regione. A Nord a Sud. Settimanale a cura di Giuseppe Biasi ed Ello Sparano

16 Bigli Regia di Roberto Valentini

17,35 SpazioLibero. Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla Stazione di Bologna del 2-8-1980

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano *Laschia o raddoppia?* Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli

21,30 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati. Direzione musicale di Piero Pintucci. Regia di P. F. Pingitore. 5*

22,35 Telegiornale

22,45 Atlante. *L'universo, la terra, la natura, l'uomo*. Programma di Adolfo Lippl. Regia da studio A. Bertolotti

23,35 Effetto notte. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 *De A...* come bue - La nascita dell'alfabeto. *L'alfabeto latino*. 7ª puntata

1,05 In collegamento via satellite: Halifax. Pattinaggio artistico: Campionato del mondo

RAITRE

06/36864890

12-14 *De Meridiana*

12 Fisica e senso comune. 9ª puntata

12,30 Chimica in laboratorio. 10ª puntata

13 Monografie. *Veleggiando sottocosta. Paestum e il Cilento. In rotta per la Sicilia*

13,30 Sport - Le regole del gioco: il calcio. Un programma di G. de Laurentiis

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 *De Zupack* ovvero *Il gioco per lo sviluppo dell'intelligenza*. 7ª puntata

15 *De Ambientevivo*. Di L. Cattaneo

15,30-17 Videosport

— Prato. Pallamano: Prato-Forst Bressanone

— Giovinezza. Hockey su pista: Giovinezza-Molfetta

— Football americano: Partita di campionato

17 Valerie. Telefilm. Buon anniversario

17,30 Vita da strega. Telefilm

18 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pisanis

18,30 BlobCartoon

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatrac. Regie di Merco Bazzi
— **Simpatiche canaglie.** Comiche
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
- 8,30** Capitol. 237ª puntata. Serie tv
- 9,30** ~~8~~ Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 25ª puntata
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. DI G. Funari
- 10** La protesta
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene
- 13,30** TG 2 - Economie
— **Meteo 2**
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,05** L'amore, le vite e il gioco. Storie, realtà e finzioni
Quando si ama. 564ª puntata. Serie tv.
14,777 Con Peter Davies
14,45 Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regie di Igor Skofic
15,45 Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco
- 16,05** Cuore e batticuore. Telefilm
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Il medico in diretta. DI Cristiane Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. A cura di Monica Callori. Regie di Giovanni Ribet. Per la rubrica **Tutto sul Due.** Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Faber. L'Investigatore. Telefilm. Scacco matto. Con Klaus Wennemann
- 19,25** Il rosso di sera. DI Paolo Guzzanti
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 19,55** Eurovisione. Bruxelles. Calcio: Anderlecht-Admira Wacker. Coppe delle Coppe. Nell'intervallo:
20,45 TG 2 - Flash
- 21,50** TG 2 - Stasera
- 22** L'ispettore Derrick. Telefilm. Una forte inquietante personalità
22,777
- 22,50** TG 2 - Dossier. A cura di Paolo Meucci
- 23,40** TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- 24** La maschera del divo, il volto dell'attore: a cura di Claudio G. Feva e Cesare Genolini (XVIII). L'ultimo Apache (1954). Film western. Regie di Robert Aldrich. Con Burt Lancaster, Jean Peters, John McIntire, Charles Bronson. Prod.: United Artists
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. DI E. Ghezzi, M. Glusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Piero Craveri è l'Inquisitore di Terzo grado. Un'idea di Lio Beghin. Un programma a cura di P. Belli. Colleb. L. Jannuzzi. Sigla e scene del sottosuolo di G. Giagni. Regia Patrizia Belli
- 22** TG 3 - Sera
- 22,15** La cosa. Un documentario di Nanni Moretti
- 23,20** TG 3 - Notte
- 23,35** Desiderio (IV). Cuori nel deserto (1988). Film drammatico. Regie di Donna Deitch. Con Helen Shever, Patricia Charbonneau

RAIDUE

14 **SERIAL**

Quando si ama

Steve, per distrarre Trisha che ha avuto un colloquio burrascoso con sua madre, decide di condurla fuori per il week-end. Si reca in banca con Stacey e il piccolo J.J., ma viene sorpreso da due rapinatori che tengono in ostaggio tutti i clienti e hanno sparato ad un poliziotto che aveva tentato di arrestarli. La situazione è gravissima.

RAIDUE

19,55 **SPORT**



**CALCIO
COPPA DELLE COPPE**

Dal Constant Van den Stadium di Bruxelles, incontro di andata dei quarti di finale della Coppa delle Coppe tra i padroni di casa dell'Anderlecht, vincitori del trofeo nel '76 e nel '78, e gli austriaci dell'Admira Wacker di Vienna. Nella foto, il centravanti belga Marc Van der Linden, 26 anni, capocannoniere delle qualificazioni mondiali con sette reti.

RAIDUE

22 **TELEFILM**

**L'ISPETTORE
DERRICK**

Un uomo viene ucciso. La vedova dell'assassinato, Mr. R., sapeva che suo marito aveva una relazione con un'altra donna? La signora R. lo sapeva, ma come aveva potuto sopportare che suo marito le preferisse la compagnia dell'amante?



RAITRE

20,30 **COSTUME**

TERZO GRADO

Paolo Cirino Pomicino, ministro del Bilancio, andreottiano di ferro, è il secondo ospite del programma condotto da Piero Craveri (foto). L'imputato deve rispondere del recente episodio che lo ha posto al centro di accese polemiche: il suo ingresso negli studi Rai di Napoli per assistere in bassa frequenza alla partita Napoli-Milan.



RAITRE

DOCUMENTO

22,15

LA COSA

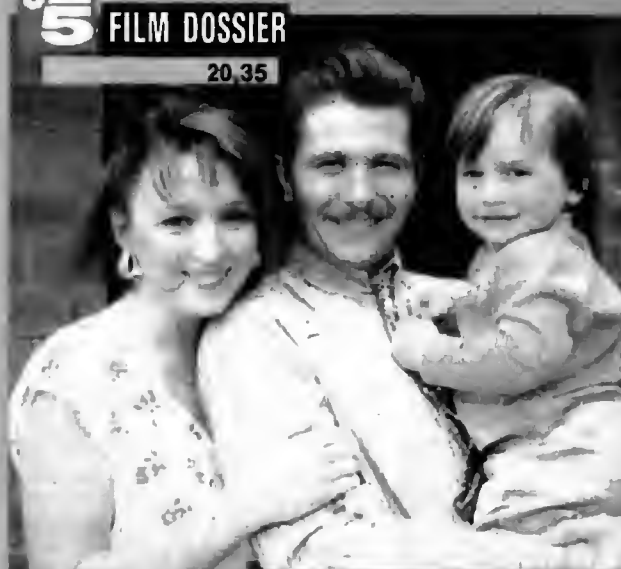
Viaggio-documentario nel Partito Comunista Italiano dopo la proposta del segretario Achille Occhetto. Dalla Sicilia al Piemonte Nanni Moretti (foto) ha seguito il dibattito che ha acceso le sezioni del partito. Un'ora per capire come sta cambiando o come cambierà il PCI.



5

FILM DOSSIER

20,35



Lesley Manville è Sue; accanto, Gary Oldman nel ruolo di Bex Blissek



22

DOSSIER-FINE SECOLO

Riflettori puntati sulla violenza negli stadi. L'inchiesta analizza, tra l'altro, che cosa si sta facendo per arginare il fenomeno degli hooligans e come, in vista dei Mondiali, Cagliari si sta preparando ad accogliere la tifoseria britannica.

ULTIMO STADIO

Bex Blissek è un inglese medio che lavora in una società immobiliare, sposato, con una figlia. Ma

Bex è anche il capo dell'Inter City Crew, una delle più note gang di teppisti negli stadi. L'Inghilterra sta per essere riammessa ai tornei europei e il «sogno» di Bex è quello di vincere gli scontri fisici con le altre bande europee...



SERIAL

13,45

SENTIERI

Per Rick, che sta per partire per Chicago, gli amici organizzano una festa di addio al Company. Mindy cerca di combattere l'attrazione che sente per Rusty, con scarsi risultati. L'amore di mamma si accontenta anche di poco: Vanessa è felice perché sua figlia Dinah ha «finalmente» accettato di uscire con lei e di cenare insieme in un ristorante.



FILM

20,30



I DUE INVINCIBILI

Un'accoppiata vincente — John Wayne (foto) e Rock Hudson — in un western diretto da Andrew V. McLaglen. Wayne impersona un colonnello nordista che, dopo la Guerra di Secessione, diventa allevatore di bestiame. Hudson è un colonnello sudista che non ha accettato la sconfitta della Confederazione ed emigra in Messico per mettere la sua spada al servizio di Massimiliano d'Asburgo.



FILM

22,45

CARAVAGGIO

La vita e le opere di Michelangelo Merisi, detto il Caravaggio (nella foto, Nigel Terry), uno dei più grandi pittori del Cinquecento europeo. Il regista Derek Jarman ha dedicato una cura particolare alla descrizione del periodo romano e alla forte componente omosessuale che ispirava l'esistenza e i capolavori dell'artista. Caravaggio morì a Porto Ercole nel 1610.



5

02/21225

7,10

La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Pramlèra — Lova Boat - I Jaffaraon. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Riviello e L. Toffolo

12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Carl ganitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco della coppia. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Carco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16 Viata medica. Rubrica

16,30 Canale 5 par voi — Pramlèra

17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smalla

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,35 Ultimo stadio. Film tv. 1ª visione. Regia di Alan Clarke. Con Gary Oldman, Lesley Manville, Phil Davies

22 Dosaler - Fine secolo. Hooligans

23,10 Maurizio Costanzo Show

1 Striscia la notizia — Pramlèra

1,17 Lou Grant. Telefilm — Pramlèra



02/21225

8 Il virginiano. Telefilm — Pramlèra

9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Ciao ciao. David - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomariggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio — La valle del pino. Teleromanzi

15,50 Varonica — General Hospital — Fabbra d'amore. Teleromanzi

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

19 C'eravamo tanti amanti. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. Scappa con me. 1ª

20,30 I due invincibili (1969). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con John Wayne, Rock Hudson, Lee Merywether

22,45 Caravaggio (1986). Film biografico. Regia di Derek Jarman. Con Nigel Terry, Sean Bean

0,35 Il piccolo vetraio (1955). Film drammatico. Regia di Giorgio Capitani. Con Massimo Serato, L. Tosi

2,20 Dagnet. Telefilm — Pramlèra



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Natura amica. Documentario

9 Gat Smart — Adamo contro Eva — Il giudice. Telefilm

10,45 Gabriela. Telenovela. Con José Wilker

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Spacchio della vita con Nino Castelnovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buono e I. Guidoni

15 Snack: Captain Cavey. Cartoni animati

15,30 Girogiro mondo. Con G. Barbieri e E. Borri

16 Gli amori di Cristina (1951). Film commedia

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Ceffelette. Cartoni animati
- 8,30** Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper-Simon & Simon. Telefilm — **Première**
- 11,30** New York New York. Telefilm. *La trappola*
- 12,30** Berzellettieri d'Itale. Di Antonio Ricci
- 12,33** Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,24** Berzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. *La formula segreta*
- 16** Bim Bum Bem. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — **Berzellettieri d'Itale**
- 18,33** L'Incredibile Hulk. Telefilm. *Il terremoto*
- 19,30** Genitori in blue-jeans. Telefilm
- 20** Bobobobs. Cartoni animati. *Tutti in formal*
- 20,30** College. Telefilm. *Quelli del college*
- 21,30** Italian Fast-Food (1986). Film comico. Regia Lodovico Gasparini. Con Enzo Braschi, Sergio Vastano, Susanna Messaggio
- 23,10** Sorrisi e filmini — **Settimene gol**
- 0,20** Berzellettieri d'Itale — **Première**
- 0,30** Ster Trek - Kronos. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Suger. My Pet Monster - Superted. Cartoni — Suger Cup. Rocky e i suoi amici. Cartoni
- 15-18** Betticuore
- 15** Señore. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Mariane. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18** Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,15** Barzellette. Replica
- 18,30-19** Il supermercato più pezzo del mondo. Telefilm. *La vendetta di Christian*. Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30** Lo scrigno magico. Cartoni animati
- 20** Barzellette. Show condotto da Alessandro Ippolito
- 20,15** Branko e le stelle. Replica
- 20,30** Il nostro agente Flint (1966). Film di spionaggio. Regia di Daniel Mann. Con James Coburn, Lee J. Cobb, Gila Golan
- 22,45** Autostrede. Con Mariano Piscopo
- 23,15-1** Zone pericolose 2 (1987). Film thriller. Regia di Geoffrey G. Bowers. Con Jason Williams, Robert Random, Jane Hinglinnson, Jim Staskel

dla. Regia di George Marshall. Con Fred McMurray, Eleanor Parker

- 17,45** TV donne. Conduce Carla Urban
- 18,45** Il parollere. Gioco con Lea Pericoli
- 19** Autostop per il cielo. Telefilm
- 20** TMC News
- 20,30** Bruxelles. Calcio: Anderlecht-Admira Wecker. Coppa delle Coppe
- 22,20** Chrono - Tempo di motori
- 22,50** Stesere News/Stesera sport
- 24** Shaft: un poliziotto pulito (1973). Film poliziesco. Regia di Lee Philips. Con Richard Roundtree, Ed Barth



20,30



COLLEGE

Quattordici episodi per narrare le avventure, in un paesino della Toscana, dei cadetti della base militare Admiral Academy e delle ragazze dell'istituto femminile Victoria College. Tutto ha inizio quando Marco e Arianna (Federica Moro e Keith Van Hoven, foto), rampolli di due ricche famiglie, stanno per sposarsi. Ma improvvisamente, poco prima del «sì», arriva a Marco la cartolina precetto.



21,30



ITALIAN FAST-FOOD

Commedia «demenziale» nata dalla «fucina» dei Vanzina e dalla inesauribile inventiva della allegra «gang» di Drive in. Amori e baruffe vedono protagonisti i Trettrè (foto in basso) e, in alto da sinistra, Susanna Messaggio, Enzo Braschi, Sergio Vastano, Carlo Pistarino.



16

GLI AMORI DI CRISTINA

Commedia stile anni 30 con un cast brillante: Fred McMurray, Eleanor Parker (foto), Richard Carlson. Cristina riceve l'incarico di recarsi a Los Angeles per annunciare a Peter, presentatore radiofonico, la notizia di una grossa eredità. Un'amica suggerisce a Cristina di conquistare il neomiliardario Peter...



20,30



IL NOSTRO AGENTE FLINT

Sapore di zerozerosette, sapore di anni 60. Cramden (Lee J. Cobb), capo del controspionaggio, si rivolge all'agente Derek Flint (James Coburn) per sventare il piano di un'organizzazione criminale. Flint salva il pianeta, ma prima spezza il cuore a Gila, agente segreto in gonnella, che dinanzi a lui si squaglia come neve al sole.

MANTIENI
IL TUO
SLANCIO
VITALE.

Invita Maya alla tua tavola. La linea Maya è ricca di valori nutrizionali perché nasce dal puro mais. Per questo l'olio e la margarina Maya sono così importanti per dare il giusto equilibrio alla tua alimentazione.

Scegli Maya, con tutte le virtù naturali del mais, così preziose per aiutare a mantenere il tuo slancio vitale.



MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
12,30 Viaggio in Italia. Documentario
14 Notiziario locale
15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18 Passioni. 17ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Dominique Boschero, Elisabetta Viviani
18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
19,30 Telegiornale locale
20,30 Speciale con noi
22 Sport e sport. Con Nando Martellini



02/654661

- 7** Corn flakes
8 I video della mattina
11,30 Easy Listening — On the air
13,30 Super Hit
14,30 Hot Line — On the air
19,30 The Power Hour
20,30 Super Hit — On the air
22,30 Litfiba in concerto
23,30 Blue Night
0,30 Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore. Telenovelas
15,30 Storie di vita. Talafilm
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas
20,30 Schizoid (1980). Film drammatico. Regia di David Paulsen. Con Klaus Kinski, Marianna Hill, Christopher Lloyd
22,25 Colpo grosso. Quiz — Speedy
23,45 Un'anguilla da 300 milioni (1971). Film giallo. Regia di Salvatore Samperi. Con Ottavia Piccolo, Lino Toffolo
1,45 Colpo grosso. Quiz. Rapplica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** Calcio: Campionato argentino. Una partita
15,30 Boxe di notte — Juke box
16,45 Basket: Campionato N.B.A.
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Paterson
18,45 Telegiornale
19 Campo base. Con Ambrogio Fogar
19,30 Sportime — Juke box. Rapplica
20,30 La grande boxe. Con Rino Tommasi
21,30 Supervalley — Telegiornale
22,25 Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno
23,25 Eurogolf. Con Mario Camicla
0,25 Calcio: Campionato tedesco. Una partita



DOCUMENTARIO

12,30



VIAGGIO IN ITALIA

Tra un appuntamento e un altro Sandro (Massimo Venturiello) incontra il regista Giuliano Montaldo (insieme nella foto), lo sceneggiatore Age, il critico Vieri Razzini. Con loro parla del suo film, delle sue speranze, delle sue difficoltà nel fare cinema. In forma di fiction o di intervista dialogata emergono i problemi del cinema.



MUSICA

19,30



THE POWER HOUR

Appuntamento con la nuova trasmissione dedicata al rock. A condurre il programma, famoso in tutto il mondo per i suoi servizi realizzati con i maggiori gruppi di Hard Rock, sono i più autorevoli critici inglesi che firmano su riviste specializzate come Kerrang o Roar. Tra le vedettes Jon Bon Jovi (foto), il rocker nato nel New Jersey.



20,30

SCHIZOID

Protagonista del film un gruppo di persone in cura da uno psichiatra. Alcune pazienti vengono uccise da un misterioso assassino che si serve di un paio di grosse forbici. I sospetti sembrano appuntarsi sullo stesso psichiatra (Klaus Kinski, foto), poi sulla figlia di lui...



23,45



UN'ANGUILLA DA 300 MILIONI

Una ragazza rapita convince i suoi liberatori a chiedere il suo riscatto. Appena avuto il denaro, la giovane uccide i suoi complici e fugge; ma a sua volta viene ingannata e derubata... Un giallo di Salvatore Samperi con Senta Berger (nella foto), Mario Adorf, Gabriele Ferzetti e Ottavia Piccolo.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
8,08-9 **Ondavarde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parla-**
mentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7** **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della
 stampa italiana. A cura di F. Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del
 GR 1 sul problemi dei minori. Di Duccio
 Guida
9 **Gianni Bislach conduce in studio Radio an-**
ch'io '90. Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizza-
 zione di G. Terribili
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radiouno, in collaborazione con la Feder-**
calcio, presenta Italia, Italia, Itale! Di Mario
 Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da
 Mario Giobbe e Nicoletta Gritoni. 22) 1938:
 L'Europa saluta gli azzurri campioni del
 mondo per la seconda volta. Realizz. di G.
 Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti.
 Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Origina-
le radiouno di Emanuela Lucini. Regie di
Umberto Tabarelli. 7ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Federico Faz-
zuoli. Realizz. di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash**
12,03 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta
 Fabio Fazio
12,08 **Memo Remigi e Dina Luce presentano Via**
Asiago Tenda. Questa settimana: Toni San-
 tagata, Cristiano Meleggio, Mino Reitano,
 Antonio Decimo e Los Marinas. Programma
 di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** Varietà di Diego Cugia
14,44 **Tre canzoni tre**
15 **GR 1 business**
15,03 **Obliò.** Settimanale di economia e lavoro. Un
 programma di Lino Matti, con Antonella
 Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità
 culturale ideato e condotto da G. Neri. Ros-
 so cardinale — Mode di dire — Donne in
 musica. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti.
 «Lester Young, via di un presidente» di Ro-
 berto Capasso. Realizz. di Giuliana Valci
- 17,58** **Ondavarde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Sanremo, una storia italiana.** Un program-
ma di L. Settimelli e V. Zizzo
- 18,30** **Le registrazioni della Rai.** Arturo Bonucci,
 violoncello; Rodolfo Caporali, pianoforte. F.
 Chopin: Sonata in sol minore op. 65 per pia-
 noforte e violoncello
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box.** Spazio multicode di P. Fava.
 «En un lugar de la Mancha», di F. Matteucci
 (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
 POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
Ondaverdeuno Radiouno-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
Ondaverdeuno Radiouno-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverdeuno GR regionali
 12,24 14,24 14,54
Ondaverdesette Notturmo Ital.-Ralstereonotte
 0,20 5,43
Ondaverdesera Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 11,56

- 20** **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena
 del tempo. Interviene Giuseppe Dall'Ongaro.
 Programmi di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
 narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a
 cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un pro-
gramma di Ennio Ceccarini. Martedì: Rivis-
ta, cabaret, commedia musicale. Condu-
ce Gustave Palazzo. Realizzazione di Ga-
briele Cavallari
21 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-**
slach La telefonata. Di Pietro Cimatti
23,28 **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con**
Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti
 del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
 e presentati da Anna Leonardi. Regia di An-
 tonio Tentori
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bollettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor
 sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana
 Castellani. Collaborazione di Maria Pia Tosti
 Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di An-
 gelo Rosati
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,18 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta
 Fabio Fazio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Un compagno di
 scuola» di Silvana Gandolfi. Regia di Ida
 Bassignano
 Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Pie-
 ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un illo d'aria.** Un programma di Clericetti,
 Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2 Sport.** A cura di A. Bicchielli
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**
conduce Radiodue 13131. Un programma a
 cura di Rita Maniredi. Telefonare al n. (06)
 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -
 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
GR regione - Ondaverderegione
12,10 **GR 2 Radiogiorno**
12,30 **Ermanno Anfosso presenta Impara l'arte**
12,45 **13,30 GR 2 Radiogiorno**
Programmi regionali
14,15 **Il giorno del giudizio.** Di S. Satta. Lettura in-
tegrale a più voci diretta da Luigi Durissl
15 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bolletti-
no del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e
 della società. Un programma di F. Guerini
 condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S.
 Rosella. Collaborazione di C. Licocchia, P.
 Lupi, R. Rocce. Scelte musicali di A. De Lu-
 ca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di
 G. Simoncelli
16,30 **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo
 specchio. A cura di F. Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Mu-
 sica sinfonica e cameristica. In redazione A.
 Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Alt-
 mari, P. Nuges, F. Rossetio. Organizzazio-
 ne di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
19,50 **Conversazioni quaresimali del GR 2.** A cu-
ra di Mons. Tiziano Scalzotto
19,58 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S.
 Mancini: «Musica per ricordare». In studio
 M. Grazia Putini; «Vi racconto una comme-
dia», in studio Walter Pagliaro (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castel-
lano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a
sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In
studio Marco Guzzi
23,28 **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con**
Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui
 giornali di oggi
7 **Calendario musicale.** Un programma di
 Carlo Cavalletti
7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
 commentati da Lietia Tornabuoni. Teleona-
 re al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche pre-
sentate da Stefano Calucci. Ch. W. Gluck:
Danza degli spiriti beati (da Orfeo ed Euridi-
ce) (English Chamber Orch. dir. R. Leppard)
 ♦ G. B. Pergolesi: Concerto in si bemolle
 maggiore per violino, archi e continuo (Sol.
 B. Musumeli - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)
 ♦ R. Schumann: Carnaval, per pianoforte
 op. 9 (nn. 1-10) (Sol. A. Benedetti Michelan-
 gelli) ♦ H. Villa-Lobos: Bachiana Brasileira
 n. 9 per archi (Royal Philharmonic Orch. dir.
 E. Bailz) ♦ I. Stravinsky: Concerto in re
 magg. per violino e orch. (Sol. A. S. Mutter -
 Philharmonia Orch. dir. P. Sacher)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
10 **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma**
Chiara Galli e Paolo Modugno presentano
il filo di Arianna. Telefono in diretta n. (06)
 31 59 27. Segreteria telet. n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino (II parte).** C. Pallavic-
ino: Il Diocleziano, sintonia (The Parley of In-
struments) ♦ L. van Beethoven: Concerto n.
2 in si bemolle maggiore per pianoforte e or-
chestra op. 19 (Sol. M. Perahia - Orch. del
Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Hal-
tink) ♦ A. Corelli: Concerto grosso in sol mi-
nore op. 6 n. 8 «Per la notte di Natale» (I So-
listi Veneti dir. C. Scimone) ♦ J. Brahms:
Wiegenlied, per voce e pianoforte (E. Ame-
ling, sopr.; R. Jansen, pl.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede**
in Italia, a cura di G. Ferroni. Medicina e
scienza. Realizzazione di E. Medi
- 12** **Foyer.** Un programma con Sandro Rinaldi e
 Michele Suozzo. Regia di A. Caroli. Organiz-
 zazione di Laura Toscano
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno
 Re. F. Liszt: Mephistowalzer, per pianoforte
 (Sol. V. Ashkenazy) (Decca London F28L -
 28063) ♦ A. Dvorak: Concerto in la minore
 per violino e orchestra op. 53 (Sol. Midori -
 Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta)
 (CBS MK 44923)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di
 Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ra-
 gionata di Flamma Nicolodi. 7ª trasmissione
 in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma
 Paolo Morawski presenta **Orione. Osserva-**
torio quotidiano di informazione, cultura e
musica. Musiche scelte da Arturo Stalteri.
 Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segre-
 teria telefonica n. (06) 32 52 737
- 17,30** **DSE Cinema all'ascolto (2ª serie).** Primi pia-
ni sul cinema italiano tra cronaca e storia
girati per la radio da Adolfo Moriconi (10)
17,50 **Scatola sonora (I parte).** Un programma a
cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti:
Ortomir Siskovic
- 18,45** **Giornale Radio Tra. Accede oggi**
19 **Terza pagina.** Quotidiano d'informazione
 culturale condotto da Anna Rossi Doria. In
 redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti
19,45 **Scatola sonora (II parte).** Musica a program-
ma. Selezione a cura di Marco Persichetti
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
 Oggi in Italia, oggi nel mondo
21 **Voci del Teatro Europeo di oggi: «Il bagno**
magico» di James Saunders. Regia di Um-
berto Benedetto (Replica)
- 22,30** **Musica in Italia oggi.** Un programma di
 Pippo Molino. Musiche di Riccardo Bianchi-
 ni e Chiara Benati
- 23** **Blue note - da Firenze presenta G. Vigna**
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma
 a cura di Gemma Vincenzini
- 23,53** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
23,58 **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con**
Notturmo Italiano e Ralstereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereo big.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30 GR 1 In brava**
- 16,30 GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani
- 18,56 Ondeverdeuno**
- 19 GR 1 Sara**
- 21 Italia, Italia, Italia!** 22) 1938: L'Europa saluta gli azzurri campioni del mondo per la seconda volta (Replica)
- 21,30 GR 1 In breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57 Ondeverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiobig.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito, S. Zauli e con F. Libonati
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,26 Ondeverdedue/19,30 GR 2 Rediosera**
- 19,50 Stereodueclassico.** Un mondo di musica in HI-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata
- 21,03 Long Playing Hit 2**
- 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica a notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Maurizio Iorio
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il suono.** Punto d'incontro tra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno ai giradischi, 1,06 Dischi caldi, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Appia... a... 3,06 Italiani grillini, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Val col liscio, 4,36 Lirica e sinfonica, 5,06 Finesira sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,16 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 18,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 18,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 9/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLA SCHERMA**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianni Nannini - Josephine Baker - Edith Piaf - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Mel Lewis - Woody Herman - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnet - Dave Brubeck - Thelonius Monk - Sonny Rollins
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Concerto n. 11 in fa maggiore, per pianoforte e archi K. 413 - Sol. M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner. G. Puccini: Preludio sinfonico - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel
- 6,55/ETUDES:** F. Chopin: Studio in mi maggiore per pianoforte op. 10 n. 3 - Sol. V. Ashkenazy. F. Donizetti: Studio in si bemolle per clarinetto solo - Sol. V. Marozzi. F. Liszt: Tre Studi da concerto per pianoforte - Sol. L. Lortie
- 7,30/FILOMUSICA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore, per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. Campoli - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult. W. A. Mozart: Sonata in do maggiore per violino e pianoforte K. 296 - I. Pedman, vi.; D. Barenboim, pf. S. Rachmaninov: Vocalise op. 34 n. 14, per soprano e orchestra - Sopr. S. Murphy - Scottish National Orchestra dir. N. Jarvi. R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Quartetto d'archi Alban Berg e Ph. Entremont, pf. G. Faure (orchestrato da Louis Aubert): Fantasia op. 79, per flauto e pianoforte - Fl. W. Bennett - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- 9/ELISABETH SÖDERSTRÖM INTERPRETA FRÉDÉRIC CHOPIN:** Quattordici Lieder, per voce e pianoforte op. 74 - Pf. V. Ashkenazy
- 9,30/CONCERTO BAROCCO:** G. Ph. Telemann: Duetto a due viole a gamba in la maggiore - Vlj. J. Ulsamer e H. Wäferland. H. Purcell: «I was glad», anthem a cinque voci - Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston. F. Couperin: Quatrième Concert royal in mi minore - M. Larrieu, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav.
- 10/MUSICA OGGI:** BRIAN FERNEYHOUGH: Lemma - Icon - Epigram, per pianoforte - Sol. M. Damerini - La terre est un homme - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Gelmetti
- 10,30/L'ORCHESTRA DELLA GEWANDHAUS DI LIPSIA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 8 in re maggiore, per orchestra d'archi. F. Liszt: Malediction, per pianoforte e orchestra d'archi - Dir. K. Masur. E. Grieg: Peer Gynt, suite delle musiche di scena op. 23 - Dir. V. Neumann

12/GEORG FRIEDRICH HANDEL: Per la Resurrezione di Nostra Signore Gesù, oratorio in due parti, per soli e orchestra su testo di Carlo Sigismondo Capece - Angelo: E. Kirkby; Maddalena: P. Kwella; Cleofe: C. Warkinson; San Giovanni: J. Partridge; Lucifero: D. Thomas - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood

13,55/MUSICHE DI SCENA: V. d'Indy: Kardec, suite per orchestra op. 34 dalle musiche di scena, per il dramma di André Alexandre - Orch. «A. Sciaratti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna. F. Donetoni: Puppenspiel, studi per una musica di scena per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Martinotti. L. van Beethoven: Le rovine di Atene, suite dalle musiche di scena op. 113, per il dramma di Kotzebue - A. Auger, sopr.; K. Hirte, bar.; F. Crass, bs. - I Berliner Philharmoniker e Rias Kammerchor dir. B. Klee

15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Direttore Peter Maag con la partecipazione del pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 413 - Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 450 - Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 595 (reg.ne eff. il 14/5/1988)

16,15/VIOLINISTA PETER ZIMMERMANN: N. Paganini: Capricci per violino op. 1 (dal n. 1 al n. 12)

17/DEDICATO ALLA DANZA: F. Slabert: Divertimento minuzienne in dieci movimenti - Orch. Sinf. della Radiotelevisione di Lubiana dir. S. Hubad. J. Offenbach: Valse des rayons, dal balletto «Le Papillon» - London Symphony Orchestra dir. R. Borynge. L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, balletto op. 43 - Orch. da Camera «Orpheus»

18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANO-FORTE: TRIO DI MILANO: F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello D. 898 - Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello «Sonatensatz» D. 28

19,30/VETRINA DEL DISCO: COMPACT GRAMMOPHON 427.321.2: E. Grieg: Antiche melodie norvegesi e variazioni op. 51 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi. COMPACT EBS DDD. EBS 6007: J. P. J. Rode: Otto Capricci per violino solo - Sol. O. Shumsky. COMPACT EMI CDC. 7.49689-2: H. Duparc: Sei Melodie con orchestra - Sopr. B. Hendricks - Orch. dell'Opera di Lione dir. J. E. Gardiner. COMPACT ASV DCD. DCA 636: S. Rachmaninov: Suite n. 1 op. 5 - Pt.I.J. Ogdon e B. Lucas. COMPACT PRELUDIO PHC. 2148: M. Ponce: Concerto per violino e orchestra (reg.ne monofonica) - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. Nazionale della Radio Polacca dir. K. Krenz

21,30/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 3 in do maggiore, per orchestra d'archi - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. F. J. Haydn: Quartetto n. 2 in do maggiore, per archi op. 54 - Quartetto Gabrieli. F. Schubert: Gebet, per coro misto op. 139a - Pf. A. Beltrami - Coro del Teatro alla Scala di Milano. J. Brahms: Quattro Quartetti vocali op. 92 - Pf. A. Rothkopf - Coro da Camera di Stoccarda dir. F. Bernius. S. Rachmaninov: Cinque Preludi op. 23 - Pf. V. Ashkenazy. E. Satie: Parade, balletto realista su un tema di Jean Cocteau - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni

23-24/A NOTTE ALTA: C. Orff: Entrata - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. H. Scherchen. J. S. Bach: Concerto in re minore per cembalo BWV 974 (da Alessandro Marcello) - Sol. H.-L. Hirsch. A. Vivaldi: Sonata in mi minore op. 17 n. 5, per violoncello e basso continuo - E. Roveda, vc.; A. Berruti, cembalo. A. Tanaman: Barcarola - Chit. J. Williams. G. Mahler: Andante moderato, dalla Sinfonia n. 6 in la minore «Tragica»

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrstank. 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigos 8 Fein sein, beinander bleiben. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Wbg.). 10,05 Am runden Tisch. 11 Tiroler Lied oase (Wbg.). 11,45 Blasmusik. 12,30-13,45 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. F. Dancz. G. Ligeti. A. Dvorak. N. Rimsky-Korsakoff. J. Strauss/Arr. F. Gabler. 16,30 Kinderfunk. Lene Mayer-Skumanz. «Niur aus Afrika». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 15 Alfred Pichler's Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. «Wie steht es um die Zukunft unserer Salamander und Molche?». 18,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Wbg.). 21 Erzählungen. Hans Bander: «Die Wölfe kommen zurück». 21,15 Kammermusik. A. Dvorak: Klavier Nr. 1 in B-Dur, op. 21. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenski

7 - 13 - 18 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes. Koledar. (7,40) Pravilica. 8,10 Najdaljša pot, nato: (8,35) Južnoameriška folklor. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Veliki uspehi Beatesov. 9,40 Dramatizirana glosa: «Na slikarski razstavi». 10,10 S koncertne in operne repertoarja. 11,30 Italijanski kantavtorji. 12 Blil clovek, nato: (12,20) Pri ljubljani melodije. 12,40 Nasa pesem. Primorski akademski zbor Vinko Vodopivec iz Ljubljane vodi Andraž Hauptman. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V zarjcu, nato (13,30) Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 18 Mi in glasba. Simfoniski orkester RTV Ljubljana vodi Anton Nator. J. Sibelius: Simfonia «t. 2 v d duru, op. 43. 14,45 Postni govori. 17,10 L. N. Tolstoj: «Voja in mir». 46. del. 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Domača delavnica / Pesem vatra / Nove plošče / Tema tedna. 18,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO
 20,25 **SPORT**

**CALCIO:
 COPPE EUROPEE**

Per i quarti di finale della Coppa delle Coppe, la Sampdoria affronta gli svizzeri del Grasshoppers, capaci negli ottavi di eliminare i sovietici della Torpedo Mosca. Per Roberto Mancini (foto) e compagni, sconfitti in finale lo scorso anno dal Barcellona, i pericoli di una zona che ruota attorno ai difensori centrali André Egli e Marcel Koller.

RAIUNO
 22,35 **ATTUALITÀ**

**8 MARZO:
 DUE GENERAZIONI
 A CONFRONTO**

Con un giorno di anticipo si festeggia l'otto marzo con un incontro fra mamme del Sessantotto e figlie di oggi. Un confronto a più voci per analizzare i problemi e capire come è cambiata la condizione femminile. Al dibattito, moderato da Luciana Giambuzzi (foto) e Laura Ottaviani, partecipa l'onorevole Tina Anselmi. Il programma è curato da Franca Cabrini.



RAITRE
 20,30 **FILM**



INTERNATIONAL HOTEL

Ansie e problemi fra i passeggeri nell'aeroporto di Londra: l'armatore miliardario accompagna la moglie che ha deciso di lasciarlo per un giovane play-boy; il famoso regista insieme alla soubrette di turno; la vecchia duchessa un po' svanita; l'industriale sull'orlo del fallimento. Con Liz Taylor e Richard Burton (nella foto), Margaret Rutherford, Maggie Smith e Orson Welles.

RAITRE
 22,35 **ATTUALITÀ**

FLUFF

Alla vigilia della consegna dei Premi Oscar, Andrea Barbato ospita il regista Giuseppe Tornatore e il produttore Franco Cristaldi che hanno avuto la nomination per *Nuovo Cinema Paradiso*, film sottovalutato dai nostri critici e invece molto apprezzato negli Stati Uniti.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
 7,30 Collagamento GR 2
 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Il mago. Telefilm. La fiamma che non brucia. Con David Rapport

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi ad E. Monti

11,40 Reluno risponde

11,55 Cha tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Merchini a Toto Cutugno presentano *Placere, Raiuno. In diretta con l'Italia*. Regia di Mimma Nocalli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Gran Premio: Peuse caffè. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo

14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,20 Casa, dolce casa! Telefilm. Il primo amore. Con Elliott Gould, Dae Wallace Stone

15 ~~05~~ Scuola aperta. Un programma di A. Mellicani, A. Parini, S. Saraceni

15,30 ~~05~~ Novecento - Letteratura italiana del '45 ad oggi. Di A. Sferazza. Conducono in studio G. La Porta a M. Giambuzzi. 24ª puntata

16 Bigli Ragia di Roberto Velantini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduca Emenuela Falcetti

18,40 G. Magelli e B. Gembarotta presentano *Lascie o raddoppia?* Regia M. Fogliatti

19,40 Almanacco dal giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Calcio: Coppe europee

22,15 Telegiornale

22,35 8 Marzo: Due generazioni a confronto. A cura della Commissione Mondiale per la realizzazione delle parità tra uomo e donna. Condotto da Luciana Giambuzzi e Laura Ottaviani. Presentazione della presidente On. Tina Anselmi. Regia di Nella Cirinna

23,50 Appuntamento al cinema

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Merzullo

0,35 Halifax (Canada). Pattinaggio artistico

RAITRE 06/36864890

12-14 ~~05~~ Meridiana
 12 Tavolozza italiana. Storia e leggende dei nostri castelli. 7ª puntata

12,30 L'uomo a il suo ambiente. Di Pino Di Vito. In studio Angelo Sferazza. Regia E. Billi

14 Rai Ragione - Telegiornali regionali

14,30 ~~05~~ Lezioni di estrofilica. Di Franco Pecini. Regia di Piero Mechini. 3ª. Il mondo delle galassie

15 ~~05~~ Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. Di A. Mellicani. Poesia letta da Piero Degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia di Luisella Reimondi. 15ª puntata

15,30-17 Videosport
 15,30 Hockey su ghiaccio: Partita di campionato

17 Valerie. Telefilm. Una giornata da cani

17,30 Vita da strega. Telefilm

18 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanis

18,30 BlobCartoon

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 14

SERIAL

La situazione degli ostaggi nella banca è sempre più pericolosa. Hindman non riesce a convincere i rapinatori a rilasciare gli ostaggi, uno dei quali viene colto da infarto. Stacey ha una crisi isterica. Allora Steve si fa avanti e si offre come ostaggio in sostituzione degli altri. Ma i rapinatori vogliono trattenere anche Stacey e il bambino.

Quando si ama

RAIDUE 16,15

SPORT



**CICLISMO:
TIRRENO-ADRIATICO**

Prima tappa per la classica corsa da costa a costa, vinta lo scorso anno dall'elvetico Tony Rominger (foto), grazie a quattro secondi posti, l'ultimo alle spalle di Lech Piasecki nella cronometro conclusiva. Migliore degli italiani Maurizio Fondriest, decimo.

RAIDUE 19

SPORT

**CALCIO:
COPPE EUROPEE**

Intorno alle 19 è previsto l'incontro fra la Fiorentina (dopo la vittoria sulla Dinamo Kiev) e i francesi dell'Auxerre, una squadra veloce e di grande temperamento. La sfida dovrebbe esaltare le qualità di Dunga (foto).



RAIDUE 20,30

INCHIESTA



A lato, Benigno Zaccagnini (1912-1989) e Sergio Zavoli (86 anni)

LA NOTTE DELLA REPUBBLICA

Terzo e ultimo capitolo del caso Moro: Sergio Zavoli intervista in un confronto a più voci alcuni dei più famosi ex terroristi come Enrico Fenzi, Paola Besuschio, Alfredo Buonavita, Alberto Franceschini, Mario Ferrandi, Enrico Baglioni e Corrado Alunni. Ma il clou della serata è l'intervista, rilasciata poco prima di morire, a Benigno Zaccagnini, allora segretario della DC.



- 7 **Petatracc.** Regia di Marco Bazzi
— **Simpatiche cenaglie.** Comiche
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
- 8,30 **Capitol.** 238ª puntata. Serie tv
- 9,30 **Offe.** Monografie: temi per esercitazioni di dettiche. Il Parco naturale delle Merem-ma. DI P. Mechlini. 2ª parte
- 10-13 **Aspettando mezzogiorno.** DI G. Funari
- 10 **La protesta**
- 10,15 **È nata una stella**
- 11,15 **Peccati di gola**
- 12 **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Conduce G. Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene**
- 13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**
- 13,45 **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,15 **L'amore, la vite e il gioco**
14 **Quando si ama.** 565ª puntata. Serie tv
14,45 **Idee da A. Nixon**
14,45 **Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa.** DI R. Ferrante e C. Respollini
15,45 **Tutti per uno. La tv degli animali.** Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro
- 16,15 **Bacoli.** Ciclismo: Tirreno-Adriatico. 1ª tappa
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Dal Parlamento**
- 17,10 **Speziolbero.** COLDIRETTI - Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti
- 17,30 **Uragano: Il vento dell'attualità.** DI Piero Vigorelli e Piergualdo Cavallina. A cura di Nicolette Leggeri. Regia di Franco Silvestri. Per la rubrica **Tutto sul Due.** Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì
- 18,20 **TG 2 - Sportsera**
- 18,35 **Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Orario di chiusura.* Con Kleus Wennemenn
- 19,25 **Il rosso di sere.** DI Paolo Guzzanti
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Raidue presente. La notte delle Repubbliche.** Un'inchiesta di Sergio Zavoli. 13ª puntata
- 22,45 **TG 2 - Stasera**
- 22,55 **Viva, Viva Villal (1968).** Film avventuroso. Regia di Buzz Kulik. Con Yul Brynner, Robert Mitchum, Charles Bronson, Maria Grazia Buccelle, Fernando Rey, Jill Ireland. Prod.: Red Richmond. 1º tempo
- 23,55 **TG 2 - Notte**
- 0,05 **Viva, Viva Villal Film.** 2º tempo
— **Meteo - TG 2 - Oroscopo**

- 18,45 **TG 3 - Derby**
- 19 **TG 3**
— **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **BiobCartoon**
- 20,10 **Biob.** DI tutto di più. DI E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30 **International Hotel (1963).** Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Louis Jourden, Elsa Martinelli, Margaret Rutherford. Prod.: MGM
- 22,30 **TG 3 - Sera**
- 22,35 **Fluff.** Un programma di Andrea Barbato, collaborazione di Alfonso Medeo e Franco Rinaldini. Regia di Daniela Giamberbe
- 0,05 **TG 3 - Notte**

5 NEWS 20,25



STRISCIA LA NOTIZIA

Commenti al vetriolo, satira fulminante, editoriali piccanti, comicità irresistibile: questi gli ingredienti del telegiornale più impertinente d'Europa condotto da **Ezio Greggio** e **Raffaele Pisu** con l'aiuto delle «veline» (foto).

5 TELEFILM 20,35

DALLAS

La storia d'amore fra Bobby e Tracey si conclude quando Carter McKay giura di vendicarsi di Bobby per aver sconfitto l'amato figlio Tommy. Cliff è imbarazzato quando apprende che la sua ex fiamma Afton Cooper è ritornata a Dallas.

21,30 **DYNASTY**

Alexis accusa Blake dell'omicidio di Roger e giura di vendicarsi. Dex interpreta l'atteggiamento di Alexis come un sentimento di odio-amore nei confronti di Blake. Ma Krystle è pronta a vendicarlo.

Audrey Landers è Afton Cooper, che da questo episodio ritorna nel cast



SERIAL 13,45

SENTIERI

Reva parte per destinazione ignota, solo Josh sa dove raggiungerla: si trova in una sontuosa villa in Provenza, in compagnia di una dottoressa e di sua madre Sarah. Josh chiede a H. B. informazioni più precise su Rusty. Il padre gli rivela che, in realtà, Rusty è un poliziotto che sta indagando sul complotto organizzato ai danni della Lewis Oil.



FILM 20,30



Black Stallion

Tratto da un romanzo di **Walter Farley**, un best seller della letteratura per ragazzi, e prodotto da **Francis Ford Coppola**, il film è la storia di uno splendido stallone arabo che si trova su una nave per essere portato in una scuderia. L'imbarcazione affonda e tra i pochi superstiti c'è un bambino che si salva aggrappandosi alla criniera dell'animale. I due diventano inseparabili...



02/21225

7,10 **La grande vallata** - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — **Love Boat** - I Jefferson. Telefilm

10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riviello e L. Toffolo

12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gloco delle coppie**. Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro**. Con Vittorio Schiraldi

16 **Visita medica**. Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**

17 **Doppio slalom** — **Babilonia**. Quiz

18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

19 **Il gloco del nove**. Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro

20,25 **Striscia la notizia**. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 **Dallas**. Il più grande affare del secolo

21,30 **Dynasty**. Telefilm. Accusa di omicidio

22,30 **Forum**. Conduce Rita Dalla Chiesa

23,15 **Maurizio Costanzo Show**

1,05 **Striscia la notizia** — **Première**

1,22 **Lou Grant**. Telefilm — **Première**



02/21225

8 **Il virginiano**. Telefilm — **Première**

9,30 **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo**. Teleromanzi

12,15 **Strega per amore**. Telefilm

12,40 **Ciao ciao**. Conducono Paola Tovaglia e Four. **Denni - Lovely Sara**. Cartoni

13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossutti

13,45 **Sentieri**. Teleromanzo

14,30 **Topazio** — **La valle del pino**. Teleromanzi

15,50 **Veronica** — **General Hospital** — **Febbre d'amore**. Teleromanzi

18,30 **Star '90**. Con Alessandro Cecchi Paone

19 **C'eravamo tanto amanti**. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 **Mal dire sì**. Telefilm. **Scappa con me**. 2° parte. Con Pierce Brosnan

20,30 **Black Stallion** (1979). Film commedia. Regia di Carroll Ballard. Con Kelly Reno, Mickey Rooney, Teri Garr

22,45 **Furore** (1940). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Henry Fonda, Jane Darwell

1,05 **La sposa** (1958). Film drammatico. Regia di Edmondo Lozzi. Con Irene Tunc, Carlo Giuffrè

2,30 **Dragnet**. Telefilm — **Première**



06/3304271

7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale

8,30 **Natura amica**. Documentario. **Insetti**

9 **Get Smart**. Telefilm. **Groovy Guru**

9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela

10,15 **Il giudice**. Telefilm. **Una notte da dimenticare**. Con Bob Shield

10,45 **Gabriela**. Telenovela. Con Sonia Braga

11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen

12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e I. Guidoni

15 **Snack: Galtar**. Cartoni animati



02/21225



RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

I Puffi, Dolce Candy, ed un altro appassionante episodio de Gli acchiappafantasma: questi i cartoni animati di oggi proposti da Carlotta Brambilla, Paolo Bonolis e il pupazzo Uan (foto).



SPORT

19



Salvatore Schillaci (24 anni), della Juventus, e **Daniele Massaro** (29), del Milan

CALCIO: COPPA EUROPEA

Tornano le Coppe europee con i quarti di finale. Si comincia alle 19 con la sfida tra la Juventus e i tedeschi dell'Amburgo, per la Coppa UEFA. Alle 21, per la Coppa dei Campioni, il Milan incontra i belgi del Malines. La partita si giocherà allo Stadio dell'Heysel, tristemente famoso.



MUSICA

14,30

CLIP CLIP

Nell'appuntamento di oggi con la musica pop e rock internazionale, si parla di **Prince** (foto) ma in modo singolare: non la solita riproposta dei suoi video più famosi, ma il «genio» di Minneapolis visto attraverso le covers, ovvero quei brani scritti da lui ma portati al successo da altri artisti. Vedremo i **Simple Minds**,

Sinead O'Connor, **Chaka Khan** e le **Bangles**.



QUEEN FILM 20,30



LA DONNA DEL WEST

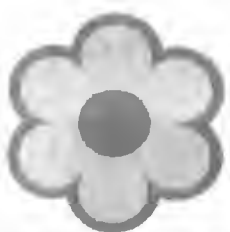
Rimasta vedova da giovane, Josie (Doris Day, foto) si vede costretta a cercarsi un lavoro per mantenere se stessa e il figlio Luther. Dopo una infelice esperienza come cameriera in un «saloon», decide di avviare un allevamento di pecore nei pascoli ereditati dal marito. Gli allevatori della zona cercano di intralciarla in ogni modo, ma alla fine la sua tenacia avrà la meglio.

- 7 Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30 Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — **Première**
- 11,30 New York New York. Telefilm. *La clinica*
- 12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 14,30 Smile — DeeJay Television
- 15,24 Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30 Batman. Telefilm. *Entra in scena la Batgirl*
- 16 Bim Bum Bam. *I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters*. Cartoni animati
- 18 Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18,33 Genitori in blue-jeans. Telefilm
- 19 Amburgo. Calcio: Amburgo-Juventus. Coppa UEFA
- 21 Bruxelles. Calcio: Malines-Milan. Coppa dei Campioni
- 23 Sorrisi e fliminti. Con Alex Peroni e Fausto Terenzi
- 23,10 Jonathan. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 23,55 Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 0,05 Star Trek - Kronos - Al confini della realtà. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar. *My Pet Monster - Superted*. Cartoni — Sugar Cup. *Rocky e i suoi amici*. Cartoni
- 15-18 Batticuore
- 15 Señora. Telenovela. Con María Del Carmen Reguelro, Carlos Mata
- 16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17 Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18 Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,15 Barzellette. Replica
- 18,30-19 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Femminismo sì, ma ragionato*. Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30 Lo scigno magico. Replica
- 20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito
- 20,15 Branko e le stelle. Replica
- 20,30 La donna del West (1968). Film commedia. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Doris Day, George Kennedy, Peter Graves, Andy Devine, William Talmon
- 22,30 Excalibur
- 23-1 L'uomo che viene da lontano (1968). Film di spionaggio. Regia di Samuel Gullu. Con Peter Vaughn, Charles Gray, Paul Maxwell, Van Heflin, Pinkus Braun

- 15,30 Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri
- 16 Halifax (Canada). Pattinaggio artistico: Campionati del mondo. Originale coppie
- 17,45 TV donna. Conduce Carla Urban
- 18,45 Il parolare. Gioco con Lea Pericoli
- 19 Autostop per il cielo. Telefilm. *La scelta*
- 20 TMC News
- 20,30 Halifax (Canada). Pattinaggio artistico: Campionati del mondo. Originale uomini
- 22,50 Stasera News
- 23,05 Stasera sport. Lisbona. Calcio: Benfica-Dinamo. Coppa dei Campioni



CONAD
PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI

GRANDE CONCORSO

GIOCA AL SUPERMERCATO.

TV
RADIOCORRIERE

A&B Promoters



Unisci con una linea i puntini da 1 a 123

OGNI SETTIMANA IN PALIO UN MILIONE IN BUONI SPESA

Se hai unito i puntini, hai sicuramente riconosciuto uno dei tanti e tanti prodotti in vendita in un Supermercato. Ora per continuare il gioco, indica a lato, con una crocetta, anche il reparto dove secondo te esso viene esposto. Ritaglia quindi il tagliando e spedisilo a: **GRANDE CONCORSO GIOCA AL SUPERMERCATO C.P. 6093 - 00100 ROMA.** Con Conad puoi vincere ogni settimana **UN MILIONE** in **BUONI SPESA**. E per scoprire

se hai vinto, guarda ogni domenica **TOTO TV** su Rai 1. Buona Fortuna e Buona Spesa con Conad e TV Radiocorriere... per un sacco di buoni motivi!

REPARTO LATTICINI ☐
REPARTO ORTOFRUTTA ☐
REPARTO CARNI ☐
REPARTO BEVANDE ☐

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n° _____

Città _____

C.A.P. _____ Tel. _____

 **CONAD**
PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI

TV

AUT. MIN.



02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12 Rubrica
- 14 Notiziario locale
- 15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Passioni. 18ª puntata. Scanagliato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintarmann
- 18,30 Cristal. Talanovela. Con Carlos Mata, Jaannetta Rodriguez, Lupita Farrar
- 19,30 Telegiornale locale
- 20,30 Speciale con noi
- 22,30 Matt Helm. Telefilm. Con A. Franciosa



02/654661

- 7 Corn flakes — I video delle mettine
- 11,30 Easy Listening
- 12,30 On the air
- 13,30 Super Hit
- 14,30 Hot Line
- 16,30 On the air
- 19,30 Super Hit
- 21,30 On the air
- 23,30 Blue Night
- 0,30 Notte rock



02/85411

- 14 Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore. Telenovelas
- 15,30 Storie di vita. Telefilm. Sorprese in famiglia
- 16 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovelas
- 20,30 Zorro alla corte d'Inghilterra (1969). Film d'avventura. Regia di Fortunato Misiano. Con Spyros Focas, Carol Wallis
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
- 23,15 Il Girasole. Moda e attualità
- 23,45 La terza fossa (1969). Film thriller. Regia di Lee H. Katzin. Con Geraldine Page
- 1,40 Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45 Settimana gol. Con Gianluca Viali
- 14,45 Speciale Boxe di notte. Replica
- 15,45 Speciale Campo base. Replica
- 17,45 Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale — Campo base
- 19,30 Sportime — Juke box
- 20,30 Basket: Campionato N.B.A.
- 22 Telegiornale — Boxe di notte
- 22,55 Snow Board. I tornei di Coppa Italia
- 23,10 Golden Juke box. Replica
- 0,40 Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica



SCENEGGIATO

PASSIONI (18ª)

18 Eugenio, il giovane amante di Maria Carla, è geloso dell'interesse che la donna dimostra verso l'architetto Ronchi ed è consapevole che la situazione sta precipitando. Marco intanto incontra per la seconda volta Arnaud e decide di accettare la sua proposta: sposerà Simona.



MUSICA

12,30

ON THE AIR

Ex pugile ed ex giornalista, Terence Trent D'Arby ha stupito tutti due anni fa con il suo album di esordio *Introducing the Hardline According to...* Attesissimo era quindi il suo secondo album *Neither Fish nor Flesh* che però ha solo parzialmente confermato le ottime premesse.



FILM

20,30

ZORRO ALLA CORTE D'INGHILTERRA

L'isola di Hamilton nelle Bermuda è governata da Sir Basil Rutherford, un vero tiranno che non esita ad impiccare i suoi sudditi se questi osano ribellarsi. Unico a battersi contro il governatore è Zorro (Spyros Focas, foto).



FILM

23,45

LA TERZA FOSSA

Una vedova, rovinata dalla morte del marito, scopre che può mantenere una certa agiatezza assumendo continuamente governanti ed impossessandosi dei loro risparmi dopo averle uccise. Alla fine sarà arrestata e solo allora scoprirà che... Un buon thriller diretto da Lee Katzin con Geraldine Page e Ruth Gordon.



RADIO UNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
- 6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
- 6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40 **DSE Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Gianni Bislach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di G. Terribili
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe D'Angola, condotto da M. Giobbe e N. Grilioni. 23) 1939: 1° settembre. È l'inizio di una immane tragedia
- 11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiodiffuso di Emanuele Lucini. 8° punt.
- 11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizz. di P. De Monte
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 12,08 Memo Remigi e Dine Luce presentano **Via Aslago Tenda.** Questa settimana: Toni Santagata, Cristiano Malgoglio, Mino Reitano, Antonio Decimo e Los Marinas
- 13 **GR 1**
- 13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
- 13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Angela.** In diretta dell'alto del cielo. Varietà di Diego Cugia. Regia di Gianni Cesalino
- 14,44 **Tra canzoni tre**
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino
- 16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideale e condotto da G. Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti. «Jazz Record Story». Di Lino Patrino. Realizzazione di Giulene Valci
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Oblativo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo: Roman Vlad.** Musica per archi ♦ **Franco Alfano:** Tre liriche per mezzosoprano e orchestra
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audio box.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Guido Piccoli. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bislach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarini. Nel corso della serata vi presentiamo:

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverde Radiotre GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverde regione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverde Notturno Ital.-Raistereo notte
0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- **Codice Alfa.** Suspense in diretta
- **Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
- **Di cotti e di crudi.** Mangiare come e perché. Di Anna Rosa Pretaroli
- **Paolo Bonaccelli in I miei saltellanti di Bisanzio** di Peter Barnes. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente
- 21 **GR 1 flash**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue**
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Un poeta, un attore.** Regia di A. Rosati
- 8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,18 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Un racconto al giorno.** «Passato, presente e futuro» di Bianca Maria Vaglio. Regia di Ide Bassignano
- 9 **Al termine (9,10 circa): Taglio di Tarza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizia**
- 9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Arlotti
- 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Velci
- 10,13 **A video spunto.** Radiodue a cura di Aldo Grasso
- 10,30 **Dalla Sala F di Rome Corrado Guerzoni** conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Aslago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondavarderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Ermanno Anlossi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anlossi, M. Fasan e S. Paolini. Tesi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Il giorno dal giudizio.** Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durlisi
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizia**
- 17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchelli. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
- 18,30 **GR 2 Notizia**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. Regia di S. Poggelli
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 **Il convengo del cinque.** A cura di L. Liguori
- 20,45 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Vi racconto una commedia». In studio Walter Pagliaro
- 21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castelleno. Regia di F. Matgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Clampe
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**
- Prime notizie del mattino + Radiodeta. Sul giornali di oggi
- 7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti
- 7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. T. A. Vitali: Ciaccona in sol minore per violino e pianoforte (V. Tretjakov, vl.; M. Yerokhin, pl.) ♦ C. Debussy: La boîte à joujoux, balletto (Orchestra Sinfonica di Basilea dir. A. Jordan) ♦ J. S. Bach: Lobe den Herrn, meine Seele, cantata per soli, coro, orchestra e continuo BWV 69 (G. Schmit Gaden, voce bianca; W. Wiedl, contr.; P. Esswood, ten.; K. Equilluz, bs - Concentus Musicus di Vienne e Tölzer Knabenchor dir. N. Harnoncourt)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **In diretta dagli studi di Via Aslago in Roma** Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** Tel. diretta (06) 3159 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
- 10,45 **Concerto del mattino** (II parte). G. F. Händel: Silente venti per soprano, oboe, archi e cont. (Sopr. Ch. Baumann - Orch. da camera Rhenischsches di Colonia dir. J. Corazzola) ♦ G. Fauré: Sonata in la magg. per violino e pianoforte op. 13 (J.-J. Kantorow, vl.; A. Pianos, pl.) ♦ A. da Caserta: Nol es pour moi, a tre voci (Solisti del Folgor Consorti)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Tel. al n. (06) 361 21 77
- 12 **Foyer.** Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. J. Ch. Bech: Concerto in sol maggiore per fortepiano e orchestra op. 7 n. 6 (Sol. I. Haebler - Capella Academica di Vienna dir. E. Melkus) (Philips 426 085) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 97 in do maggiore (Austro-Hungarian Haydn Orchestra dir. A. Fischer) (Nimbus 5199)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzeuli
- 15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 8° trasmissione in diretta dagli studi di Via Aslago in Roma Paolo Morawski presenta **Orfano. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione A. Castelvelli, R. D'Anna, R. Giegni e D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalleri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
- 17,30 **DSE Educazione e società. Psicologia dell'età evolutiva - La ricerca in Italia.** Origini e sviluppo della psicologia dell'infanzia. Tesi di G. Antonucci. Regia di P. Cavicchioli. 2° puntata (Replica)
- 17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di M. Maurer. Lo strumento: il mandolino — Ritratto di Maria Vittoria Romano con M. Della Chiesa D'Isasca e R. Bianchini
- 18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anne Rossi Dorbi. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti
- 19,45 **Scatola sonora** (II parte). Problemi formali nella musica da camera dell'800 con Andree Zaccaria
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Oggi in Italia, oggi nel mondo** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90 della Rai. Direttore Garla Navarro. Violista Bruno Giuranna. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga» ♦ W. Walton: Concerto per viola e orchestra ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,30 **Supplemento di Terza pagina.** Le voci del dissenso: Intellettuali e socialismo nella Repubblica Democratica Tedesca di Luigi Forlè. A cura di Maria Grazia Cavagnino. 4° puntata: Ad Es! qualcosa di nuovo
- 23 **Blas note.** - da Firenze presenta G. Vigna
- 23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,53 **Giornale Radio Tre. Ultimo della notte**
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereo notte**

STEREO UNO

- 15 Stereo** oblg. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30 GR 1** In breve
- 16,30 GR 1** Scuola
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1** Sera
- 21 Italia, Italia, Italia!** 23) 1939: 1° settembre. È l'inizio di una immane tragedia (Replica)
- 21,30 GR 1** In breve
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,27 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereotonotte**

STEREO DUE

- 15 Studi** odue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonelli
- 16-17-18-19: GR 2** Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing** Hit
- 19,26 Ondaverdeuno/19,30 GR 2** Radiosera
- 19,50 Stereodueclassico.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 GR 2** Appuntamento flash
- 21,02-23,59 GR 2** e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 22,27 Ondaverdeuno /22,30 GR 2** Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereotonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sesso, Fabrizio Stramacci, Giampaolo Vigorito, Giancarlo Sussanna

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'Incontro Ira Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,30 Intorno al giradischi. 1,06 Medievo e Rinascimento. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonogrammi italiani. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIÓN DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie.

16,08-19,30 Dal crepuscolo di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 16,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA:** J. S. Bach: Sonata n. 1 in sol minore, per violino solo. L. van Beethoven: Quartetto n. 1 in fa maggiore op. 18. F. Chopin: Ballata n. 1 in sol minore op. 23
- 6,55/LIEDER DI CLARA SCHUMANN:** Sei Lieder op. 13 - Tre Lieder op. 12 - U. Reinemenn, bar.; Ch. Ivaldi, pf. - Cinque Lieder op. 23 - P. Adkins, sopr.; G. P. Chiti, pf.
- 7,30/FILOMUSICA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. F. Chopin: Tre Notturni per pianoforte op. 15 - Sol. D. Barenboim. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, duo per soprano, tenore e orchestra - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten. - Scottish National Orchestra dir. N. Jarvi. D. Sciolekovich: Sonata per violino e pianoforte op. 134 - O. Kagan, vl.; S. Richter, pf.
- 9/L'INTERPRETE: VIOLINISTA OLEG KAGAAN:** W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte K. 379 - Pf. S. Richter. D. Sciolekovich: Concerto n. 1 op. 99, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Temirkanov
- 10/SU UN TEMA DI FRÉDÉRIC CHOPIN:** S. Rachmaninov: Variazioni su un tema di Chopin, op. 22 - Pf. H. Shelley
- 10,30/L'ORCHESTRA DELLA SUISSE ROMANDE:** J. Sibelius: La Tempesta, suite n. 1 op. 109 - Dir. H. Stein. F. Poulenc: Gloria in sol maggiore, per soprano, coro e orchestra - S. Greenberg, sopr.; W. Williams, ten. - Orch. e Coro della Suisse Romande e Coro Pro Arte dir. J. C. Lopez - M° del Coro A. Charlet. I. Stravinsky: Pulcinella, balletto in un atto per piccola orchestra e tre voci soliste su musica di Pergolesi - M. Thier, sopr.; C. Franzini, ten.; B. Carmell, bs. - Dir. E. Ansermet
- 12/MUSICHE CORALI DI LEOS JANACEK:** La nostra betulla - La legione ceca - Il vagabondo folle - Il maestro Halper - Marycka Megdonova - I settantamila - Moravian Teachers Choir dir. A. Tucapsky - Rikadie, per coro da camera e dieci strumenti - Strumentisti della London Sinfonietta e Coro London Sinfonietta dir. D. Atherton - M° del Coro C. Wearing
- 12,55/IL POEMA SINFONICO:** B. Smetana: Haakon Jarl, poema sinfonico - Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weiler. J. Sibelius: La Driade, poema sinfonico op. 45 n. 1 - Orch. Sinf. di Göttingen dir. N. Jarvi. S. Prokofiev: Sogni, poema sin-

fonico op. 6 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy

13,30/I QUARTETTI DI JOHANNES BRAHMS: Quartetto in do minore per archi, op. 51 n. 1 - Quartetto di Praga - Quartetto in sol minore per pianoforte e archi op. 25 n. 1 - Z. Szekely, vl.; D. Koromzay, vla.; G. Magyar, vc.; G. Solcany, pf.

14,50/UNA SERENATA: R. Strauss: Serenata per strumenti a fiato op. 7 - Solisti della Filarm. di Stato Rheinland Pfalz dir. L. Sogestam

15/IL GIURAMENTO: Melodramma in tre atti di G. Rossi. Musica di Saverio Mercadante. Elia, dama francese: T. Zylis-Gara; Manfredo, conte di Siracusa: L. Miller; Bianca, sua moglie: B. Pechiolli; Viscardo di Benevento: M. Molese; Bruno, segretario di Manfredo: B. Planey; La confidente Isaura: C. Tremblay - Orch. Lyrique e Coro di Radio France dir. M. Arena

18,55/IL QUINTETTO DI ARNOLD SCHÖNBERG: Quintetto per strumenti a fiato op. 26 - Basel Ensemble

17,35/ARTHUR RUBINSTEIN AL PIANOFORTE: I. Albeniz: Navarra. C. Debussy: La Cathédrale engloutie, preludio n. 10, libro I - Poisson d'or, n. 3 da Images, I serie - Homage à Rameau, n. 2 da Images, I serie - Ondine, preludio n. 8, libro II. K. Szymanowsky: Quattro Mazurke per pianoforte op. 50. S. Prokofiev: Dodici brani da Visions Fugitives, dai venti brani per pianoforte op. 22

18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANOFORTE: TRIO DI TRIESTE: J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore op. 87, per pianoforte, violino e violoncello. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello

19,30/VETRINA DEL DISCO: COMPACT CAPRICCIO 10.224: J. G. Plesner: Sinfonia in si bemolle maggiore per due flauti, due oboi, due corni, archi e continuo - Virtuosi Saxoniae dir. L. Gutler. COMPACT TELDEC 8.35793.6: F. J. Haydn: Sonata n. 43 in mi bemolle maggiore, per pianoforte - Sol. R. Buchbinder. COMPACT UNICORN UKCD. 2014: R. Gilese: Sinfonia n. 3 in si minore op. 42 «Ilye Murometz» - Orch. Royal Philharmonic dir. H. Farberman

21,30/PER FLAUTO: A. Jolivet: Concerto per flauto e archi - Sol. J.-P. Rampal - Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. l'Auteur. M. Clementi: Sonata n. 3 in sol maggiore, per flauto e pianoforte op. 2 - R. Fabbricani, fl.; A. Specchi, pf. G. Sannarini: Concerto in fa maggiore per flauto dritto, archi e basso continuo - C. Steimann, fl.; Ph. Bosbach, vc.; G. Murray, clav. - Ensemble 415 dir. C. Banchini

22,05/IL '900 STORICO: L. Nono: Das Atmen der Karsen, su testi curati da Cacciari, parole combinate tratte da «Elogio di un'isola» di Rilke e da antiche «Lamentazioni orfiche» - Fl. R. Fabbricani - Compl. vocale Istituto Musica Nuova Musikhochschule di Friburgo - M° del Coro A. Tamay - Progetto e realizzazione di L. Nono, studio sperimentale H. Strobel, Südwestfunk Friburgo in Breisgau

23-24/A NOTTE ALTA: D. Scarlatti: Sinfonia n. 6 in re maggiore - Les Solistes de Paris dir. C. H. Fantaple. C. Ph. E. Bach: Allegro di molto dal Concerto in re minore, per flauto e orchestra - Sol. A. Nicolet - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger. N. Paganini: Tre Divertimenti carnevaleschi per due violini e basso continuo - Società Cameristica Italiana. M. Ravel: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - S. Mildonian, arpa; M. Larmie, fl.; G. Deplus, clar.; J. Leber e G. Kiam, vl.; J.-L. Bonafant, vla.; R. Fontanarosa, vc. S. Rachmaninov: Momento musicale n. 6 op. 16 «Maestoso» - Sol. L. Bermann. E. Grieg: Sigurd Jorsalfar, op. 56 - London Symphony Orchestra dir. Ch. Mackerras

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 12,58 - 18,58 - 18,58 Der Verkehrsfunk.

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stunde a. L. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 8,30 Hauptstädte. 8,45 Nebensächliches. 10,05 Aus Volksmusikantenreisen des Senders Bozen. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Musik-Pavillon. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 13,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. 16,15 «Lerni Englisch von Grund auf». 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Wir entdecken Komponisten. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lenz. J. S. Bach: Italienisches Konzert. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonie in g-moll. F. J. Haydn: Konzert für Horn und Orchester in D-Dur Hob. VII d 3 - Sinfonia Nr. 21 in A-Dur. B. Britten: Simple Symphony. S. Barber: Adagio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 18 Radjiski dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledar. (7,40) Pravilica. 8,10 Ko zgodovina zazveni (ponovitvi), nato: (8,40) Orkestrina glasba. 8,40 Beležka. 9,50 Orkestrina glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Francoski banzon. 12 Zdravniške posvetovalnice, nato: (12,20) Prikljubljene melodije. 12,40 Nasa pesem. 12,50 Orkestrina glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Crno na belom». 14,30 Na porokem valu. 15 Mi in glasba. Sopranistka O. Graceli in pianistka M. Marlek v našem studiu. H. Wolf: Alle ginge: Bedeckt mich mit Blumen; Klinge, klinge mein Pander. R. Strauss: Elneliet; Die Nacht; Befreit. Fabio Vidali: Rožice rumena. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 47. del. 17,25 «Madi veli» - radio za vas, vl in radio. Dones: Gost tedna / Revival / Souvenir od Australia / Kabelet Boris Kobata in Sergeja Verba. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



PIACERE, RAIUNO

Questa settimana *Piacere, Raiuno* è al Cine Teatro Armida di Sorrento. Tra gli ospiti **Beppe e Concetta Barra**. I due giochi (*Il Giro d'Italia in 90 giorni* e *Ma che dici Simona*) sono sempre condotti da **Toto Cutugno** e da **Simona Marchini** (nella foto con **Piero Badaloni**). Il numero di telefono è 0769/7390.

RAIUNO SHOW

IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO

«Con il nostro gioco», dice **Gabriella Carlucci** (foto), «vogliamo cercare di dare ai telespettatori una diversa immagine del mondo del calcio». Chi vince si aggiudica un biglietto per un viaggio con la Nazionale italiana.



GRAN PREMIO

Oggi gareggiano la Scala (Lombardia) contro il Sole (Sicilia) e la Torre (Emilia-Romagna e Marche) contro l'Ulivo (Toscana e Umbria). Ogni squadra è composta da otto nuovi volti del mondo dello spettacolo. Conduce **Pippo Baudo** (foto).

RAITRE SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO

Da Geilo (Norvegia) seconda manche dello slalom maschile (la prima alle 9,55, Raiuno). Grande attesa per il ritorno in Coppa del mondo del bolognese **Alberto Tomba** (foto), vincitore a Foppolo del titolo italiano sia in slalom sia in gigante, a testimonianza della ritrovata forma.



RAIUNO 06/36864890

7-9,55 Unomattina. Regia di Pasquale Satalla
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,55 Eurovisione. Norvegia. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche

11 Ci vediamo. Con C. Lippi e E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano *Piacere, Raiuno. In diretta con l'Italia*. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Gran Premio: Pausa caffè. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo

14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,20 Il gioco più bello del mondo. Con la collaborazione della F.I.G.C. e della SEAT da un'idea di Mario Pennacchia. Testi di Claudio Natili. Conduce Gabriella Carlucci. Regia di Lella Artesi

15 Primiissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

16 Bigli Regia di Roberto Valentini

17,35 Spaziolibero. ALT - Associazione per la Lotta ai tumori

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gamberotta presentano *Lascia o raddoppia?* Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Pippo Baudo presenta *Gran Premio - Accademia dello Spettacolo* di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Direzione musicale Pippo Caruso, Coreografia e regia di Gino Landi. 4ª trasmissione

23 Telegiornale

23,10 *Droga che fare*. Di Claudio Sorrentino e Carlo Tagliabue. Conducono Claudio Sorrentino e Danila Bonito. Produttore esecutivo Luisa Tutti. Regia di Claudia Caldera. 2ª puntata

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 In collegamento via satellite. Halifax (Canada). Pattinaggio artistico: Libero maschile

RAITRE 06/36864890

11,30-12,25 ~~OFF~~ Meridiana
11,30 Vita degli animali. Il lungo, il basso e l'alto
12 Vita degli animali. Il porcellino dei poveri

12,25 Eurovisione. Norvegia. Gello. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª

13,25 ~~OFF~~ Meridiana. Conoscere-Inchiesta. Regioni allo specchio. La Puglia. 6ª. Un filo dorato

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 ~~OFF~~ Telesoria - Il Mediterraneo. Di Adriana Foti e Mario Maranzana

15,30-17 Videosport. Telecronache e curiosità
- Tennis tavolo: Italia-Bulgaria
- Pallavolo femminile: All Stars Game
- Arco (TN). Motocrocia: Internazionali d'Italia

17 Valerie. Telefilm. Una mano in casa

17,30 Vita da strega. Telefilm

18 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pisanisi. In studio Gianclaudio Lopez

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE

14

SERIAL

Quando si ama

La situazione degli ostaggi nella banca si fa disperata. Il tenente Hindman cerca in ogni modo di ottenere la loro resa, ma i rapinatori perdono la testa e minacciano di uccidere Steve. A quel punto Hindman ordina l'intervento delle squadre speciali. I due rapinatori sono uccisi. Stacey e il bambino sono incolumi, ma Steve è ferito...

RAIDUE

20,30-22,35

FILM



GIULIA

Struggente storia d'amicizia femminile, ispirata all'autobiografia di Lillian Hellman. Compagne d'infanzia, Lillian (Jane Fonda, nella foto con Maximilian Schell) e Giulia (Vanessa Redgrave), separate dal destino, cercano disperatamente di ritrovarsi in un'Europa infiammata dai sinistri bagliori del nazismo. Giulia, d'origine ebrea, studia a Vienna al fianco di Freud, e si vota alla causa anti-nazista. Lillian cerca di aiutarla in ogni modo. Poi un giorno apprende che la sua amica è stata assassinata...



BUONGIORNO PRIMAVERA

Omaggio a Marisa Bellisario con un premio a lei intitolato. La Presidente del premio è Lella Golfo. Partecipano alla serata

Ornella Vanoni, Rossana Casale, Mia Martini, Ombretta Colli.

RAIDUE

23,10

SPORT



PALLACANESTRO

A Milano la Philips incontra i polacchi del Lech Poznan nella quarta giornata di ritorno del girone di finale della Coppa dei Campioni. All'andata i milanesi si sono imposti per 104 a 92. Nella foto, l'americano Orlando Graham scelto dal coach Franco Casalini per sostituire, in campionato, il deludente Earl Cureton.

RAITRE

15,30

SPORT

VIDEOSPORT

Pomeriggio sportivo con l'incontro di tennistavolo tra Italia e Bulgaria, gli Internazionali d'Italia di motocross e la pallavolo-spettacolo con l'All Stars Game femminile, la sfida tra le migliori giocatrici del Campionato. Nella foto, Gabriela Perez de Solar della Teodora Ravenna.



- 7 Patatracc. Regia di Marco Bazzi
Simpatiche canaglia. Comiche
Tom & Jerry. Cartoni animati
- 8,30 Capitol. 239ª puntata. Serie tv
- 9,30 05 Materiali didattici. Anatomia di un restauro. 5ª. La Pala di Pesaro
- 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10 La protesta
- 10,15 È nata una stalla
- 11,15 Paccati di gola
- 12 Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13 TG 2 - Ora tredici
- 13,15 TG 2 - Diogenea
- 13,30 TG 2 - Economia
- Matao 2
- 13,45 Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,15 L'amore, la vita a il gioco
Quando si ama. 566ª puntata. Serie tv.
Con Peter Davies
- 14,45 Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regia di Igor Skofic
- 15,45 Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco
- 16,15 Malori. Ciclismo: Tirreno-Adriatico. 2ª tappa. Napoli-Malori
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Dal Parlamento
- 17,10 Bell'Italia. A cura di Pietro Vecchione
- 17,35 Il gatto e la volpe. Settimanale di Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini. Regia di A. M. Gerli. Per la rubrica Tutto al Due
- 18,20 TG 2 - Sportsara
- 18,35 Faber. L'investigatore. Telefilm. La moglie del poliziotto
- 19,25 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti
- Matao 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telagiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30-23,10 8 marzo: la giornata della mimose
- 20,30 Giulia (1977). Film dramma psicologico
Regia di Fred Zinnemann. Con Jane Fonda, Vanessa Redgrave, Jason Robards, Maximilian Schell, Meryl Streep. Prod.: Richard Roth
- 22,25 TG 2 - Stasera
- 22,35 Dal Palatrussardi di Milano Buongiorno primavera. Premio Marisa Bellisario. Presenta Patrizia Caselli. Regia Raul Morales
- 23,10 Milano. Pallacanestro: Philips - Lech Poznan. Coppa Campioni
- 24 TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- 0,20 Appuntamento al cinema
- 0,30 Cinema di notte. Assassino a bordo (1964). Film poliziesco. Regia di George Pollock. Con Margaret Rutherford, Lionel Jeffries. Prod.: L. P. Bachmann
- 18,30 BlobCartoon
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Matao 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 BlobCartoon
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbatto
- 20,30 Samarcanda. Rotocalco in diretta dal TG 3. A cura di Giovanni Mantovani a Michele Santoro. Regia Ferdinando Lauretani
- 23 TG 3 - Sera
- 23,15 Fuori orario. Coas (mal) viste
- 0,05 Appuntamento al cinema
- 0,15 TG 3 - Notte
- 0,30 Parma. Pallavolo: Coppa delle Coppe. Semifinale

5 QUIZ

20,35



TELEMIKE

Collegamento via satellite con l'Antartide dove Ambrogio Fogar incontra i sei uomini della spedizione transantartica. In sei mesi, un giapponese, un cinese, un inglese, un russo, un francese e un americano hanno attraversato l'Antartide con 36 cani da slitta. Nella foto, Mike Bongiorno con Sabrina Gandolfi.



SERIAL 13,45

SENTIERI

Maureen abbandona definitivamente il suo posto di amministratore all'Ospedale I Cedri. Johnny, senza nessuna convinzione, è costretto a eseguire un'altra consegna di oggetti d'arte a una persona sconosciuta, per conto di Alan. Vanessa è avvilita perché, nonostante gli sforzi per farsi ben volere, non riesce a conquistare l'affetto e le confidenze di sua figlia Dinah.



FILM

20,30



L'ISPETTORE MARTIN HA TESO LA TRAPPOLA

Uno sconosciuto uccide a colpi di mitra tutti i passeggeri di un autobus. L'ispettore Martin (Walter Matthau, foto) scopre che tra le vittime c'è anche Bill Evans, un suo collega. Dopo due anni di inutili ricerche, quando il caso ormai sembra archiviato, Martin scopre che Evans, poco prima di morire, stava indagando sull'omicidio di una prostituta. Decide allora di ripercorrere le tappe del suo predecessore.



FILM

22,40



TOP SECRET!



versione originale

Le autorità militari della Repubblica Democratica Tedesca stanno per sperimentare una nuova arma da guerra e per confondere le acque ai loro avversari organizzano un grande concerto a Berlino Est con Nick Ravera, un divo della canzone stile Elvis Presley. Ma poco prima di salire sul palco Nick viene avvicinato da una giovane donna, figlia dello scienziato che ha scoperto il potente ordigno.



02/21225

- 7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riveccco e L. Toffolo
- 12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smalla
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,35 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 0,55 Striscia la notizia — **Première**
- 1,12 Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8 Il virginiano. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere — **Aspettando il domani** — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 Strega per amore. Una festa alla moda
- 12,40 Ciao ciao. David - Lovely Sara. Cartoni
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi
- 15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone
- 19 C'eravamo tanti amanti. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mal dire sì. Telefilm. Incerti del mestiere
- 20,30 L'ispettore Martin ha teso la trappola (1974). Film poliziesco. Regia di Stewart Rosenberg. Con Walter Matthau, Bruce Dern, Lou Gossett
- 22,40 Top Secret! (1984). Film di spionaggio in lingua originale. Regia di Jerry Zucker, Jim Abrahams, David Zucker. Con Val Kilmer, Omar Sharif, Lucy Gutteridge
- 0,25 Vacanze in collegio (1935). Film commedia. Regia di Marcel Pagnol. Con Henri Pou Pon, André Pollock
- 1,50 Dagnet - Adam 12. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Get Smart. Telefilm. Dottor Yes
- 9,30 Il giudice. Telefilm. Il signore della notte
- 9,55 Gelio. Sci: Coppa del mondo. Sialom maschile. 1ª manche
- 11,15 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,25 Gelio. Sci: Coppa del mondo. Sialom maschile. 2ª manche
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e i. Guidoni
- 15 Snack: Le favole di Andersen. Cartoni



02/21225

Caffelatte. Cartoni enimati

- 3,30** Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — **Première**
- 11,30** New York New York. *Amore pericoloso*
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 14,30** Smile — Deejay Television
- 15,24** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. *La corsa truccata*
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Con te Dacula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** L'Incredibile Hulk. *La storia del porto*
- 19,30** Genitori in blue-jeans. Telefilm
- 20** Bobobobs. Cartoni animati. *Nuovi amici*
- 20,30** Corto circuito (1986). Film fantastico. Regia di John Badham. Con Ally Sheedy, Fisher Stevens, Steve Guttenberg
- 22,25** I-Talloni. Telefilm — **Sorrisi e filmini**
- 23,05** Viva il Mondiale. 9ª puntata
- 23,35** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 0,45** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 0,55** Star Trek - Al confini della realtà. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. My Pet Monster - Superted. Cartoni — Sugar Cup. Rocky e i suoi amici. Cartoni
- 15-18** Batticuore
- 15** Señore. Telenovela. Con Marie Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 16** Peslones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Telbo
- 17** Mariene. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18** Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,15** Berzellette. Repliche
- 18,30-19** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Un complesso edificio risolto. Con Don Adams, Henry Beckmen
- 19,30** Lo scrigno magico. Cartoni animati
- 20** Berzellette. Con Alessandro Ippolito
- 20,15** Branko e le stelle. Repliche
- 20,30** Hennessy (Il giorno più lungo di Scotland Yard) (1975). Film giallo. Regia di Don Sharp. Con Rod Steiger, Lee Remick, Trevor Howard, Eric Porter
- 22,30** Reporter italiano (Irlanda)
- 23-1** Desordre. Film drammatico. Regia di Olivier Assayas. Con Remi Martin, Corinne Dacra, Simon De Labrosse, Etienne Chicot
- 15,30** Giroglromondo. Con G. Barbieri ed E. Borri
- 16** Halfex. Pattinaggio artistico: Campionati del mondo. Libero coppie
- 17,45** TV donna. Conduce Carla Urban
- 18,45** Il perollere. Gioco con Lee Pericoli
- 19** Autostop per il cielo. Telefilm
- 20** TMC News
- 20,30** Halfex. Pattinaggio artistico: Campionati del mondo. Denza originale
- 23** Pianeta neve. Presente Paolo De Chiesa
- 23,30** Stasera News / Stasera sport
- 24** La canzone di Brian (1971). Film drammatico. Regie di Buzz Kulik. Con James Caan



20,30



CORTO CIRCUITO

Proprio mentre si sta festeggiando il successo di nuovi sofisticati mezzi meccanici, cade un fulmine che provoca degli strani mutamenti nel robot numero 5. L'omino di ferro (stretto parente cinematografico di E.T.) si convince di essere del tutto simile all'uomo e, dopo una scorpacciata di «input», comincia la sua fuga per il mondo. Nelle foto, Ally Sheedy.



SPORT

23,05

VIVA IL MONDIALE

L'ospite della nona puntata è Roberto Donadoni (foto), il ventiseienne centrocampista del Milan. Per le nazionali di Italia '90 è la volta dell'Unione Sovietica, inserita nel girone B dei Mondiali con l'Argentina, il Camerun e la Romania.

ODEON FILM

20,30

HENNESSY

Giallo drammatico del 1975 firmato Don Sharp. Un irlandese (Rod Steiger) perde la moglie e il figlio nei disordini di Belfast e decide di vendicarsi facendo saltare in aria il Parlamento inglese nel giorno dell'apertura dei lavori. Ma contro di lui si coalizzano Scotland Yard e la stessa IRA...



OTMC FILM

24



LA CANZONE DI BRIAN

Il film, che prende spunto da un fatto realmente accaduto, racconta la storia di una grande amicizia tra due atleti: uno bianco, Brian Piccolo (James Caan, foto), e uno nero, Gayle Sayers (Billy Dee Williams). Entrambi giocano nella squadra di football di Chicago. Il film ha avuto una Golden Globe nomination.

LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" VUOLE USCIRE DALL'ANONIMATO... SCEGLI UN NOME PER LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" E VINCI...

Non lasciarti sfuggire questa opportunità; scegli uno dei nomi suggeriti o metti alla prova la tua fantasia proponendo un nome per il simpatico portafortuna dall'aria un pò indecisa.

Per giocare, compila il coupon in fondo alla pagina, ritaglialo e spedisilo al TV Radiocorriere.

Fra tutti i coupon inviati entro il martedì successivo all'uscita del settimanale, ne verranno estratti a sorte 51 che vinceranno, il primo un corredo di "Linea di Fiorano" e gli altri 50 uno dei pupazzi messi in palio.

La divertente mascotte di "Lascia o Raddoppia?" ti aspetta insieme a Bruno Gamarotta e Giancarlo Magalli dal Lunedì al Venerdì alle 18,40 su RAI UNO. A presto!



Il nome
da me proposto per la mascotte
di "Lascia o Raddoppia?" è:

1) THINKY

☐

2) DUPLY

☐

3) QUIZZI

☐

4) TRILLER

☐

5)

Nome

Cognome Tel.

Via CAP.

Città Prov.

Ritagliare e spedire a: TV Radiocorriere - Scegli un nome per la mascotte
di "Lascia o Raddoppia?" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder
- 14** Notiziario locale
- 15** Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi!
- 18** Passioni. 19ª puntata. Sceneggiato. Con Elisabetta Viviani, Carlo Hintermann
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Orlando Furioso. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luca Ronconi. Con Edmonda Aldini, Luigi Diberti
- 22** Speciale con noi



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Litfiba in concerto
- 20,30** Super Hit — On the air
- 23,30** Blue Night
- 0,30** Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovelas. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Telenovelas
- 15,30** Storie di vita. Telefilm. *Un lavoro redditizio*
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovelas
- 20,30** Lo studente (1983). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Nino D'Angelo, Jenny Tamburi, Maria Fiore
- 22,30** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
- 23,20** Il verso giusto della cosa (1985). Regia di Max Pécas. Con Philippe Carlot, Jean-M. Nolret
- 1** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** Calcio: Malines-Milan. Differita
- 15,30** Calcio: Amburgo-Juventus. Differita
- 17,15** Snow Board. I tornei di Coppa Italia
- 17,30** Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica
- 18,15** Wrestling Spotlight — Telegiornale
- 19** Fish eye — Sportime
- 20** Juke box
- 20,30** Calcio: Malines-Milan. Replica
- 22,15** Telegiornale — Mon-gol-fiera
- 23,25** Basket: Campionato N.B.A. Chicago Bulls - Los Angeles Lakers. Replica
- 0,55** Juke box. Replica



SCENEGGIATO

20,30

ORLANDO FURIOSO (1ª)

Una riduzione televisiva tratta dalla splendida opera teatrale di Luca Ronconi, liberamente ispirata al poema ariostesco. In un fantastico Medioevo carolingio, durante la guerra tra i Mori e i Franchi, Bradamante va alla disperata ricerca del suo Ruggero. Ma Pinabello, un nemico della sua casata, le tende un tranello.



SPORT

22,25



MON-GOL-FIERA

Bruno Longhi presenta il consueto appuntamento con il calcio internazionale dell'ultimo week-end. Per la storia dei Campionati mondiali, Gianni Brera rievoca, con una serie di filmati, le fasi più importanti dell'edizione del 1970 che si disputò in Messico.



MUSICA

19,30

LITFIBA IN CONCERTO

Nemo propheta in patria: è questo il motto che meglio si adatta ai fiorentini Litfiba (foto), capitanati dal carismatico Piero Pelù. Considerati una cult band in Francia, solo da poco sono diventati famosi anche in Italia. In questo special tutte le «canzoni di guerra» del loro ultimo album *Pirata*.



FILM

20,30

LO STUDENTE

Dopo più di vent'anni, il barone Mario di Villalta torna nella sua terra natia, a Napoli. La città è cambiata e la camorra detta legge. Il barone assume come segretario un giovane e povero studente (Nino D'Angelo) che però da anni è il confidente di un boss. Tra gli interpreti Jenny Tamburi (foto).



RADIO UNO

- 8** **GR 1 buongiorno**
8,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale delle terza età
6,40 **DSE Cinque minuti insieme.** «Che cos'è le lingue italiane?» di Tristano Bolelli
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Gianni Bislach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14
10 GR 1 flash
10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Merio Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicolette Grilloni. 24) 1945: Finisce la guerra e si torna a parlare di sport. 1949: a Superge la tragedia del Torino. Realizzazione di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Origine dei radiol. di Emanuele Lucini. 9ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash**
12,03 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
12,08 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** Varietà di Diego Cugia
14,44 **Tre canzoni tre**
15 **GR 1 business**
15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze cureto e condotto da Carlo Ghelli. Realizzazione di Salvatore Merino
16 **Il Paginone.** Di G. Nerl. Storie — Dibattito — L'immagine parlata. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeoletti. «Jazz nella Repubblica democratica tedesca» di Krzysztof Wiernicki. Realizzazione di Giuliana Valci
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** A. Verelli: Sonatine per pianoforte — Sei Stornelli
18,30 **Musica sera. Microscopio che passione.** A cura di Flaminia Rinnonepoli
19 **GR 1 Sara**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. «Radiologia futurista» a cura di Vittorio Fegone (Replice)
20 **Bric a' Brac.** Curiosità e ruota libere di Antonio Angelini, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrete da Elio Pendolli. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **Le Rei presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzeoletti. Realizzazione di Gabriele Cavallari
21 GR 1 flash

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
8.05 8.56 9.56 9.56 11.57 12.56
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.18 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 16.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
8.20 5.43
Ondavardueuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

- 22,49** **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach. **La telefonata.** Di Pietro Cimetti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anne Leonardi. Regie di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7 **Bollettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,18 **Altra voce** Concorso Autoradio. Presente Fabio Fazio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Scacco al re» di Cleudia Poggiani. Regia di Ida Bassignano
9,10 Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Stere. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sale F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Tel. n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Peolini. Testi di S. Peolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il giorno del giudizio.** Di S. Salte. Lettura integrale e più voci dirette da Luigi Durissi
15,30 **GR 2 Economia.** Medie delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Leura, A. Lauriteno, S. Rossella. Collaborazione di C. Licocchia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
18,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operette, balletto e musical. In redazione A. Dalponte, M. Dell'Ongaro, U. Nicoletti Altissimi, P. Nugnes, F. Rossello. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **DSE Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onelli
20,10 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare». In studio M. Grazia Pulini; «Vi racconto una commedia». In studio Walter Pagliaro (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Melgaroli. «Programme a sorprese». In studio Maurizio Clampe
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro delle realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**
7 **Radiodue.** Sul giornale di oggi
Panorama sindacale a cura di Roberto Averardi
7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavelletti

- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liette Tornebuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Calucci. F. Mendelssohn-Bartholdy: Le Ebridi, ouverture (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ S. Rachmaninov: Vocalise per violino e pianoforte (Lin Cho Liang, vl.; S. Rivers, pt.) ♦ A. Dvorak: Otto Danze slave per orchestra op. 46 (Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorelli) ♦ J. des Prez: Si j'ay perdu mon emi, per tre viole (Les Elements) ♦ A. Scriabin: Sonata in fa diesis maggiore per pianoforte op. 30 (Sol. R. Taub)
9,45 **Giornale Radio Tre**
10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francie, E. Rollino, G. Scheri. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino (II parte).** G. Frescobaldi: Toccata per l'elevazione per organo (Sol. H. Tachezi) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Rena» (I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) ♦ N. Rimski-Korsakov: Le lenciuilla di neve, suite per soprano, coro e orchestra (Sol. R. Alexander - Orch. Filarm. di Rotterdam e Coro femminile Toonkunst di Rotterdam dir. D. Zinmen)
11,45 **Giornale Radio Tre - Notizia flash. Succede in Italia.** A cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, luttive leggrime, sospiri erdenli, incontri, notizie del mondo dell'opera. Un programma con V. Grissostomi, S. Rinaldi, E. Sinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laure Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione (Orchestra Maurice Ravel) (Orch. Filarm. di Oslo dir. M. Jansons) (EMI CDC 7 49797) ♦ P. L. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Palelica» (linele) (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Kerejan) (DG 419 486)
14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzeuli
15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologie ragionate di Fiamma Nicolodi. 9ª trasmissione in diretta degli studi di Via Asiago in Roma Peolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano d'informazione, cultura, musica.** In redazione A. Castelvocchi, R. D'Anna, R. Giegnl e D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Pepl. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
17,30 **DSE Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serellini Giannotti
17,50 **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Maureri. Il compositore: Antonio de Arriaga y Balzola
18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
19,15 **Europa '90.** Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Antonio Jecona
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anne Rossi Dorla. In redazione G. Caremore, P. Cea, A. Gambetti
19,45 **Scatola sonora (II parte).** Dedicato e... Selezione a cura di Sandro Rancilelli
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Oggi in Italia, oggi nel mondo**
Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach. Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in mi bem. mag. BWV 852
21,45 **Selezione da Terza pagina**
22,15 **Giuseppe Tartini.** Due Sonate per violino e basso continuo (Realizz. del basso continuo di Riccardo Castagnone) (G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, clav.)
22,35 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli
23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,53 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** a Raistereonotte

STEREO UNO

- 15** **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pazzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30** **GR 1 in brava**
- 16,30** **GR 1 Sport Side.** A cura di Claudio Maniovanl e Renato Blanda
- 18,56** **Ondaverdeuno**
- 19** **GR 1 Sara**
- 21** **Itella, Italia, Itellai 24** 1945: Finisce la guerra e si torna a parlare di sport. 1949: A Superga la tragedia del Torino (Replica)
- 21,30** **GR 1 in brava**
- 21,32-23,59** **Sieraodrome.** Con Marco Da Dominici a Albario Piccinini
- 22,57** **Ondaverdeuno**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. La trasmissione proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

- 15** **Studioloue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli a con Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19** **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** **I magnifici dieci.** Dischi in carica dalla Hit Parade
- 18,05** **Hit Parade**
- 19,26** **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59** **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata
- 21,03** **Long Playing Hit**
- 22,27** **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. La trasmissione proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

- Musica a notizie per chi vive a lavoro di notte.** Con Fabrizio Siremacchi, Gianpiro Vigorito, Giancarlo Susenne, Roberto Sasso
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali a notiziari**
- 23,31** **Dove il si suona.** Punto d'incontro tra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini a Luigi Bizzzeri
- 24** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica a notizie:** 0,36 Inno al grido di libertà. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in calluloida. 2,36 Applausi a... 3,06 Nottegrato Italiano. 3,36 Allegramente. 4,06 Pagina pianistica. 4,36 Lirica a sinfonia. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alla ora 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alla ora 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alla ora 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alla ora 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La Voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nulizies. 19,05-19,30 Dal crepes de Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Raital: Sylvastar - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - John Danvar - Le Orma
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/CONCERTO DI APERTURA: Musica di G. Puccini - J. S. Bach - E. Grieg - J. Ibert
7,10/LA FUGA IN WOLFGANG AMADEUS MOZART: Fuga in do minore per due pianoforti K. 428 - Largo e Fuga in mi bemolla maggiore per trio d'archi K. 404 - Fuga in do minore K. 546, per organo
7,30/FILOMUSICA: E. Elgar: Marcia n. 1 in ra maggiore da «Pomp and Circumstance» op. 39 - Philharmonia Orchestra dir. A. Davis. F. J. Haydn: Quartetto n. 80 in mi bemolla maggiore, per archi - Quartetto Amadeus. G. Mahler: Lieder nach Ruckert - D. Fischer-Diaskau, bar.; L. Barnstein, pf. N. Rimski-Korsakov: Quintetto in si bemolla maggiore per pianoforte a fiati - A. Nesadkina, pf.; V. Zverav, fl.; V. Sokolov, clar.; S. Krassavin, fag.; A. Damin, cr.
9/BALLETTO DA OPERE: A. Borodin: Il Principe Igor: denze polovasiane. H. Berlioz: La damnazione di Faust, minuetto dei folletti. G. Verdi: Macbeth, ballo dal III atto. Ch. W. Gluck: Orfeo ad Euridice, balletti atto III. G. Rossini: La Siega da Corinto, balletto. A. Ponchielli: La Gioconda: danza della ore
10,30/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO GIULIETTA SIMONATO E DEL TENORE CARLO BERGONZI: W. A. Mozart: Lucio Silla: Ouverture K. 135 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. G. Donizetti: La Favorite: «O mio Fernando» - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Ereda. G. F. Haendel: Serse: «Ombra mai fu» - Orch. Sinf. della Radio Austriaca dir. P. Angerer. G. Rossini: La Cenerentola: «Nacqui all'affanno», aria e rondò - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. O. Da Fabritis. G. Verdi: Luisa Miller: «Quando le sera el piaccio» - New Philharmonia Orchestra dir. N. Santl. P. Mascagni: Cavalleria rusticana: «Voi lo sapete, o mamma» - Orch. dall'Accademia di S. Cecilia dir. T. Serafin. A. Ponchielli: La Gioconda: «Cielo e mar» - Orch. dall'Accademia di S. Cecilia dir. L. Gardall. R. Wagner: Tannhäuser, musica per il Vanusberg - Orch. a Coro di Torino dalla Rai dir. V. Gul - M° del Coro R. Maghini
11,35/IL QUINTETTO DI DIMITRI SCIOSTAKOVICH: Quintetto in sol minore per pianoforte a archi op. 57 - Quartetto d'archi Fitzwilliam
12,15/DA VERDELOTT ALLA CAMERATA FIORENTINA: Ph. Verdelot, su testo di N. Machiavelli: Amor, lo tanto l'alma, a quattro voci - Oh dolce notte, a quattro voci mista - Quanto sia liato il giorno, a quattro voci miste - Ottatto Vocale Italiano. V. Gaillai: Capriccio a due voci - En-

sembra Ricerche di Zurigo dir. M. Pignat. G. Caccini: Due Canzoni: «Dovrò dunque morire?» - «Amarilli mia bella» - Consort of Music dir. A. Rooley. F. Caccini: Ecco ch'io varso il sangue, lamentazione - N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. positivo

12,30/FILOMUSICA: F. Querfürth: Concerto in mi bemolla maggiore per tromba, fagotto, archi e continuo - Tr. D. Smithers: Concerto Amstardam dir. J. Schröder. L. Boccherini: Quintetto n. 4 in ra minore, per due pianoforti e archi op. 57 - Quintetto Italiano. A. Boely: Sonata n. 2 in sol maggiore, per pianoforte op. 1 - Sol. J. Robin. Ch. Gounod: Massa breva in do maggiore «aux chapelles» - Org. H. Varschraagen - Corale «Caecilia» dir. F. Dubois. B. Smatana: La Moldava, poema sinfonico n. 2 - Los Angeles Philharmonic dir. A. Previn

14/DEDICATO A JEAN-PHILIPPE RAMEAU (Diglona, 1683 - Parigi, 1764): Las Boreades, suite - Sei Pazzi per cembalo - Convertendo, mottetto per soli, coro, orchestra a continuo

15,10/PER LIUTO E CHITARRA: V. Gallai: Musiche e Danze per liuto e chitarra. S. Molinaro: Pass'e mazzo - M. Rost, lt.; J. Rost, chit.

15,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLOCELLISTA LYNN HARREL E PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: L. van Beethoven: Sonate n. 4 in do maggiore, per violoncello a pianoforte op. 102 n. 1. AMSTERDAM BAROQUE ENSEMBLE: D. Buxtehude: «Harr, wenn ich nur dich habe», cantata n. 39 - Sopr. B. Schlick - Dir. T. Koopman. CHITARRISTA GUY ROBERT: G. G. Kapsberger: Dedicato Partite sopra la folla. PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: A. Dvorak: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 - Bayrisches Staatsorchester München dir. C. Kleiber

17/Franz Liszt: Lieder per voce e Orchestra: Dia Loreley - Sopr. I. Tokody - Jeanne d'Arc au bucher - Msopr. T. Takacs - Mignons Lied - Msopr. K. Takacs - Tre Canti dal «Guglielmo Tell» di Schiller - Tan. A. Moirer - Die Drei Tigeuner - Bar. S. Nagy-Solyom - Orch. di Stato Ungherese dir. A. Korodi

17,45/MUSICA OGGI: C. Cardew: February pieces. F. Cerha: Due Spiegel

18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANOFORTE: TRIO ISTOMIN - STERN - ROSE: L. van Beethoven: Trio in si bemolla maggiore per pianoforte, violino, violoncello in un movimento. F. Schubert: Trio n. 2 in mi bemolla maggiore op. 100, per pianoforte, violino a violoncello

19,30/LE SINFONIE DI JOHANNES BRAHMS INTERPRETATE DA WILHELM FURTWÄNGLER: J. Brahms: Sinfonia n. 2 in ra maggiore op. 73 - I Wiener Philharmoniker

20,10/ORAZIO BENEVOLE: Missa Salisburgensis - Coro Escolania Montserrat - Tölz Knaibenchor - Pro Cantione Antiqua - Londra Compl. Collegium Aureum dir. Padra I. Sagarra

20,55/IL CONCERTO PER PIANOFORTE DI ROBERT SCHUMANN: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. V. Ashkanazy - London Symphony Orchestra dir. U. Sagal

21,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA ARTURO SACCHETTI: G. Patras: Mottatti per la Passione. F. Liszt: Patar Nostar. I. Strawinsky: Patar Nostar - Ava Maria - Credo. H. Schütz: Musicallsche Exequiam

22,10/UNA PARTITA PER PIANOFORTE: J. S. Bach: Partita n. 1 in si bemolla maggiore BWV 825, da sei Partite originali per cembalo - Sol. A. Schiff

23-24/A NOTTE ALTA: Musica di E. du Caurroy - L. Boccherini - W. A. Mozart - S. Marcandante - R. Wagner

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsrund.
5,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 9,05 Der Herz-Express. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schullink für die Mittelschule (Whg.) Geschichte. Die Westgoten im Römischen Reich. 10,05 Jodeln, singen, spielen! 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Chormusik vorgestellt von Karl H. Vigi. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Dieter Traupe: «Der fliegende Holländer» von Richard Wagner. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Steckbrief. 18 Unserer Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «Magdalena». Volkstück in 3 Aufzügen von Ludwig Thoma. 21,30 Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Velt. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenski

- 7 - 13 - 18 Radijski dnevnik.
9 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE. vmes: Koledar. (7,40) Pravilica. 8,10 Slovenski ikar, nato: (8,40) Revival. 8,55 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Južnoameriška folklor. 9,40 «Oj vojna moja, vojna kruta» - s slovensko umetno in ljudsko pesnjo o doživljanju prve svetovne vojne. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Zvočne kulise. 12 «Niti ni za človeka nemogoče» - pomembni dogodki na glasbi slovenske, nato: (12,20) Prikljubene melodije. 12,40 Naša pesem. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Dvigljena zavesa. 15 Glasbena medija. 15,10 Cetrlikova srečanja: Režija '89. 15,40 Lahka glasba raznih narodov. 16 Mi in glasba. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 48. del. 17,25 «Midi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Gorška dijaška tribuna / Ostanj z nami / Moja srečanja z umetnostjo / Zadnja novica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 7 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

L'appuntamento mattutino, condotto da Livia Azzariti e Puccio Corona (foto), ospita oggi in studio le vincitrici del concorso Maria Callas. Per l'angolo del caffè: Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi alla vigilia della ripresa di *Europa Europa*. Poi un collegamento da Napoli di Massimo Milone. Amedeo Goria propone la sua schedina del Totocalcio. Per lo spazio dell'esploratore, Pippo Castellano.



RAIUNO
 20,30 **FILM**

Hayley Mills (44 anni), nella foto con Dean Jones (54), fu resa celebre dal ruolo dell'orfanelle Pollyanna



WALT DISNEY
F.B.I.
 OPERAZIONE
GATTO

Dopo il successo di *Mary Poppins*, Robert Stevenson ci offre una bella parodia del genere poliziesco. La cassiera di una banca, ostaggio di due rapinatori, affida un messaggio di salvezza a un gatto siamese, al cui collo mette il proprio orologio. Quando Patty, la padroncina di Gigi, scopre l'orologio al collo del suo micino, si rivolge all'F.B.I.: i poliziotti pedinano il gatto, nella speranza che possa condurli all'ostaggio. Gigi li semina regolarmente. Ma un microfono nascosto nel collarino risolve ogni problema.

RAIUNO
 22,35 **SHOW**

SANREMO LIBERTÀ

Ettore Andenna (foto) presenta una serata con il meglio dei quattro pomeriggi registrati al Teatro Ariston. Un cantante, una cantante, un gruppo, una coppia di danza classica e danza moderna e una miss per ognuno dei sette Paesi dell'Est Europa: Bulgaria, Cecoslovacchia, Germania Est, Polonia, Romania, Russia, Ungheria.



RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina. Regie di Pesquale Setella
- 7,30 Collegamento GR 2
- 8-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Il mago. Telefilm. Cuore di ballerina
- 10,30 TG 1 - Mattina
- 10,40 Ci vedremo. Regia di Leone Mancini
- 11,40 Raiuno risponde
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Piero Bedeloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano *Piacere, Raiuno. In diretta con l'Italia*. Regia di Mimma Nocelli
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Gran Premio: Peusa caffè. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo
- 14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino
- 14,20 Stereo Reluno e Coca Cole presentano *Tam tem village. Benvenuti nel villaggio della musica globale*. Condotto da Carlo Mesaarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia R. Montingelli
- 15 *DE* L'Aquilone. *Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo* diretto da F. Canu. A cura di G. Gambetti ed E. Pinto. Regia di Siro Mercellini. Conduce Cleudio Angelini con Flemma Betti
- 16 Bigli Regia di Roberto Valentini
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Felcetti
- 18,40 Giancarlo Megalli e Bruno Gamberotta presentano *Lascia o raddoppia?*
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. F.B.I. Operazione gatto (1965). Film commedia. Regia di Robert Stevenson. Con Hayley Mills, Dean Jones, Dorothy Provine, Roddy McDowall. Prod.: Walt Disney
- 21 777
- 22,25 Telegiornale
- 22,35 Dal Teatro Ariston di Sanremo. Sanremo Libertà. Presente Ettore Andenna. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione artistica internazionale. Un programma di Adriano Aragozzini e Marcello Mancini. Con la collaborazione di Carlo Casolo. Programmi e cura di Sandra Bempored. Regia di Angelo Zito
- 0,05 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,20 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzuillo
- 0,40 *DE* A... come bué - La nascita dell'alfebetto. *La comunicazione post-alfabetica*. A cura di Franco Cimmino. 8ª ed ultima
- 1,10 in collegamento via satellite: Halifax (Canada). Pattinaggio artistico: Denza libera

RAITRE 06/36864890

- 12 *DE* Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. Con la collaborazione di Marilena Groppo. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. *La Fastidiosa*. Di Franco Brusati. Regia Giorgio Albertazzi
- 14 Nel Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 *DE* La lampada di Aladino. Un programma di Luigi Patania. Conduce in studio B. Ronchi della Rocca. Regia di F. Richetto
- 15,30-16,40 Videosport
 - Mestre. Pugilato dilettanti: Torneo Internazionale Italia
- 16,40 Spaziolibero. Sindacato Libero Scrittori italiani
- 17 Valerie. Telefilm. *Un lavoro su misura*
- 17,30 Geo. Di Gigi Grillo e Cleudio Pisanisi
- 18,30 BlobCartoon
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

- 7 Patatrac. Regia di Marco Bazzi
— *Simpeticha caneglie*. Comicha
— *Tom & Jerry*. Cartoni animati
- 8,30 Capitol. 240ª puntata. Serie tv
- 9,30 *Ingiasa e Francesa* par bambini. Playtime a Vians jour avec nous. 25ª puntata
- 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10 La proteste
- 10,15 È nate una atella
- 11,15 Peccati di gola
- 12 Mazzogiorno è... 1ª parta. Con G. Funari
- 13 TG 2 - Ore tradici
- 13,15 TG 2 - Diogene. Anni d'argento
- 13,30 TG 2 - Economia
— *Meteo 2*
- 13,45 Mazzogiorno è... 2ª parta. Con G. Funari
- 14-16,15 L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni. 567ª puntata. Serie tv.
Con Susan Keith.
14,45 Sandra Milo in *L'amore è una cosa meravigliosa*. Regia di Igor Skofic
15,45 Tutti per uno. *La tv degli animali*. Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro
- 16,15 Ravello. Ciclismo: Tirreno-Adriatico. 3ª tappa. Amalfi-Ravello
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Dal Parlamento
- 17,10 Più sani, più belli. Di Rosanna Lambartucci. A cura di Rosanna Lambartucci con la collaborazione di Manolita Cipparrone. Regia di Giovanni Ribet. Par la rubrica Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,35 Fabar. L'investigatore. Talafilm. *Là dove fioriscono i cannoni*
- 19,25 Il rosso di sera. Di Peolo Guzzenti
— *Meteo 2* - Previsioni dal tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta ...e saranno famosi. Un programma di Caryl Carrà, Ciorciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi e la partecipazione dal balletto Fame, Musiche di Danilo Vacca. Regia di Sergio Japino. Prod. ascutivo Sylvia Dal Papa
- 22,40 TG 2 - Stasera
- 22,50 TG 2 - Diogene. A cura di Mario Maioni. In studio A. Lubrano e M. Pastora
- 23,40 TG 2 - Notte - *Meteo 2* - TG 2 Oroscopo
- 24 Appuntamento al cinema
- 0,10 Cinema di notte. Il covo dei contrebbandieri (1955). Film d'avventura. Regia di Fritz Lang. Con Stawart Granger, George Sanders, Joan Greenwood, Viveca Lindfors
- *Meteo 3*
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Ragione - Telegiornali regionali
- 19,45 BlobCartoon
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbeto
- 20,30 Speciale «Chi l'ha visto?». Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai. Regia Eros Mecchi
- 22 TG 3 - Sara
- 22,05 Haram. Con Catharina Spaak. Regia di Maurizio Fusco
- 23,05 Parma. Pallavolo: Coppa delle Coppe. Finale
- 23,45 TG 3 - Notte
- 24 20 anni prima

RAIDUE RAGAZZI



PATATRAC

Conducono Massimo D'Adamo, Nicole Millo e Annamaria Compare (foto) e otto piccoli «patatrocchi» per i giochi della «cunsa», «salciocciotti», «tunnelbabà». Le rubriche *Scopri il mondo a colazione*, *Animalservice*. I cartoni *Tom & Jerry* e le comiche *Simpatiche canaglie*.

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Jim e Shana trascorrono una serata romantica in un albergo. Shana confida al marito che negli anni che lui aveva dedicato al sacerdozio lei aveva continuato ad amarlo. Steve viene portato all'Ospedale I Cedri e sottoposto a un intervento. Trisha vuol rimanere a vegliarlo. Il professore dice che le condizioni di Steve sono gravi.

RAIDUE 20,30 SHOW



... E SARANNO FAMOSI

Rientro televisivo di Marisa Laurito, ospite di Raffaella Carrà (foto). Per il «dietro la porta» è la volta di Tullio Solenghi. Collegamento con Fabrizia Carminati su una piazza italiana. Due servizi concorrono per l'«inviato speciale 1990». Accanto a Raffaella Carrà, Scialpi e Sabrina Salerno (foto).

RAITRE 23,05 SPORT

PALLAVOLO: COPPA DELLE COPPE

A Parma giornata conclusiva delle finali di Coppa delle Coppe. Queste le squadre arrivate in semifinale: Maxicono Parma, Amburgo, Sisley Treviso e Dinamo Mosca. Nella foto: Andrea Zorzi, arma vincente della Maxicono detentrici del trofeo.



RAITRE 20,30 SOCIETÀ



SPECIALE «CHI L'HA VISTO?»

Donatella Raffai (foto) conduce l'aggiornamento sui casi affrontati nella puntata di domenica. Chiunque avesse informazioni utili può telefonare a qualsiasi ora in settimana al numero 06/3613147 e in trasmissione ai numeri 0769/7399 e 06/8896910.



5 RUBRICA

15

AGENZIA MATRIMONIALE

Marta Flavi ospita Marco e Rita che si sono conosciuti un mese fa. Cercano l'anima gemella Gianfranco di Roma, celibe e laureato in giurisprudenza, e Giancarlo di Milano, separato e dirigente industriale.

5 FILM

20,35



Bye Bye Baby

Brigitte Nielsen, Luca Barbareschi, Carol Alt e Jason Connery (foto) sono i quattro protagonisti del film. In una Milano da spot pubblicitario si muovono quattro giovani belli, ricchi e capricciosi: Barbareschi è un ozioso playboy, in continuo tira e molla sentimentale con Carol Alt; Brigitte Nielsen è una accanita giocatrice di biliardo; Jason Connery è un medico poco professionale.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Rusty non vuole ancora rivelare a Mindy la sua vera identità, ma non sa che Cat ha già scoperto che è un poliziotto e che ha ricevuto dal suo capo l'ordine di far esplodere il deposito sul fiume, dove dovrebbe esserci il giovane. Ma le cose vanno diversamente: nel magazzino si trova Mindy.



FILM

20,30



Primo di un ciclo di otto film dedicati a Tyrone Power (1914-1958). Seguiranno Il capitano di Castiglia, L'ultima freccia, La carica del Kyber, Agguato sul fondo, La rosa nera, I guerriglieri delle Filippine, Il sole sorgerà ancora

L'AVVENTURIERO DELLA LOUISIANA

Tyrone Power è Mark Fallon, appassionato e leale giocatore d'azzardo. Gioca e vince a bordo di un battello sul Mississippi, così si attira la simpatia di un facoltoso signore di New Orleans il quale vorrebbe che sposasse sua figlia Angelique. Ma...



02/21225

- 7,10 La grande vellata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30 Case mie. Quiz con G. Riviello e L. Toffolo
- 12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Ceri genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16 Visite medica. Rubrica
- 16,30 Cena 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom — Babilonia. Quiz
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tramoglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Striscia le notizie. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,35 Bye bye baby (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia Enrico Oldoini. Con Luca Barbareschi, Carol Alt, Brigitte Nielsen
- 22,30 Rivedilemoli. Con Fiorella Pierobon
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 0,55 Striscia le notizie — **Première**
- 1,12 Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8 Il virginieno. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 Streghe per amore. Vita da scimmia
- 12,40 Cleo clao. Danni - Lovely Sara. Certoni
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Topezio — La velle del pini. Teleromanzi
- 15,50 Veronice — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone
- 19 C'eravamo tanto amici. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mel dire sì. Telefilm. Cinque di troppi
- 20,30 L'avventuriero della Louisiana (1953). Film d'avventura. Regia di Rudolph Maté. Con Tyrone Power, Piper Laurie
- 22,25 Clak. Settimanale di cinema
- 23,15 Il grande golf. Chrysler Team Championship. 2ª parte
- 0,15 90... la paura. Film. Regia di René Le Henneff. Con Fernandel, G. Gossett
- 2,05 Dragnet. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura emica. Documentario
- 9 Get Smart — Adamo contro Eve — Il giudice. Telefilm
- 10,45 Gebrile. Telenovela. Con Sonia Bregé
- 11,30 TV donne mattino. Con Silvie Cohen
- 12,45 Specchio delle vite con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15 Snack: Scooby Doo. Certoni animati
- 15,30 Girogiomondo. Con G. Barbieri e E. Borri

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — **Première**
- 11,30** New York New York. *Dovere filiale*
- 12,30** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,24** Barzelletti d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. *Ippica che passione*
- 16** Bim Bum Bam. *i Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters*. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — **Barzelletti d'Italia**
- 18,33** L'Incredibile Hulk. *il paese dei mostri*
- 19,30** Genitori in blue-jeans. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Rombo di tuono (1984). Film d'avventura. Regia di Joseph Zito. Con Chuck Norris, Lenore Kasdorf, M. Emmet Walsh
- 22,25** Calciomania — **Troppo forte**. Telefilm
- 23,55** Playboy show. 8ª puntata
- 0,55** Barzelletti d'Italia — **Première**
- 1,05** Basket N.B.A. *Regular Season '89-'90*. Detroit-New York. Con Dan Peterson

OUEU 06/3454121

- 13** Sugar. *My Pet Monster - Superted*. Cartoni — *Sugar Cup. Rocky e i suoi amici*. Cartoni
- 15-18** Batticuore
- 15** Señora. Telenovela. Con María Del Carmen Reguelro, Carlos Mata
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17** Marlana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18** Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,15** Barzellette. Replica
- 18,30-19** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Bannister emulo di Hemingway*. Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30** Lo scrigno magico. Cartoni animati
- 20** Barzellette. Con Alessandro Ippolito
- 20,15** Branko e le stelle. Replica
- 20,30** Supercarrier: oltre il muro del suono (1988). Miniserie. 1ª visione tv. 1ª puntata. *Piloti*. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye, Ken Olandt
- 22,20** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva a cura di Carlo Tumbarello. Con Walter Zenga, Fabio Fazio, Roberta Termali
- 23,45-1** Odeon Sport

- 16** Halifax. Pattinaggio artistico: Campionati del mondo. Libero uomini
- 17,45** TV donna. Conduce Carla Urban
- 18,45** Il paroliere. Gioco con Lea Pericoll
- 19** Autostop per il cielo. Telefilm
- 20** TMC News
- 20,30** Halifax. Pattinaggio artistico. Campionati del mondo. Originale donne
- 22,30** Mondocalcio. Rotocalco sportivo
- 23,50** Stasera News/Stasera sport
- 0,20** Lo straniero ha sempre una pistola (1954). Film western. Regia di André De Toth. Con Randolph Scott, Claire Trevor

VENERDÌ 9 MARZO



Solo contro tutti è il titolo del ciclo di sei film dedicato a Chuck Norris (50 anni), uno dei «giustizieri» del cinema hollywoodiano

Chuck Norris è Braddock, un colonnello statunitense inviato in missione speciale nella Repubblica Popolare Vietnamita per cercare alcuni militari dispersi o forse prigionieri. Braddock, che conosce perfettamente i pericoli del luogo, riesce con un colpo di mano ad introdursi nella villa del generale Tran e a sapere da questi che...



SPORT

22,25

CALCIOMANIA

La partita della settimana è Juventus-Milan: interviste e filmati con Paola Perego, Cesare Cadeo e Maurizio Mosca (foto). Si parla poi del turno di Coppa di mercoledì: Milan-Malines e Juventus-Amburgo, tema dell'«Intervistissima» di Paolo Ziliani e del «Faccia a Faccia» di Maurizio Mosca.

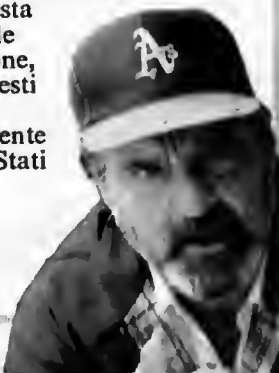


TELEFILM

19

AUTOSTOP PER IL CIELO

È stata affidata a Jonathan una missione universale: salvare l'umanità intera dalla propria autodistruzione. Con il suo assistente Mark Gordon (Victor French, foto) cerca di contattare tutti coloro che con il loro intervento possono aiutarlo in questa difficile missione, tra questi il presidente degli Stati Uniti.



SUPERCARRIER: OLTRE IL MURO DEL SUONO

Prende il via una nuova miniserie che racconta le avventure affrontate da un gruppo di giovani imbarcati sulla portaerei Georgetown della U.S. Navy. Sequenze da brivido, colpi di scena e azioni pericolose che si intrecciano con le vicende personali dei sette protagonisti. Nel primo episodio Dave Rawley, pilota Top Gun, scende in gara con il giovane pilota Sierra Di Palma.

IL COMFORT E' UN CONCETTO IN CONTINUO MOVIMENTO.

Montego, la Rover Station Wagon, sorpassa gli orizzonti conosciuti dello spazio: due sedili anteriori con supporto lombare, due sedili posteriori che si ribaltano separatamente, e, con un semplice tocco, altri due comodi posti in terza fila.



Sette poltrone o 1700 lt. di bagagliaio, che si fanno largo tra le pregiate finiture in legno ed i ricchi accessori di serie. Libertà di movimento ed equilibrio unico tra comfort, prestazioni e sicurezza: trazione anteriore nel 1600 benzina (v. max 170 km/h dove è permesso) e 2000 turbodiesel (26,3 km/lt), servosterzo e sospensioni autolivellanti per una tenuta di strada perfetta. Se pensare al relax è lo stile dei nostri tempi, viaggiare in Montego è guidare nella giusta direzione. Montego, la Rover Station Wagon, a partire da lire 20.595.000.*

MONTEGO



ROVER

MONTEGO. LA ROVER STATION WAGON.

*5 posti + 2 posti per i bambini. Gli indirizzi dei 500 Concessionari, punti assistenza e vendita ricambi Rover sono nelle Pagine Gialle. ROVER VIAGGIA CON Agip



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Rubrica
- 14** Notiziario locale
- 15** Pomariggio Inalene — Ciao ragazzi
- 18** Passioni. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fanoglio, Dominique Boschero
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Orlando Furioso. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luca Ronconi. Con Edmonda Aldini, Luigi Diberti, Marilù Tolo
- 21,30** TIGI 7. Settimanale d'attualità
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air — Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Super Hit
- 21,30** On the air
- 22,30** Tanita Tikaram Special
- 23** On the air
- 23,30** Blue Night — Notte rock



02/854111

- 14** Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore. Telenovelas
- 15,30** Storie di vita. Telefilm. L'esperimento
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovelas
- 20,30** Dance Music (1984). Film sentimentale. Regia di Vittorio De Sisti. Con Patrizia Pellegrino, Maria Cristina Mastrangeli
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,15** Che fine hanno fatto i favolosi Verne Brigade (1984). Film thriller. Regia di John Hough. Con Season Hubley
- 0,40** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/854111

- 13,45** Mon-gol-fiera. Replica
- 15** Boxe di notte. Con Franco Ligas. Replica
- 15,45** Speedy — Juke box
- 16,45** Basket: Campionato N.B.A. Boston Celtics - Portland Trail Blazers
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Paterson
- 18,45** Telegiornale
- 19** Campo base — Sportime
- 20** Calcio: Borussia M.-Norimbarga
- 21,45** Telegiornale
- 21,55** Sottocanestro. Con Luca Corsolini
- 22,40** Il grande tennis. Con Rino Tommasi
- 0,40** Eurogolf — Juke box. Replica



SCENEGGIATO

18

PASSIONI (20ª)

Maria Carla (Dominique Boschero, foto) è contrariata perché immagina le reazioni negative dei suoi conoscenti quando sapranno che la figlia Simona sposa Marco, un operaio. Marco dal canto suo comincia a distaccarsi da Sandra. Francesca, sorella minore di Sandra, soffre profondamente per l'allontanamento di Marco al quale era molto affezionata.



SCENEGGIATO

20,30



ORLANDO FURIOSO (2ª)

Tema della seconda puntata è l'amore: con le sue ingiustizie, le sconfitte e le depressioni. Di fronte all'amore anche Orlando, eroe puro, difensore della cristianità, abbandona il suo dovere di combattente e in sella a Briegliodoro cerca di raggiungere Angelica. Ma incontra Olimpia. (Nella foto, Marilù Tolo, la maga Alcina).



20,30

DANCE MUSIC

Cinque ragazzi accomunati dalla passione per la danza dividono lo stesso appartamento e soprattutto la stanza più grande adibita a sala prove. L'annuncio di un concorso per ballerini a New York li spinge a cercare un sovvenzionamento per tentare la fortuna in America.



MUSICA

19,30



Nella foto, da sinistra, i tre componenti del Duran Duran: John Taylor (30 anni), Simon Le Bon (30) e Nick Rhodes (28)

SUPER HIT

Un anno fa i tre Duran Duran hanno cambiato la propria immagine con l'album *Big thing*, non più un pop facile ma una robusta funky dance matura e ben suonata. Hanno così superato l'ostacolo di essere considerati dei semplici fenomeni degli anni Ottanta.

RADIO UNO

- 6,08-9** **GR 1 buongiorno Ondavarda.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,32** **Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40** **DSE Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
- 6,45** **Iari al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 Sport - Mondiali domani:** Verso l'appuntamento con l'Italia '90
- 8,40** Bollettino della neve. A cura dell'ENIT
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili
- 10,30** **10 GR 1 flash**
Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grilioni. 25) 1950: In Brasilia la prima sconfitta mondiale degli azzurri. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **I tempi dall'amore e dalla guerra.** Originale radiofonico di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 10ª puntata
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola Da Monte
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 12,08** Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tonda.** Questa settimana: Toni Santagata, Cristiano Malgioglio, Mino Reitano, Antonio Decimo e Los Marlins
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Ondavardawak-end.** A cura di D. Paravati
- 13,30** **Musica l'ari a oggi.** Con Barbara Marchand
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Baviacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Angels.** Varietà di Diego Cugia
- 14,44** **Tre canzoni tre**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Orazio Maria Petracca
- 16** **Il Paglinone.** Di Giuseppe Neri. Carissimo amico — Librodiscoteca — Donne in musica. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti. «Jazz 1920/1940: dischi rari a poco conosciuti» di Luigi Martini. Realizz. di G. Valci
- 17,55** **Ondavarda Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino Da Palma
- 18,30** **Musica sera. Musicasette.** Programma di Franco Soprano
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport presenta Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 19,25** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,35** **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli. Realizzazione U. Ammendola
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favola di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereo-notte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

20,30

La Rai presenta **Radiouno Sera.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Vanardi: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di F. Rinonapoli. In contemporanea con Raistereo. Oggi: **20° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90.** Direttore Rudolf Barshai Violinista Nina Beilina. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 219 per violino e orchestra ♦ D. Sclostakovich: Sinfonia n. 8 in do minore op. 65. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Alessandro Baricco. Programma a cura di Renato Zanetto

Negli intervalli (ora 21): **GR 1 flash** (ore 21,35 circa): **Intervista a commenti Oggi al Parlamento**

22,49 **GR 1 - ultima edizione**

23 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,05 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

23,28

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino dal mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Un poeta, un attore.** Regia di A. Rosati
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,18** **Altra voce.** Concorso Autoradio
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Bollettino della neve. A cura dell'ENIT
- 8,48** **Un racconto al giorno.** «Una domenica mattina» di Maria Grazia Putini
- Al termine (9,10 circa): **Taglio di Tarza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13** **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 a scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondavarderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Tasti di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Il giorno del giudizio.** Di S. Satta. Lettura integrale a più voci diretta da L. Durissi
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. Da Laura, A. Lauritano, S. Rossella. Collaboraz. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pazzulli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto delle melodie.** Oggi: Il giornale della musica. Regia di S. Pogelli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Culture.** A cura di Vanni Rondivalle
- 19,58** **Conversazioni quaresimali del GR 2.** A cura di Mons. Tiziano Scalzotto
- 20,06** **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare». In studio Maria Grazia Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Walter Pagliaro (ore 20,30)
- 21,30** **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Margalot. «Programma a sorpresa» in studio Maurizio Clampa
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50** **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Praludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizia del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
- 7,03** Bollettino della neve
- 7,20** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,30** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 8,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti a commentari da Lietta Tornabuoni. Teletotale al n. (06) 3612241
- 8,45** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Luciano Sampaoli. C. Monteverdi: Magnificat a sei voci e organo (dal Vespri della Beata Vergine) (Org. C. Mawby a Choir of the Carmelite Priory di Londra dir. G. Malcolm) ♦ L. Janacek: Romanza n. 4 per violino e pianoforte (K. Sillito, vl.; P. Crossley, pf.) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter) ♦ E. Granados: Allegro da concerto per pianoforte (Sol. A. de Larrocha) ♦ K. Paumann: Mit ganzen Willen, wünsch ich dir, per org. (Sol. T. Koopman)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Gelli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** Tel. in diretta (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 (Orch. di Philadelphia dir. R. Muti)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Foyer.** Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. F. Liszt: Tre Studi di esecuzione trascendentale per pianoforte (Sol. V. Ovchinnikov) (EMI CDC 7 49821) ♦ J. Suk: Fantasia in sol minore per violino e orchestra op. 24 (Sol. l'Autore - Orch. Filarm. Ceca dir. K. Anceri) (Supraphon 11 0601)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48** **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15** **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Flamma Nicolodi. 10ª transmiss.
- 15,45** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Segreteria tel. n. (06) 3252737
- 17,30** **DSE Storie dell'Università di Bologna.** (23). Regia di Arnaldo Picchi
- 17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Mauceri. Dinastie musicali. Un ciclo di Marco Spada
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria
- 19,55** **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto: **La clemenza di Tito.** Opera in due atti di Caterino Mazzola (da Pietro Metastasio). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Viteella: Cheryl Studer; Servilla: Nuccia Focile; Sesto: Ann Murray; Anzio: Susanna Mantzer; Tito: Goesta Winbergh; Publio: Giorgio Surjan. Direttori Riccardo Muti. Orch. e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Maestro dal Coro Giulio Bertola
- Nell'intervallo (ore 21 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo (ore 21,15 circa): **Cronache e commenti** di Anna Menichetti
- 22,40** Dalla Radio Svizzera. **Festival organistico di Magadino 1989.** Organista Luigi Fontana. Flautista Claudio Ferrarini. J. S. Bach: Preludio e fuga in sol magg. BWV 541 ♦ J. L. Krabs: Fantasia in do magg. per flauto a organo ♦ J. S. Mayr: Gran preludio in sol min. e fuga in sol magg. ♦ V. Petralli: Adagio in re magg. — Studio n. 4 in si bem. magg. (dagli Studi per l'organo moderno III fascicolo) (Reg. eff. il 13-7-1989)
- 23,20** **Blue note - da Firenze** presenta G. Vigna
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gamma Vincenzini
- 23,53** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereo-notte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Barbera Condorelli, Mario Pezzola e Riccardo Pendoli
15,30 GR 1 In breve
16,30 GR 1 Giovanissimi
18,56 Ondaverdauno / 19 GR 1 Sere
19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
20,30 Itelle, Itelle, Itelle! 25) 1950: In Brasile la prima sconfitta mondiale degli azzurri (Replica)
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereodroma. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
22,57 Ondeverdauno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Reistersonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiouda.** In diretta, notizie, personaggi e musica ed alta qualità. In studio Alfredo Morelito, Simonette Zauli e con Fabrizio Libonelli
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
18,05 Hit Parade C. D.
19,26 Ondeverdauno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassica. Un mondo di musica in HI-FI e Compact. In studio Andrea Coen
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per la vostra serata
21,03 Hit Parade
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
22,27 Ondeverdauno / 22,30 GR 2 Radionotte
23 D. J. Mix
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Reistersonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giampaolo Vigorito, Felice Lipari, Roberto Sasso, Maurizio Iorio
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdauno
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdauno

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Dove il al suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdauno. **Musica a notizia:** 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Val col liscio. 1,36 Italiani gregiti. 2,06 Appleus! a... 2,36 Medioevo e Rinascimento. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Fonografo italiano. 4,06 Lirica e sinfonica. 4,36 Finestre sul golfo. 5,06 Solisti celebri. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdauno
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La vox de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Notizie. 18,05-19,30 Dal crepuscolo de Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 19,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 15,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: I Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklin - Bee Gees - The Byrds
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di R. Wagner - G. Fauré - A. Glazunov
6,50/IL CANONE: Musiche di J. Pachelbel - R. Schumann - L. da Firenze - J. S. Bach
7,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per flauto, erchi e continuo - «Il cardellino» - Sol. C. Pehrsson - Drottningholmbaroque Ensemble dir. A. Orwell. C. Debussy: Sei Preludi - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. G. Mehler: Lieder und Gesänge aus der Jugendzeit - D. Fischer-Dieskau, bar.; L. Bernstein, pf. W. A. Mozart: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 - «Jupiter» - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. M. Dupré: Poème eroïque per ottoni, organo e percussioni - H. F. Houbert, org.; F. Petit, percussioni - Quintetto di ottoni Concert Arban
9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VLADIMIR FEDOSEEV CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA BORIS PETRUSHANSKY: D. Shostakovich: Sinfonia n. 9 op. 70. B. Martinu: Concerto per pianoforte e orchestra (Incantation) - Orch. Sinf. di Milano della Rai. S. Rachmaninov: Cantata op. 35, per soli, coro e orchestra - L. Cernich, sopr.; A. Mischevski, ten.; Y. Mazurok, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del coro V. Rosetta
10,30/IGOR STRAVINSKY: PAGINE CORALI: The dove descending breaks the air - Choral Variation über des Weihnachtslied von Himmel Hoch - Le Roi des étoiles - Introitus, per coro, erpe, pianoforte, viole, contrebasso e percussioni - Sinfonia di Seimi
11,20/L'ISPIRAZIONE POPOLARE NELLA MUSICA: F. Liszt: Repsodie ungherese n. 2 in do diesis minore - Orch. Filar. dir. H. von Karajan. F. Busoni: Due Cantati alto tedeschi op. 18 - R. Cavicchioli, msopr.; E. Lini, pf. B. Bartók: Tanz suite - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Vis
12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G. Paganini: Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e basso continuo. M. Corrette: Concerto in do maggiore per ghironde e orchestra. G. Ph. Telemann: Concerto in mi maggiore per flauto, oboe d'amore, viola d'amore e archi. A. Jollivet: Concerto per arpa e orchestra da camera
12,55/MUSICA OGGI: PAOLO RENOSTO: Nacht, per due orchestre - Orch. Sinf. di Roma delle Rai dir. B. Mederne e P. Renosto - Scops, strutture e improvvisazioni per viole e orchestra - Sol. A. Bennici - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Greno
13,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: M. Reger: «Ach Herr streife Nicht», mottetto op. 110 n. 2 - Junge Kentorel di Dermstedt dir. J.

- Martini. M. Vulpius: «Meister, wir haben die ganze Nacht geerbetet», mottetto - Müncher Singkredis dir. H. Gelner. C. Goudimel: «Or sus tous hummains», salmo e quattro voci - Ensemble vocal de Lausanne e Le Meirise de Saint Pierre aux Liens de Buile dir. M. Corboz - M° del Coro A. Corboz. C. Ph. E. Bach: «Gott hat den Herrn Auferweckt», cantate per soprano, tenore, basso, coro a quattro parti e orchestra - M. Lins, sopr.; P. Elliott, ten.; G. Schwarz, bs. - Orch. Das Kleine Konzert e Rheinische Kentorel dir. H. Max
14,25/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN: Polacca in si bemolle maggiore op. post. - Sol. A. Harasiewicz - Polecca in re maggiore op. 40 n. 1 (militare) - Polecca in fe diesis minore op. 44 - Sol. V. Horowitz - Polacca in do diesis minore op. 26 - Sol. Setrak
15/LA DONNA DEL LAGO: Melodramma in due atti di Andrea Leone Tottola. Musiche di Gioacchino Rossini. Giacomo V di Scozia (Uberto di Snowdon): D. Gonzales; Douglas d'Angus: S. Remy; Rodrigo: D. Raffanti; Elena: K. Ricciarelli; Malcolm: L. Valentini-Terrani; Albina: C. Velde-nessi; Serano: O. di Credico; Bertram: A. D'Uva - The Chamber Orchestra of Europe - Coro Filar. di Praga dir. M. Pollini - M° del Coro L. Mail
17,25/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Liszt: Tre Brani de «Années de Pèlerinage» (Ilème Année: Itelle) - Sol. J. Bolet. M. Revel: Gespard de le nuit - Sol. V. Ashkenazy. L. van Beethoven: Quindici Variazioni su un tema in mi bemolle maggiore con una fuga op. 35 - Sol. A. Brendel
18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANOFORTE: WIENER HAYDN TRIO: L. van Beethoven: Trio n. 3 in do minore op. 1 n. 3, per pianoforte, violino e violoncello. F. Mandasohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello
19,30/VETRINA DEL DISCO: COMPACT CHANT DU MONDE LDC. 278.330: G. Fauré: Balate per pianoforte e orchestra op. 19 - Sol. V. Devetzi - Orch. delle Società del Concerti del Conservatorio di Parigi dir. S. Beudo. COMPACT HARMONIA MUNDI HMA. 190657: Anonimo: Office de l'exaltation de le Saint Croix - Coro del Monaci Benedettini di Chevetogne dir. G. Baimbridge. COMPACT ERATO ECD. 75538: C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per flauto e erchi - Sol. K. Hunteier - Orch. Amsterdam Baroque dir. T. Koopman. COMPACT BIS CD. 420: B. Britten: Sinfonia per violoncello e orchestra op. 68 - Sol. T. Mork - Orch. Bergen Philharmonic dir. N. Jarvi. COMPACT E.M.I. 7 49073.2: W. A. Mozart: Sinfonia n. 4 in sol minore K. 550 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Merriner
21,30/LES MALHEURS D'ORPHÉE: Opere in tre atti su testo di Armand Lunel, selezione. Musiche di Darius Milhaud. Orphée: G. Fortune; Eurydice: C. Belthrop; Le Marechal, Levingier: A. degil Innocenti; Le Cherron: G. Sarti; Le Vannier, l'Our: M. Mechi; Le Renard e le soeur jumelle: E. Spica; Le Loup e la soeur Ainée: G. Ariste; La soeur cadette: T. Rocchino - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma delle Rai dir. P. Bellugi
22,10/FRIEDRICH GULDA, AUTORE INTERPRETE: Sonatina per pianoforte
22,30/MUSICA OGGI: A. Semorì: Di riflesso, concerto per clarinetto e orchestra da camera - Sol. C. Scarponi - Orch. da Camera Goffredo Petrassi dir. A. Krieger - Bozzetto per otto per violino, viole, violoncello, flauto, clarinetto basso, trombe, trombone a clarinetto - I Solisti di Roma dir. D. Indrigo - Alle soglie delle trasparenze per cinque fletti, quattro erchi e pianoforte - Gruppo di Roma dir. F. Scogne
23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Bononcini - A. Dvorak - F. Schubert - G. Rossini - B. Britten

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
 5,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 5,05 Fröhlich unterwegs. Ein volkstümliches Potpourri mit Hans Tauber.
 5,30 Radio-Almanach. 9,30 Landschaften der Erde. «Portugal - Armenien Westeuropas?». 16,05 Oldies, but Goldies.
 10,30 Dae sind ja schöne Geschichten! 11 Autopilot und g'ungen. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittage. Das Klavierwerk von W. A. Mozart. 16,15 «Englisch - kein Problem». 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Radiosignal. 16 Aktuelier Plattenteller. 18,30 Erbe Geschichte aufgezeichnet von Heinz Degle. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend: mit der Akademie für Alte Musik. Berlin; René Jacobs. Altus. H. I. and F. Bibar. J. P. Agricola. J. H. Schmeizer. A. Corelli. G. Ph. Telemann. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Dae Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenskimi

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravilica. 8,10 Aladinova svetilka. nato: (8,40) Solt music. 8,55 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Revival. 9,40 Belizka. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Blues. 12 iz filmskega sveta. nato: (12,20) Prikljubljene melodije. 12,40 Naša pesem. Možki zbor Sileva Klavore iz Maribora vodi Bojan Gorč. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču. nato: (13,30) Glasba po žaljah. 14,10 Otroški kotiček: «Naribmo pravilico!». 14,30 Od Miti do Devina. 15 Glasbena medigra. 15,15 Kulturni dogodki. nato: (15,40) Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba. Mlad evropeki zvajaki v palači Labia v Benetkah: Pianist A. Bach. L. van Beethoven; F. Liszt. 16,45 Postni govor. 17,10 L. N. Toletol: «Voja in mtr». 49. del. 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Full-contact kviz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
11 **RUBRICA**



IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) ospita il ministro delle Aree Urbane Carmelo Conte per affrontare tutti i problemi relativi alle metropoli, dal traffico all'inquinamento, alla crisi di alloggi. Di ecologia e dei progetti del Governo per tutelare gli spazi verdi parla il dottor Alfonso Aiessandrini del Ministero dell'Agricoltura. Il numero di telefono del programma è 081-639000.

RAIUNO
12,30 **MEDICINA**



Il programma di medicina ideato da Blagio Agnes si occupa, questa settimana, di «insufficienza renale». Intervengono in studio, per parlare di questo interessante argomento, il professor Vittorio Bonomini, nefrologo di Bologna; il professor Carlo Casciani, clinico chirurgo di Roma, e il professor Eugenio Alcini, urologo di Roma. Presenta Annalisa Manduca.

RAIUNO
17 **SHOW**

UN MONDO NEL PALLONE

Torna la Corea, «spauracchio» storico del calcio italiano, ma si tratta di quella del Sud. Tra gli ospiti di Gianni Minà (nella foto con Claudla Turconi), l'allenatore Lee Hoe-Taik, il tecnico del taekwondo Young-Ghill Park e un gruppo di danza, Samnului.



RAIUNO
20,30 **VARIETA**

EUROPA EUROPA

Riapre i battenti il varietà europeo condotto da Fabrizio Frizzi ed Elisabetta Gardini (foto). Parentesi comica con il Trioeno, mentre l'étoile Raffaele Paganini ballerà con partners internazionali. L'invitato Giorgio Calabrese si collegherà, stasera, dal palazzo del Cremlino di Mosca. Ospiti: Mla Martini, Gianni Morandi (foto), la Miss Mondo polacca Aneta Kreglicka e Milva, da Berlino. Vedremo poi i gioielli della regina Maria Cristina di Borbone.



RAIUNO 06/36864890

- 7 **Fermati, cowboy!** (1959). Film western. Regie di Thomas Carr. Con Audie Murphy, Terry Moore, John Dehner
- 8,30 **Documentari** in lingue originale. **All the world's a stage**. 7°. *The Vices of Man-king*
- 9,30 **La sfida**. Tv movie. Con Darren McGavin, Broderick Crawford, James Whitmore, Skip Homeler. Regie di Alan Smithee
- 11 **Il mercato del sabato**. Un programme ideato da Biegio Agnes. Regia di Sandre Reelizzazione Loredene Carbone. 1° parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato**. 2° parte
- 12,30 **Check-up**. Un programme di medicina ideato da Biegio Agnes. Regia di Sandre Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cura di Gianni Reviele
- 14,30 **Vedrai. Settegiornitv**
- 14,45-16,30 **Sabato sport**
— Aversa. Ippica: **Gren Premio Andreoni**
— Isole del Liri. Ciclismo: **Tirreno-Adriatico**. 4° tappa. **Salerno-Isola del Liri**
- 16,30 **Sette giorni Parlamento**
- 17 **Un mondo nel pallone**. Di Gianni Minà, Marcello Mancini, Rite Tedesco con la collaborazione di Glenplero Ricci. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leonl. 13°. *Corea del Nord*
- 18,15 **TG 1 - Flash**
- 18,20 **Estrazioni del Lotto**
- 18,25 **Dall'Antoniano di Bologna. Il Sabato dello Zecchino**. Regie di Tonino Nladdu
- 19,25 **Perola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Mons. Luciano Pecomlo
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **STEREO Europa Europa**. 1° puntata. Uno spettacolo di Michele Guardì condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Paganini, Peola Tiziana Cruciani e Rodolfo Lagana e con «Trioeno». In collegamento dell'Europa Giorgio Calabrese. Testi di Giorgio Calabrese, Massimo Di Tondo, Michele Guardì, Vittorio Vighi. Orchestra diretta da Piero Pintucci. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Angela Alivernini. Regie Luigi Bonori
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Speciale TG 1**
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Sabato club: Al Jolson** (1946). Film biografico. Regia di Alfred E. Green. Con Larry Perks, Evelyn Keyes, Willem Demerest

RAITRE 06/36864890

- 10,50 **Musica Musica: I Concerti di Raitre**. Dall'Aula Megna dell'Università di Roma: **Mozart e il pianoforte**. Pianista Alexander Lonquich. **Mozart: Rondò in le mln. K. 511 - Sonata in fa magg. K. 533 - Sonete in re magg. K. 576**. Regie di Angelo Balocchi
- 11,40 **Vedrai. Settegiornitv**
- 11,55 **Eurovisione. Norvegle: Hemsedal. Sci: Coppa del mondo**. Supergigante maschile
- 13 **20 anni prima**
- 13,20 **Schegge**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,25 **Italia delle Regioni**. Settimanale di attualità e cura di Pietro Vecchione. In studio G. Beltotto e P. Fränzell
- 15,05-17 **Videosport**
15,05 **Rugby: Partita di campionato**
15,45 **Mestre. Pugilato dilettanti: 10° Torneo Internazionale Italia**

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 20,30 **FILM**

sapore di mare



1964: è tempo di vacanze per molti giovani che si ritrovano in Versilia. Fra loro, Paolo (Angelo Cannavacciuolo) e Marina (Marina Suma, foto), due fratelli napoletani, e Luca (Jerry Calà, foto) e Felicino (Christian De Sica), ricchi rampolli milanesi. Bravate e fugaci avventure estive per tutti...

RAIDUE 23,35 **SPORT**

NOTTE SPORT

Il campione europeo pesi gallo **Vincenzo Belcastro** (foto) incontra lo scozzese **Ronnie Carrol**. Da Halifax (Canada), Campionati del mondo di pattinaggio artistico, e da Amsterdam Coppa dei Campioni di pallavolo.



RAITRE 11,55 **SPORT**

SCI: COPPA DEL MONDO

Da Hemsedal (Norvegia), un supergigante che può consacrare lo svizzero **Plrmin Zurbriggen** (foto) dominatore della Coppa del mondo, in procinto di affiancare **Gustavo Thoeni** con quattro vittorie. Da seguire, tra gli italiani, la rivelazione **Kristian Ghedina**, primo agli Assoluti.



RAITRE 20,30 **AVVENTURA**



All'insegna dell'avventura prosegue il viaggio di **Mino Damato** (nella foto): il tutto condito come sempre da filmati, collegamenti d'eccezione e tanti ospiti. In studio, durante la puntata, verranno mostrati dei pipistrelli giganti.

- 7** **Patatracc.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
— **Simpatiche canaglia.** Comiche
- 7,55-10,05** **Mattina 2.** Un programma di M. Guardi, M. Liguoro, B. Modugno
- 8-9-10** **TG 2 - Mattina**
- 10,05** **Nuove prospettive in agricoltura.** Di Fabio Fabrafi. 2ª puntata
- 10,35** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Collatta
- 11,05** **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Baviacqua ed Ermanno Corbala
- 12** **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Con Sabrina Salerno, Scialpi. Musiche di Danilo Vaona. Regia Sergio Japino
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Tuttocampionati**
- 13,30** **TG 2 - Trentatre**
— **Meteo 2**
- 13,50-16,15** in diretta dallo Studio TV 1 di Roma. **La rete.** A pesca nella TV della settimana. Ideato e condotto da Luciano Rispoli con L. Lattuada a P. Caselli, P. Oderda, A. Paola Bardi. Regia di R. Donna
- 16,15** **Caramella.** Un programma per i genitori dalla parte dei bambini. Di Franco Matteucci a Piar Alvisa Zorzi. Prasanta Valeria Ciangottini. 13ª puntata
- 16,45** **Estrazioni dal Lotto**
- 16,50-18,55** **Rotosport**
16,50 **Napoli. Pallanuoto: Canottieri - Sialely Savona**
17,20 **Pallavolo: Partita di campionato**
18 **Reggio Calabria. Pallacanestro: Viola Reggio Calabria - Messaggero**
- 18,55** **TG 2 - Dribbling.** A cura di Bappe Barti e Maurizio Valiona
— **Meteo 2 - Previsioni dal tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Commedie e commedianti.** Risate e passioni all'italiana. **Sapore di mare** (1982). Film. Regia di Carlo Vanzina. Con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciuolo, Karina Huff, Isabella Ferrari, Virna Lisi. Prod.: International Dean Film
- 22,10** **TG 2 - Stasera - Mateo 2**
- 22,20** **Aldo Bruno, Giovanni Minoli** presentano **Politistojka. Il gioco della politica** di S. Bottazzi, A. Diotallevi, C. Protetti, G. Vitala, A. Baldini, M. Giusti, P. Roversi. Partecipano Syusy Blady, Carman Lasorella, I gemelli Ruggari, Vito. Regia di C. Rispoli
- 23,20** **Vedral. Settegiorniti**
- 23,35** **Notte sport**
— **Lamazia Tarma. Pugilato: Belcastro-Carrol.** Titolo europeo pesi gallo
— **Halifax (Canada). Pattinaggio artistico: Campionato del mondo**
— **Amsterdam (Olanda). Pallavolo: Coppa dei Campioni**
- 17** **Magazine 3. Il meglio di Raitre**
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Mateo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Volta pagina**
- 20,30** **Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità.** Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Alessandra Bisagna. Regia di Mino Damato. Ogni settimana un notiziario di informazione, curiosità a meraviglia da tutto il mondo telefonando al «numero varda» 1678/62019
- 23,20** **Appuntamento al cinema**
- 23,30** **TG 3 - Notte**
- 23,45** **Magazine 3. Il maglio di Raitre**

5 QUIZ 13,30

CARI GENITORI

«Quale parente o amico viene considerato dai vostri genitori un autentico scocciatore? C'è un argomento su cui i vostri genitori finiscono inevitabilmente per litigare?». Sono alcune delle domande che la padrona di casa, **Enrica Bonaccorti**, rivolge alle famiglie Carrozza (foto) di Pesaro, Sormani di Rimini e Camilli di Caserta.



5 FILM 20,35



IO STO CON GLI IPPOPOTAMI

Una movimentata commedia con l'accoppiata vincente **Bud Spencer-Terence Hill** (foto). In Africa il gigantesco e pacioccone Tom si guadagna da vivere portando i turisti vicino

agli animali in libertà. La sua vita cambia con l'arrivo del cugino Slim: insieme fondano una scalcinata compagnia di trasporti per stranieri e affrontano con vittoriose risse un riccone privo di scrupoli.

5 SERIAL 13,45

SENTIERI

Mindy si rende conto che Cat sta installando una bomba nel magazzino della Lewis Oil e, sconvolta, non sa cosa fare. Nello stesso momento giunge Roxie e così le due ragazze si ritrovano ostaggi, in balia dei criminali.

H.B. comunica a Vanessa che Billy sta procedendo con le pratiche per il divorzio. India ha capito che la piccola Dorie preferisce vivere con la sorella e la riporta a Dinah...

5 FILM 20,30



TEMPESTE SUL CONGO

Il viaggio avventuroso di una infermiera (**Susan Hayward**) e della sua aiutante guida (**Robert Mitchum**, insieme nella foto) tra le tribù del Congo. La vicenda si complica per l'avidità di un commerciante, socio della guida, preoccupato di trovare giacimenti d'oro. Tensioni e sentimenti si intrecciano sullo sfondo della natura selvaggia, fino alla lieta conclusione.

5

02/21225

- 7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riviaccio e L. Toffolo
- 12 Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 L'Arca di Noè. Con Licia Colò
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,35 Io sto con gli Ippopotami (1979). Film d'avventura. Regia di Italo Zingarelli. Con Terence Hill, Bud Spencer
- 22,30 Hollywood Boat. Telefilm
- 23,30 Stoghi — Striscia la notizia — **Première**
- 0,47 Lou Grant - Bonanza. Telefilm — **Première**

5

02/21225

- 8 Il virginiiano. Telefilm. Jennifer
- 9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 Strega per amore. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. David - Lovely Sara. Cartoni
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi
- 15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone
- 19 C'eravamo tanto amanti. Talkshow
- 19,30 Mai dire sì. Telefilm. L'incidente
- 20,30 Tempeste sul Congo (1953). Film d'avventura. Regia di Henry Hathaway. Con Robert Mitchum, Susan Hayward
- 22,25 Alfred Hitchcock presenta. Cella 227
- 22,55 Parlamento in. Con Cesara Buonamici
- 23,40 Regione 4
- 23,55 Lungo viaggio di Gabriel Axel
- 0,20 La rabbia giovane (1973). Film drammatico. Regia di Terence Malick. Con Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates
- 2,05 Dragnet. Telefilm — **Première**

5 TMC

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Snack. Joe Farina & Co. - Jabber Jaw - Blue Falcon. Cartoni animati
- 9,50 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Casa dolce casa
- 10,50 Petrocelli. Telefilm. La gabbia d'oro. Con Barry Newman, Susan Howard
- 11,50 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi
- 11,55 Hemsedal. Sci: Coppa del mondo. Super gigante maschile. 2ª manche. Commento di Bruno Gattai
- Halifax. Pattinaggio artistico: Campionati del mondo. Danza libera



02/21225

- 7** Caffe latte. Cartoni animati
- 8,30** Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — **Première**
- 11,30** New York New York. Vecchi fantasmi
- 12,42** Barzellettieri d'Italia — Jonathan
- 13,25** Calciomania. Replica
- 14,25** Musica è. Con Maurizio Seymandi
- 15,24** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. La regina e i suoi cosacchi
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati
- 18** Anteprima — Barzellettieri d'Italia
- 18,33** L'Incredibile Hulk. Telefilm. Derby mortale
- 19,30** Genitori in blue-jeans. Telefilm
- 20** Bobobobs. Cartoni. L'albero mostro
- 20,30** Vivere e morire a Los Angeles (1985). Film poliziesco. Regia di William Friedkin. Con William L. Petersen, Willem Dafoe
- 22,40** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,25** La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 0,25** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 0,35** Maratona. Professione regista: Luis Buñuel
- 0,36** Cimetempestose (1953). Film drammatico
- 2,15** Il diario di una cameriera (1963). Film

ODEON 06/3454121

- 13** Branko e le stelle. Rubrica astrologica presentata da Branko
- 13,15** Forza Italia. Replica
- 14,45-17,45** Batticuore
- 14,45** Señora. Telenovela. Con María Del Carmen Reguelro, Carlos Mata
- 15,45** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 16,45** Mariana. Telenovela. Con Verónica Castro, Humberto Zurita
- 17,45** Top Motori
- 18,15-19** Odeon Sport. Commento di Lorenzo Dallari
- 19,30** Excalibur. Replica
- 20** Sherlock Holmes. Telefilm
- 20,30** Crazy Joe (1974). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Peter Boyle, Fred Williamson, Fausto Tozzi, Rip Torn, Paula Prentiss
- 22,30** Top Motori
- 23-1** Corsa al massacro (1986). Film d'avventura. Regia di David Winters. Con Josh Brolin, Robert Rustler, Pamela Gilday, Brooke McCarter, Brett Marx

— Amstelveen (Olanda). Pallavolo: Coppa del Campioni. Semifinale

- 19** La coppia nel mondo. Condotto da José Altafini e Alba Parietti con Paulo Roberto Falcao
- 20** TMC News
- 20,30** Halifax. Pattinaggio artistico: Campionati del mondo. Libero donne
- 22,30** Militari, su con la vita (1981). Film comico. Regia di Andrew Sogerman. Con Ann Dusenberry, Angela Aames
- 24** Un uomo alla deriva (1972). Film drammatico. Regia di Peter Hyames. Con Dennis Weaver, Jimmy Deab, Don Stroud



FILM

20,30

VIVERE E MORIRE A LOS ANGELES

Los Angeles: l'agente del servizio segreto Chance (William L. Petersen, nella foto con Darlaine Fluegel), sconvolto dalla morte di un collega, continua l'indagine per smascherare la banda di falsari che ha commesso l'omicidio. Non avendo le prove per arrestarli, architetta un piano ai limiti della legalità per incastrare l'inafferrabile capo della banda (Willem Dafoe).



CINEMA

0,35

MARATONA PROFESSIONE REGISTA: LUIS BUNUEL

Il cinema d'autore è di scena il mondo regista spagnolo Luis Buñuel con due film poco conosciuti: Cimetempestose e Diario di una cameriera. Il primo, tratto dal romanzo di Emily Brontë, la scrittrice che scrisse una lettera di vessillo per i suoi figli, narra la storia d'amore. Il secondo, interpretato da Michel Piccoli e Jeanne Moreau, racconta di una giovane che diventa una cameriera da una



O.T.M.C. FILM

22,30



MILITARI, SU CON LA VITA

Uno spassoso film diretto da Andrew Sogerman e interpretato da Ann Dusenberry, Rhonda Shear e Angela Aames. Malinda, una giovane donna, armata di laurea in scienze politiche, lascia la sua famiglia e gli amici di sempre e parte per Washington. La donna ha una missione da compiere: sistemare la confusione nel governo e servire il suo Paese.

ODEON FILM

20,30

CRAZY JOE

L'ascesa e il declino nella mafia newyorkese del gangster italo-americano Joe Gallo (Peter Boyle, foto), soprannominato «Crazy» per la sua follia sanguinaria. Un film violento, diretto da Carlo Lizzani, con lunghi inseguimenti automobilistici.



RAI DUE



CONCORSO QUANDO LA TV E' DI CARTA

TV
RADIOCORRIERE

COME SI GIOCA

Guerdata attentamente le foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato; vi servirà per vincere ricchi premi. Come? È facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "Le Rete", condotta da Lucieno Rispoli, in onda ogni sabato su RAIDUE dalle 13.30 alle 16.30, queste foto verranno riproposte, abilmente mascherate in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere alle domande "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante le messe in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; evrete perciò tantissime opportunità per vincere un videoregistratore SABA. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "Ieri 1990", il calendario regioneto degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.

Aut. min. rich.



ieri





02/433889



FILMTV

20,30

UNA LEPRE CON LA FACCIA DA BAMBINA (1ª)

La storia, diretta da Gianni Serra, si ispira alla tragedia accaduta nel 1976 a Seveso. Due ragazzi, Marco, figlio di mobiliere brianzoli, e Sara, figlia di immigrati meridionali, si trovano travolti da un dramma ecologico: una nube tossica, prodotta da una fabbrica, inquina la zona. Tra gli interpreti: Franca Rame, Pavel Greco e Gianni Cavina (foto).



02/654661



MUSICA

15



THE POWER HOUR

Per tutti i «rockettari» in ascolto continua l'appuntamento ricco di video inediti e interviste esclusive. L'Hard Rock, sviluppatosi in questi ultimi anni, ha ottenuto grande successo tra i giovani, realizzando record di vendita dei dischi e diventando un genere musicale importante. In scena, gli Aerosmith (foto) e gli AC/DC (foto).



02/85411



SPORT

17

Un programma a «tutta velocità» dedicato soprattutto ai giovani e a chi si accosta allo sport dei motori e non conosce a fondo «le regole del gioco». Uno stile informativo alla portata di tutti con rubriche e servizi sulle cronache motoristiche.



02/85411



FILM

20,30

NIENTE VERGINI IN COLLEGIO - II

In un esclusivo collegio, belle e viziate ragazze al termine delle lezioni si trasformano radicalmente: con trucchi e astuzie si lanciano alla conquista dei baldi giovani della scuola accanto. In prima linea Cindy e Pamela.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,08-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia ieri al Parlamento
6,45 GR 1
7 GR regionali
7,20 Qui parla il Sud
7,30 GR 1 Scianze. A cura di L. Lombardi
7,40 GR 1 - I fatti e le opinioni
8 Week-end. Varietà radiotonica
10 GR 1 flash
10,15 Black-out. Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 Il documentario di Spazio aperto. A cura di Stefano Gigotti
11,10 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio lipo
11,45 Altra voce. Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
11,50 Cinecittà. Di Paola Lasi, con la collaborazione di Bruno Stelani e Pascal Sacconi
12 GR 1 flash
12,30 Antonio Salines in Inferno. Vita tragica e avventurosa di August Strindberg, drammaturgo. Di Dario Della Porta. Diretto da Lucio Romeo. 9ª puntata
13 GR 1
13,25 Estrazioni dal Lotto
13,25 Sanremo, una storia italiana. Un programma di L. Settimelli e Vito Zizzo. Con Piero Baldini e Dina Braschi
14 GR 1 flash
14,03 Spettacolo. A cura di Rallaela Brüstia
15 GR 1 business
15,03 Da sabato a sabato. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni e Emilio Cecca
16,27 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Giorgio Gabar ne «Il grigio»
17 GR 1 flash
17,13 Il cuore. Programma di Olindo Famelli
17,30 Autoradio. Di L. Matti con Enrico Fontana
18 Obiettivo Europa-Spettacolo. Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di G. Musca
18,30 Il Pool sportivo a Radiouno presentano Il Campionato di Pallanuoto. A cura di Mario Giobbe con Alfredo Provenziali
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notato M. V. Franco, dall'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55 Black-out (Replica)
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Scabbello. Realizz. di Sergio Fadala
21 GR 1 flash
21,03 Dottore, buonasera di Luciano Sterpettona
21,30 Giallo sera
22 Musica notte. Musicisti di oggi. G. Arrigo: Epitaffi per coro e orchestra su testo di Michalangelo Buonarroti ♦ G. Cappelli: Isola Inquiete
22,27 Teatrino. Canguro vuol dire non lo so. Originale radiotónico di Giorgio Bandini, Loris Barberi e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giornalistici a Programmi per l'Estero)
23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,20 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Blasiach. La telefonata. Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,30** Fina settimana con Radiodue: «...La vita a parole». Programma di Luciana Corda a Cristina Norante condotto in diretta da Margherita Loy. Regia di Loranzo Chiera
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Gioale con noi. 1X2 alla radio
8,05 DSE Un poeta, un attore. Poesia dell'amor sacro a dell'amor profano
8,10 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande
8,18 Altra voce. Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ad essere intelci. Un programma di F. Salta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 23ª
9,06 Spaziolibero. U.D.T. - Unione donna italiana
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Mille a una canzone. Presenta A. Da Ritis
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,13 Tutti i colori del giallo. Esempi vari della complessa arte del delitto a dall'indagine. A cura di Rallaela Brüstia. 23ª trasmissioni
11 Hit Parade. Presentano Teo Bella e Fatima Lucarini
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR ragione - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Hit Parade. Presentano Teo Bella e Fatima Lucarini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali
15 Cherchez la lemme. Testi di Roberto Damiani. Lettura ellittate da Vittorio Franceschi. Regia di Marisandra Calacione
15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini
15,55 Bollettino del mare
16,30 Hit Parade. Presentano Teo Bella e Fatima Lucarini
16,32 GR 2 Notizie
16,37 Estrazioni del Lotto
17,05 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura G. Valci
17,30 Mille a una canzone. Presenta A. Da Ritis
17,32 GR 2 Notizie
 Invito a teatro. Camerati. Di August Strindberg. Versione italiana e adattamento radiotónico di Luciano Codignola. Berta: Francesca Benedetti; Abel: Maria Grazia Antonini; Wilmar: Rodolfo Traversa; Oestmark: Michele Riccardini; Carl: Bruno Alessandro; Axel: Carlo Simoni; La signora Hall: Gianna Piaz; Il lacchino: Antonio La Raina. Regia di Mario Missiroli
19,18 Nell'intervallo (18,23 circa): GR 2 Notizie
19,30 Insieme musicale
19,50 GR 2 Radioserà
21 Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris. In collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni
21 Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. In contemporanea con Ralstareodue. Concerto sinfonico diretto da Ellahu Inbal. I. Stravinsky: Sinfonia di Salmi per coro a orchestra — Patruska (Varslona 1911). Scene burlesche in quattro quadri. Orchestra Sinfonica a Coro di Roma dalla Rai. M° dal Coro Fulvio Angius
22,30 Nell'intervallo (ora 21,22 circa):
22,50 Non è mai troppo F.O.F. Regia di M. De Cillis (Replica della 23ª puntata)
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino dal mare
23,28 Strani, i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
 Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 8** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre
 Prime notizie dal mattino + Radiodata. Sul giornali di oggi

- 7** Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavallotti
7,20 Giornale Radio Tre. Attualità dal mattino
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino fatti a commentari da Lietta Tornabuoni. Telesonora al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Luciano Sampaoli. D. Scarlatti: Tre Sonata per organo (Sol. A. Sacchetti) ♦ F. Chopin: Concerto n. 2 in 1/2 minore per pianoforte e orchestra op. 21 (Sol. M. Pollini - Orch. Sinf. di Milano dalla Rai dir. M. Rossi) ♦ J. S. Bach: Ricercara a sei voci per sestetto di liuti (dall'Ollerta musicale) (Basel Ensemble) ♦ B. Britten: Matineas musicales, suite n. 2 op. 24 (Sol. V. Horowitz - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonyng) ♦ F. Schubert: Rastlose Liebe, Lied op. 5 n. 1 (J. Norman, sopr.; G. Parsons, pt.)
9,45 Giornale Radio Tre
10 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, dalle arti e dalla musica. Conduca M. Carboni. Musica scelte da R. Giagni. Organizzazione di B. M. Papi
11,15 Concerto del mattino (II parte). R. Wagner: Preludio e morte di Isotta (Orch. dal Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) ♦ M. Laoninus: Alluja Pascha nostrum (Early Music Consort dir. D. Munrow)
11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash
 I giovani incontrano l'Europa: idee e proposte senza frontiere. Settimanale dal GR 3 a cura di Gianni Lucarini
12 César Franck, cent'anni dopo. Un programma di Alberto Cantù. 5ª trasmissione
13 Suona Vladimir Horowitz
13,45 Giornale Radio Tre
14 Paesaggi musicali
14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash
14,48 Controsport. A cura di Sergio Gitti
15 Voci del Teatro Europeo di oggi: «Vapor» di Nait Dunn. Regia di Giuliana Berlinguer
16,15 Il gioco del secolo. Storia di calci, eroi e coppe del mondo. Un programma di Marino Sinibaldi. Regia di Gianfranco Giagni
16,45 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1990 in collaborazione con la Regione Campania. Direttore Alessandro Siciliani. Organista Giorgio Carnini. W. A. Mozart: Serenata (Gran Partita) in si bemolle maggiore per tredici strumenti K. 361 ♦ M. E. Bossi: Concerto in la minore per organo e orchestra op. 100 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do minore op. 11. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
16,45 Giornale Radio Tre. Accada oggi
 Quadranza internazionale - All'Est qualcosa di nuovo. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 Dalla Radio Svizzera. Festival organistico di Magadino 1989. Organista Luigi Fontana. Flautista Claudio Ferrarini. R. Grisoni: Parla per flauto e organo op. 41 ♦ N. Rota: Sonata per organo (Rag. all. il 13-7-1989)
19,40 Giornale Radio Tre
 Oggi in Italia, oggi nel mondo
19,55 In collegamento diretto con il Grand Théâtre di Ginevra. Stagione Lirica «Euroradio» 1989-90. Elatra. Opera in un atto di Hugo von Hofmannsthal (da Solecie). Musica di Richard Strauss. Ciltamnatra: Laonia Rysanek; Elatra: Gwyneth Jones; Ciltotamida: Eva Maria Bundschuh; Egisto: Ronald Hamilton; Oresta: Wolfgang Schöna; Il mantora di Oresta: Michael Pavlu; La contidanta: Jannet Franz; L'ancilla dallo strascico: Antoinette Faas; Un giovane servo: Nall Jenkins; Un vecchio servo: Leonard Graus; La governante: Evangelia Antonini; Cinqua ancilla: Jacalyn Bowar, Ursula Weber, Vassellina Zorova, Marit Sauramo a Antoinette Faas. Direttore Jellrey Tata. Orchestra dalla Svizzera Romanda
22 Forum internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
22,45 Pianista Giovanni Bellucci. F. Chopin: Polacca-Fantasia in la bemolle maggiore op. 61 ♦ F. Liszt: Fantasia a fuga sul nome BACH — Quattro pezzi brevi opera postuma ♦ F. Chopin: Sonata in si bemolle minore op. 35
23,53 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
23,58 Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno Italiano a Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Barbera Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pendolli
- **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli Italiani
- 15,30-16,30: **GR 1** In breve
- 18,56 **Ondeverdeuno**
- 19 **GR 1** Sera
- 21-23,59 **Stereounosera**
- 21,30 **GR 1** In breve
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relatereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studioudue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zeuli e con Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: **GR 2** Appuntamento flash
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca dalla Hit Parade
- 18,05 **Classifiche Internazionali**
- 19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2** Rediosera
- 19,50-23,59 **F.M. Musica.** Notizie a dischi di successo per la vostra serata
- 21 In contemporanea con Radiodue. Da Roma. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90** (Vedi Radiodue)
- 22,27 **Ondaverdedue / 22,30 GR 2** Redionotte
- **Disconovità.** Il D. J. che scelto per voi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Relatereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Roberto Sasso, Maurizio Iorio, Giampaolo Vigorito

- 24 **Il Giornale delle mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondeverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove ti si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 23,31 **Il Giornale delle mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno ai giradischi. 1,06 Novità discografiche. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani graffiati. 3,36 Allegramente. 4,06 Fonoitaliano italiano. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finesira sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio 14,15 Programmi regionali.

TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Notizie. 19,05 - 19,30 Del crepes de Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 19,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
9/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Julio Iglesias - Chris Farlowa Band - Moody Blues - Emerson, Lake and Palmer - Beach Boys - Joe Cocker - Kinks - James Brown
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di R. Wagner - P. I. Ciaikovski - M. Ravel
► 7/JOHANN SCHUBERT: Sonata per cembalo
► 7,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore - English Concert Orchestra dir. T. Pinnock. L. van Beethoven: Quartetto in do minore per archi op. 18 n. 4 - Quartetto Melos. A. Schoenberg: Quintetto per strumenti a fiato op. 26 - Basal Ensemble. J. Brahms: Tema e variazioni in re minore per pianoforte - Sol. R. Lupu
► 9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO MELOS: F. Schubert: Quartetto n. 13 in la minore, per archi op. 29 «Rosamunda». MEZZOSOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER: G. Mahler: Wo die schönen Trompeten blasen - Pf. J. Wustmen. PIANISTA STEPHEN BISHOP: J. Brahms: Sei Pezzi per pianoforte op. 118. VIOLINISTA DMITRI ITKOVETSKY: W. A. Mozart: Concerto n. 2 in re maggiore, per violino e orchestra K. 211 - English Chamber Orchestra dir. D. Sitkovetsky
► 10,30/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA: J. Turina: Reprodie sinfonica, per pianoforte e orchestra d'archi. M. Da Falla: Suite popolare spagnole, sei pezzi per violino a pianoforte. E. Granados: Tre Danze spagnole op. 37. I. Albeniz: Reprodie spagnole per pianoforte e orchestra
► 11,25/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: Compl. «Hesperion ventesimo» dir. J. Savall
► 12/L'INTERPRETE: ORGANISTA GIORGIO CARNINI: J. S. Bach: Partite diverse sul corale «O Gott du frommst Gott» (BWV 767) — Preludio a Fuge in re maggiore (BWV 532) — Toccata, adagio a fuge in do maggiore (BWV 564) — Pesceceglie a Tema fugetto in do minore (BWV 582)
► 13,05/LE GROUPE INSTRUMENTS ANCIENS DE PARIS. DIRETTORE ROGER COTTE: Musiche di R. Kreutzer - F. Devienne - G. F. Haendel - G. Ph. Telemann - G. Gastoldi
► 13,30/MUSICHE DI SCENA: F. Kuhla: William Shekspere op. 74, ouverture. L. Mancinelli: Ouverture de Cleopatra, musica di scena per il dramma di Pietro Cossa. H. Purcell: Suite delle musiche di scena per «The Cornical history of Don Quixote». L. van Beethoven: Egmont, ouverture op. 84 dalle musiche di scena, per la tragedia di Goethe. J. Suk: Sotto il melo, suite da concerto dalle musiche di scena op. 50, per la leggenda drammatica di J. Zeyar. A. Copland: Quiet City, delle musiche di scena per la commedia di I. Shew
► 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-1989. Direttore Reinhold De Leuw con la partecipazione di Cornelia Kallisch, mezzosoprano - Frieder Lang, tenore - Roland Hermenn, baritono. M. Kagel: Sankt Bach passion per soli, coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino delle Rai e Coro di voci bianche «Magnificat» - M.I. del Cori D. Indrigo e Padre A. Gila (Reg. aff. Il 27-51988)
► 16,40/UN QUARTETTO CON CHITARRA: N. Paganini: Quartetto op. 4 n. 2 in do maggiore, per violino, viola, chitarra a violoncello - R. Kusmaul, vl.; U. Koch, v.la; S. Prunnbrauer, chit.; M. Cervera, vc.
► 17/FILOMUSICA: Musiche di J. Sibelius - A. Mahler-Werfel - R. Schumann - C. Ph. E. Bach - J. N. Hummel
► 18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANO-FORTE: TRIO KEMPF - SZERYING - FOURNIER: L. van Beethoven: Trio in mi bemolle maggiore op. 1 n. 1, per pianoforte, violino e violoncello — Trio in re maggiore op. 70 n. 1, per pianoforte, violino e violoncello «dagli spiriti»
► 19,30/CONCERTO OPERISTICO, CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO RENATA SCOTTO E DEL TENORE PLACIDO DOMINGO: C. M. von Weber: Abu Hassan, ouverture dal Singspiel - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opéra di Parigi dir. H. Scherchen. G. Donizatti: L'Elisir d'amore: «Une furtiva lacrima» - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini. G. Verdi: Ernani: «Ernani, Ernani inviolemi» - Orch. Sinf. di Budapest dir. Th. Fulton. J. Halévy: La Juive: «Rechei, quand du Selgneur» - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini. G. Verdi: I Mesnedieri: «Lo sguardo avea degli angeli» - Orch. Sinf. di Budapest dir. Th. Fulton. P. I. Ciaikovski: Eugène Onegin: Aria di Lenski - Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Downes. G. Verdi: Don Carlos: «Tu che le vanità» - Orch. Sinf. di Budapest dir. Th. Fulton
► 20,20/UNA SONATA PER VIOLONCELLO DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sonate n. 3 in la magg. pervc. epf. op. 69 - YoYo Ma, vc.; E. Ax, pf.
► 21,05/CLAUDIO MONTEVERDI E FRANCESCO CAVALLI A VENEZIA NEL RINASCIMENTO: C. Monteverdi: Tra Madrigali e tra voci (dal Libro VII dei Madrigali) - R. Denies a A. Olivier, ten.; S. Armstrong, sopr.; R. Ilyods, bs.; R. Lepard, cembalo; J. Hall, vc. — Batto qui pianse, concertato (dal libro VI dei madrigali e cinque voci con un dialogo a sette) - R. Herdy a A. Da Crousaz, sopr. I (del complesso vocale di Losanna) - Compl. strumentale barocco di Drottningholm dir. M. Corboz. F. Cavalli (ravis. e rielaboraz. di Riccardo Nielsen): Magnificat per soli, coro e orchestre - W. Vernocchi, sopr.; L. Cleffi, msopr.; E. Buoso, ten.; R. A. el Age, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano delle Rai dir. G. Bertole
► 21,30/COMPOSITORI ITALIANI DELL'800: GIUSEPPE MARTUCCI (Cepue, 1856 - Nepoli, 1909): Quattro Pezzi per orchestra - Orch. «A. Scariatti» di Nepoli della Rai dir. M. Rossi — La canzone dei ricordi, poemetto lirico - Sopr. E. Rizzieri - Orch. «A. Scariatti» di Nepoli della Rai dir. N. Sanzogni — Concerto in re minore, per pianoforte a orchestra - Sol. P. Spade - Orch. Sinf. di Milano delle Rai dir. F. Mander
► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. G. Gastoldi - G. B. Pergolese - R. Schumann - C. Saint-Saëns - E. Satie - S. Prokofiev

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lessi's es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Die grosse Zelt der Tenzmusik. Das Orchester Chick Webb. 10,05 An Elseck, Elsch und Plenz. Eine heimatkundliche Sendung mit Josel Rembold. 10,30 Sonne ins Leben. 11 «Ménche mögen's musikelechi». 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen. Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Alfred Brendel. Pleniet. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Des Liederbuch. Lieder mit Texten, ausgewählt und vorgestellt von Michael Schneider. 18,40 Humor, Witz und Selts in der Tiroler Erzählprosa. 19,30 Abend aktuell. 20 'e Landi, die Leut und e Musik dazue. 21 Laise erklingt Musik. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenshni

7 - 13 - 19 Redijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kralka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravilica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitve), nato: (8,40) Evergreeni. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Valčki in polke. 9,40 «Sreča je kakor sonce: kadar je nelepše, zatone». 10,10 Koncerti v Kulturnem domu v Trstu. Kvartet Stravinsky iz Trate: sopranistka S. Doz, flavist F. Blasco, kitarist E. Guernato, harfistka P. Tesgini, M. Solienopulo, G. Corai, F. Vidali, I. Stravinsky. 11,30 Črneke duhovne pesmi. 12 Zivljenje onkraj življenja, nato (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Nasa pesem. 12,50 Orkestralna glasbe. 13,20 Glasbe po željah. 14,10 «Tam za gor...» - Oddeje iz Benetice. 16 Sobotno popoldne - zabavno kulturna oddaja, ki jo vodi Peter Cvelbar (1. del). 17,10 Sobotno popoldne (2. del). 18 C. Kosmač: «Prazne pitlonice». 3. del. 18,30 Orkestralna glasbe. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



DARIO SALVATORI

COPPIA DEMOCRATICA

Ci voleva una notizia rassicurante per mettere a tacere le famiglie che contano a New York. Il merito è di Andrew Cuomo e Kerry Kennedy, rispettivamente figlio del governatore di New York, Franco Cuomo, e figlia prediletta di Bob Kennedy. Se per il ricchissimo Trump il matrimonio con la sua Ivana è già un fatto archiviato (rimane da stabilire il numero di zeri che siglerà il divorzio), i due giovani si sono giurati eterno amore in un ristorante discreto proprio nel giorno di S. Valentino. Appartengono a due potentissime famiglie dagli ideali democratici. C'è molta tenerezza negli occhi di Andrew Cuomo (32 anni) che puntualmente ogni week-end si recava a Boston per corteggiare Kerry, settima degli undici figli di Robert Kennedy, il senatore assassinato nel 1968. Kerry (30 anni) dirige una fondazione che porta il nome del padre e nel clan Kennedy si è sempre distinta per la sua classe e l'innata riservatezza. Negli anni Ottanta si parlava di questi giovani come di due yuppies; oggi, molto più verosimilmente, si guarda già ad una futura campagna elettorale. (d.s.)



Kerry Kennedy, 30 anni, e Andrew Cuomo, 32, si sposeranno in primavera

DONALD TRUMP - IVANA	1	«Dai Ivana portagli via tutti i soldi...». Per il divorzio di Donald Trumpe della moglie, New York sembra in festa. È	il caso mondano dell'anno e tutti fanno il tifo per lei, la sposa tradita. La gente circola con magliette «I love Ivana».	2
ANDREW CUOMO - KERRY KENNEDY	2	La più celebre famiglia di democratici d'America che ha prodotto deputati e presidenti sta per fondersi con quella di	un probabile presidente degli Stati Uniti. Bruttina e tenace lei, faccia da robusto italiano lui. È «la grande fusione».	3
PAOLO CANE - VERA FACCHETTI	3	Negli anni Cinquanta i tennisti frequentavano solo le fotomodelle, oggi recuperano il «fitness»	e scelgono le scattiste della pallavolo, meglio se figlie di un grande terzino.	4
KENNY ROGERS - LORRIE MORGAN	4	La voce più country d'America distrugge il suo matrimonio per correre dietro a Lorrie, vedova di Keith	Whitley. Gli sceneggiatori di <i>Dallas</i> hanno promesso che inseriranno la vicenda nel celebre serial.	5
PAMELA PRATI - OTTO SCHIVARDI	5	Si sposeranno la domenica delle Palme. Ne parliamo lunedì? Ma parliamone anche subito visto che la zingara	di <i>Biberon</i> sta facendo sul serio. Per Otto non è stato possibile schivare il matrimonio.	6
LEE IACOCCA - DARRIEN EARLE	6	Come può il più temuto manager americano farsi irretire da una signora che dirige un night dal nome	Cipolla Rossa? È successo a Los Angeles fra un budget e un Martini (agitato, non mescolato).	7
TRACI LORDS - BROOK YEATON	7	Nel rutilante mondo del porno-cinema succede di tutto e il contrario di tutto.	Due star a luci rosse si sposano, ma non vogliono foto, please. Valli a capire!	8
DAVID HASSELHOFF - PAMELA BACH	8	Lassù qualcuno è impazzito. «Il leone si è addormentato», critica feroce la stampa americana,	«tutta colpa di Pamela e del suo matrimonio affrettato». Ecco come finiscono i leoni.	9
HARRY HAMLIN - LAURA JOHNSON	9	Nicolette Sheridan (nessuna parentela con il tenente) è la giovane attrice di cui più si parla attualmente nel folto	settore delle soap-operas. Il merito? Aver fatto saltare questo matrimonio. Non è da tutti.	10
BENAZIR BHUTTO - ASIF ZARDARI	10	Ecco una coppia che quando si dividerà non si azzannerà per i lampadari (come in un film di Michael Douglas e	Kathleen Turner). Qui ogni gesto è finalizzato alla mistica del potere, che in Pakistan è ancora una cosa seria.	

A black and white photograph of a man in a dark suit, white shirt, and dark tie. He is looking out of a window, with his face partially in shadow. The background shows a window with a metal grille. The text "CITY TIME" is in the top right corner, and "I look intelligent" is below it.

CITY TIME®

I look intelligent

silca®

sped in abb post / qr 2° / 70